

KEPUTUSAN

KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA No. 060/STSRD VISI - D2 /VII/2023

Tentang PENGANGKATAN PENGUJI SKRIPSI PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL JENJANG STRATA SATU SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022 / 2023

KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA :

- Menimbang : Bahwa untuk kegiatan Ujian Skripsi Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023 di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia, dipandang perlu untuk mengangkat penguji .
- Mengingat : 1. Undang-Undang No. 20 tahun 2003
2. Peraturan Pemerintah No. 12 Tahun 2012
3. Permendikbud No. 3 Tahun 2020
4. Kalender Akademik STSRD VISI Tahun 2022/ 2023
5. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No.04/YPVY/ Sek/II/2019 tanggal 23 Februari 2019
6. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/XI/2022
- Memperhatikan : Surat Koordinator Tugas Akhir dan Skripsi Prodi Deskomvis STSRD VISI No 145 / STSRD VISI.B1/VII/ 2023 dan No 146 / STSRD VISI.B1/VII/ 2023 tanggal 13 Juli 2023

Memutuskan:

- Pertama : Mengangkat mereka yang namanya tersebut dalam kolom 2 (dua) lampiran Surat Keputusan ini sebagai **Penguji Skripsi Semester Genap TA 2022 / 2023** untuk Mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Strata Satu (S1) STSRD VISI yang tercantum dalam kolom 4 (empat) lampiran surat keputusan ini.
- Kedua : kepadanya diberikan honorarium sebesar Rp. 25.000,- (dua puluh lima ribu rupiah) per peserta ujian .
- Ketiga : Honorarium tersebut dalam butir dua belum dipotong pajak penghasilan (Pph 21) sesuai ketentuan yang berlaku.
- Keempat : Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan ditinjau kembali dan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.
- Kelima : Keputusan ini berlaku terhitung mulai tanggal 20 Juli 2023 sampai dengan tanggal 31 Juli 2023.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 14 Juli 2023

Ketua



Wahid Widadijo, M.Sn.

NIP 98093052

Tembusan :

1. Bag. Kepegawaian
2. BAAK

Lampiran SK Ketua STSRD VISI No. 060/STSRD VISI - D2 /VII/ 2023

| NO | PENGUJI | TANGGAL UJIAN | NAMA / NIM | JUDUL SKRIPSI |
|---------------------------------------|---|---------------|---|---|
| 1 | Wahju Tri Widadijo, MSn. | 20 Juli 2023 | Rumkha Alimansur /11191079 / DKV S1 | Perancangan <i>Concept Art Game</i> "Upakara Pendamelan Tosan Aji" Sebagai Media Pengenalan Budaya Keris untuk Remaja di Yogyakarta |
| | | | Risandha Egita Maytara / 11191077/ DKV S1 | Perancangan <i>Concept Art Gim</i> Horor 3d Tentang Ketulahan Sebagai Pengenalan Adat Banjar Dan Dayak Kalimantan" |
| | | 24 Juli 2023 | Adelia Putri Wijayanti / 11181003/ DKV S1 | Perancangan Video Promosi Objek Wisata Taman Lembah Djati Di Kabupaten Nganjuk |
| | | 25 Juli 2023 | Aphrodite Tanudjaja / 11191013 / DKV S1 | Perancangan <i>Concept Art Gim Digital</i> Kuliner Mayapada Nusa'n'tara dengan Gaya Pixel Art |
| 2 | Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds | 21 Juli 2023 | Fransiska Niken Pratiwi / 11191037 / DKV S1 | Perancangan Buku Ilustrasi Klenteng Boen Tek Bio Tangerang |
| | | | Muhammad Nur Sani 11191060 / DKV S1 | Perancangan Buku Ilustrasi Mewarnai <i>Art Traveling</i> Wisata Malioboro Yogyakarta |
| | | 24 Juli 2023 | Buah Kasih Kalpitadjati / 11191024 / DKV S1 | Perancangan Buku <i>Concept Art</i> Fantasi Berbasis Ilustrasi "Asthana: De Waterkasteel" yang Terinspirasi dari Situs Sejarah Tamansari Yogyakarta |
| | | | Afsha Nugie Algiyanie / 11191003/ DKV S1 | Perancangan Komik Webtoon "Wisata Pasar Kangen" Sebagai Media Pengenalan Ragam Kuliner Tradisional |
| | | | Benedictus Inggil A /11191101 / DKV S1 | Perancangan Maskot Komunitas Kota Tua Magelang |
| | | | Fina Muji Rahayu/ 11191035 / DKV S1 | Tinjauan Gaya Desain Undangan Hajatan Tahun 2019-2022 Di Kecamatan Munjungan, Kabupaten Trenggalek, Provinsi Jawa Timur |
| Emir Auliapasha/ 11191029 / DKV S1 | Perancangan Buku Visual "Saba Baduy: 5 Hari Menjelajah Baduy Luar" Di Provinsi Banten | | | |
| 3 | Danu Widiantoro, M.Sn | 20 Juli 2023 | Naufal Aiman / 11191066 / DKV S1 | Perancangan Buku <i>Pop-Up</i> Sebagai Media Pembelajaran Mengenal Rumah Adat Sunda Untuk Anak 4-6 Tahun |
| | | | Muhammad Luthfi / 11191063 / DKV S1 | Perancangan Buku Visual "Sembilan Tokoh Punakawan" Sebagai Pengenalan Tokoh Pewayangan Cirebon |

| | | | | |
|---|--------------------------------|--------------|---|---|
| | | 25 Juli 2023 | Dwi Heriyan Aditya/ 11191028/ DKV S1 | Perancangan <i>Font</i> Motif Batik Riris Pandhan Maja Arum Sebagai Batik Khas Kecamatan Bayat |
| 7 | Dian Prajarini, S.T, M.Eng. | 20 Juli 2023 | Putri Pertiwi Pasaribu / 11171041/ DKV S1 | Perancangan Infografis Video Animasi Potensi Wisata "Desa Ambarita Huta Siallagan" |
| | | | Prayoga Dwi Nugraha/ 11161042/ DKV S1 | Perancangan Logo Sebagai Identitas Visual Pada <i>Brand</i> Njalar Blora |
| | | | Emeralda Kezia Beatrice S /11161024/ DKV S1 | Skripsi Perancangan Ulang Logo UMKM <i>Laundry "Nara"</i> Depok |
| | | 21 Juli 2023 | Yohanes Diandro Aurelio/ 11181072/ DKV S1 | Perancangan Antarmuka Aplikasi <i>Mobile</i> Candi Dan Gereja Ganjuran Dengan Metode UI/UX Sebagai Media Informasi |
| | | | Muhammad Fahmi Syahrul Alam /11161033/ DKV S1 | Perancangan Game Edukasi "Garuda Mission" Sebagai Media Pengenalan Satelit Buatan Indonesia |
| | | | Isma Lutfiya/ 11191045 / DKV S1 | Perancangan Antarmuka <i>Website</i> UMKM "Bhumi Bhuvana" Di Yogyakarta Menggunakan Metode <i>The Five Planes User Experience</i> |
| | | 24 Juli 2023 | Lailatul Hadawiah/ 11191050./ DKV S1 | Perancangan Buku Cergam "Doyan Medaran" Cerita Rakyat Lombok Nusa Tenggara Barat |
| 8 | R. Hadapingrani K, M.Ds. | 20 Juli 2023 | Nafiza Amalina/ 11171034/ DKV S1 | "Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Cover Majalah Tempo Edisi Covid-19 Tahun 2022" |
| | | | Yanuar Maulana Fitriyandani/11191091/ DKV S1 | Perancangan Identitas Visual UMKM Batik Ciprat Giyanta |
| | | | Muhammad Ikhsan/ Revadoni/ 11191057/ DKV S1 | Perancangan Logo City Branding Kabupaten Bangka Barat |
| | | 21 Juli 2023 | M. Dwi Wahyudi / 11171026/ DKV S1 | Perancangan Ulang Identitas Uber R8 Menjadi Daksa Di Kota Pekanbaru |
| | | | Bagus Kusbiantoro/ 11191018/ DKV S1 | Perancangan <i>Motion Graphic</i> "Candi Di Atas Awan" Sebagai Pengenalan dan Informasi Wisata Kompleks Candi Arjuna Dieng Banjarnegara |
| | | 22 Juli 2023 | Dionysius Octario Ivan A /11171013/ DKV S1 | Perancangan <i>Company Profile</i> Batik Teko Solo |
| | | | Dabriel Habib Al Adli/ 11191025/ DKV S1 | Perancangan <i>Card Game</i> Sebagai Media Pengenalan Cerita Legenda Putri Kemarau Untuk Anak-Anak Usia 7-12 Tahun |
| | | | Farhan Yodha Prawira/ 11171018/ DKV S1 | Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Intellectual Property Game <i>Genshin Impact</i> |

| | | | | |
|---|-------------------------|--------------|---|---|
| | | | Muhammad Dzaky Mubharok / 11191056 / DKV S1 | Perancangan Buku Visual Pengenalan Sendratari Ramayana Sebagai Salah Satu Ikon Kesenian Budaya Di Yogyakarta |
| | | 22 Juli 2023 | Faruq Abdul Ghoni / 1119103/ DKV S1 | Perancangan Buku Visual Pengenalan Rumah Adat Kudus Joglo Pencu |
| | | | Fajar Wahyu Ramadhani / 11191030 / DKV S1 | Perancangan Video Iklan Sate Ambal Allisha Sebagai Media Promosi Makanan Khas Kebumen Di Instagram |
| | | | Adinda Faikatul Himmah / 11191001 / DKV S1 | Perancangan Buku Visual Proses Pewarnaan Batik Gentongan Madura |
| | | 24 Juli 2023 | Irsa Muhammad Safi'i/ 11191044 / DKV S1 | Perancangan Buku Visual Bumi Sukowati Sebagai Sejarah Berdirinya Kabupaten Sragen |
| 4 | Dwisanto Sayogo, M.Ds. | 25 Juli 2023 | Hifda Afdal Salam / 11191042/ DKV S1 | Perancangan Film Dokumenter Tari Ronggeng Gunung Sebagai Media Pelestarian Budaya Pangandaran |
| | | | Dwi Charisma Putra /11181030/ DKV S1 | Perancangan Konten Video Promosi Kedai Ramen Megumi Menggunakan Media <i>Reels</i> Instagram |
| | | | Wakhid Abdul Rohman/ 11191089/DKV S1 | Perancangan Video Profil Kampung Batik Gemeksekti Kebumen Sebagai Media Identitas |
| | | | Nurul Amanah Widyanti /11181060/ DKV S1 | "Perancangan Video Kuliner Laksa Khas Di Kota Tangerang" |
| 5 | Nofria Doni Fitri, M.Sn | 24 Juli 2023 | Zophia Aprilia Veruschka / 11191095/ DKV S1 | Perancangan Buku Ilustrasi Budaya Suku Asmat Papua Sebagai Upaya Pengenalan Budaya Lokal Kepada Anak |
| | | 25 Juli 2023 | Reno Octa Achmad F /11191075/ DKV S1 | Tinjauan Fotografi Dan Grafis Dari Akun Instagram Dekranasda Sleman |
| | | | Syarifah Maura Yelen Ashaqi/ 11171052/ DKV S1 | Perancangan Buku Ilustrasi Sejarah Tudungmanto Sebagai Media Promosi Wisata Melayu Kepulauan Riau |
| 6 | Budi Yuwono | 21 Juli 2023 | Abdan Syakuran Supriyanto/11181001 / DKV S1 | Perancangan Identitas Visual Desa Wisata Wirokerten "Dewikerten" Sebagai Pendukung Media Promosi |
| | | 24 Juli 2023 | Alfian Khairur Raaziqin/11191008/ DKV S1 | Perancangan <i>Typeface</i> Berdasarkan Motif Batik Ceplok Kembang Kates Kabupaten Bantul |
| | | | Muhammad Al-Ihsan Aziz/11191053/ DKV S1 | Perancangan <i>Typeface</i> Yang Terinspirasi Dari Motif Sulam Usus Sebagai Salah Satu Kerajinan Budaya Lampung |

| | | | | |
|---|--------------------------|--------------|--|---|
| | | | Alvina Nadifah/ 11191009/ DKV S1 | Perancangan <i>Board Game</i> Perang Gerilya Jenderal Soedirman Untuk Anak Sd Usia 10-13 Tahun Sebagai Media Edukasi Sejarah |
| 9 | Novan Edo Pratama, M.Ds. | 21 Juli 2023 | Muh Yasin/ 11191061/ DKV S1 | Perancangan Buku Ilustrasi "Petualangan Si Acho & Oba" Sebagai Media Pelestarian Hewan Endemik Papua Dilengkapi Dengan <i>Augmented Reality</i> |
| | | | Alvita Nadifah /11191010/ DKV S1 | Perancangan Komik Webtoon "Mondok Bahagia" Sebagai Media Komunikasi Pengalaman Nyantri Di Pondok Pesantren |
| | | | Sekar Hapsaritta/ 11191083/ DKV S1 | Perancangan <i>User Interface Game</i> Edukasi Topeng Panji Sebagai Media Pelestarian Kebudayaan Di Dusun Bobung Gunung Kidul |
| | | | Bela Syari'ah Islam/ 11171070/ DKV S1 | Perancangan <i>Motion Graphic</i> Etnoastonomi Jawa: Pranata Mangsa |

Yogyakarta, 14 Juli 2023

Ketua STSRD VISI



Wahju Tri Widadijo, M.Sn.

NIP. 98093052