



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
PROGRAM STUDI D3

Mata Kuliah	Kode	Rumpun MK	SKS	Semester	Tanggal Penyusunan
Kerja Profesi	DU607	Matakuliah Ket. Umum	4	6	5 Februari 2023
Otorisasi		Dosen Pengembang RPS		Ketua Jurusan	
		 Dian Prajarni, S.T., M.Eng.		 Dwisanto Sayogo, M.Ds.	
Capaian Pembelajaran	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)				
	KK1 S7 PP9 KU4 KK2 KU5	1. Mampu menerapkan etika profesi 2. Menunjukkan sikap dan perilaku yang sesuai dengan etika profesi 3. Menguasai pengetahuan tentang tahapan proses perancangan karya komersial 4. Mampu menterjemahkan <i>brief</i> ke dalam karya 5. Mampu merancang dan mendisain portofolio sebagai media personal branding dalam bentuk media cetak dan media daring 6. Mampu menyusun laporan hasil perancangan dan mempresentasikannya secara efektif dan komunikatif			
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
	KK1, S7, PP9, KU4, KK2, KU5	1. Mahasiswa memiliki wawasan, pengalaman terhadap sistem kerja profesional dalam menterjemahkan <i>brief</i> ke dalam karya komersial sesuai dengan etika profesi serta mampu mempresentasikannya secara efektif dan komunikatif			
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah Kerja Profesi memberikan pengalaman kepada mahasiswa dengan bentuk bekerja di sebuah instansi atau industri selama periode tertentu untuk mengaplikasikan ilmu yang telah dipelajari dan menimba pengalaman di dunia kerja				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	1. Tujuan, ruang lingkup dan sasaran KP 2. Bidang-bidang kerja dan penetapan tempat KP yang sesuai minat dan kompetensi mahasiswa. 3. Desain portofolio dan proposal KP 4. Sistem kerja profesional dan Etika profesi 5. Proses Pembimbingan 6. Penulisan Laporan KP				

	<ol style="list-style-type: none"> 7. Presentasi Hasil KP 8. Evaluasi Hasil KP
Pustaka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Panduan Kerja Profesi STSRD VISI
Media Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perangkat Keras : LCD, Projector 2. Zoom
Team Teaching	-
Mata Kuliah Syarat	Bahasa Gambar, Komputer Grafis 1, Rupa Dasar 2D, Proses Desain, Gambar Bentuk, Tipografi, DKV 1, Komputer Grafis 2, Rupa Dasar 3D, Ilustrasi Manual, Fotografi Dasar, Produksi Grafika, DKV 2, Komputer Grafis 3, Gaya Desain Grafis, Ilustrasi Digital, Fotografi Desain, Teknologi Cetak Digital, DKV 3, Periklanan, DKV 4, Produksi Video, Portofolio, Komputer Animasi 2D, Teknik Kamera dan Video Editing, Komputer Animasi 3D

MINGGU	SUB CP-MK SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN (PUSTAKA)
1 – 2	<ul style="list-style-type: none"> • (C1) Mahasiswa mampu mengidentifikasi tempat Kerja Profesi yang sesuai dengan kompetensinya • Kontrak perkuliahan 	<p>Kemampuan memahami sifat dan tujuan mata kuliah Kerja Profesi serta pemahaman tentang definisi dan konsep dan tujuan Kerja Profesi</p> <p>Kemampuan mengidentifikasi skill</p> <p>Kemampuan mengidentifikasi</p>	<p>Kriteria: Ketepatan dalam menjelaskan dan mengidentifikasi</p> <p>Bentuk Penilaian: Melalui diskusi umum seluruh kelas di akhir perkuliahan.</p>	<p>Ceramah & diskusi</p> <p>Waktu Perkuliahan: 2 x 50 Menit x 4(SKS)</p>	Panduan Kerja Profesi STSRD VISI

		instansi/industri sesuai skill			
3	(C6) Mahasiswa mampu menyusun portofolio yang relevan dengan bidang pekerjaan yang dituju untuk melakukan Kerja Profesi	Ketepatan menyusun informasi dalam portofolio dan kreativitas layout portofolio	<p>Kriteria: Kejelasan informasi dalam portofolio</p> <p>Bentuk Penilaian: penugasan diakhir perkuliahan.</p>	<p>Ceramah dan diskusi</p> <p>Waktu Perkuliahan: 50 menit x 4 (SKS)</p>	
4	(C4) Mahasiswa mampu menelaah sistem kerja profesional dan etika profesi	Kemampuan menjelaskan sistem kerja profesional dan etika profesi	<p>Kriteria: Ketepatan dalam menganalisa</p> <p>Bentuk Penilaian: Diskusi di akhir perkuliahan.</p>	<p>Ceramah dan Diskusi</p> <p>Waktu Perkuliahan: 50 menit x 4 (SKS)</p>	
5 - 11	Mahasiswa mampu membuktikan bekerja secara profesional dalam merancang karya komersial sesuai brief selaras dengan etika profesi	Kemampuan mempelajari lingkungan kerja, melakukan kerja profesi dalam lingkungan kerja yang sebenarnya	<p>Kriteria: Keaktifan dalam penyusunan log book jurnal kerja yang ditandatangani penanggungjawab di instansi. Keaktifan dalam melakukan proses pembimbingan dengan dosen pembimbing Kerja Profesi</p> <p>Bentuk Penilaian: Form Presensi Harian Kerja Profesi Form Bimbingan Kerja Profesi</p>	<p>Praktik Kerja Profesi</p> <p>Waktu Perkuliahan: 7 x 50 Menit x 4 (SKS)</p>	

12	Mahasiswa mampu menampilkan karya KP dalam bentuk presentasi tahap 1	Kemampuan dalam menampilkan karya dan mengemukakan deskripsi karya	Kriteria: Kemampuan dalam menampilkan karya dan mengemukakan deskripsi karya Bentuk Penilaian: Presentasi	Konsultasi dan Presentasi Waktu Perkuliahan: 50 Menit x 4 (SKS)	Panduan Kerja Profesi STSRD VISI
13 - 14	Mahasiswa memperoleh bimbingan proses KP	Ketepatan menampilkan rancangan komunikasi visual sesuai dengan masalah yang ditemukan	Kriteria: Ketepatan dalam menjelaskan rancangan Bentuk Penilaian: Penugasan	Pendampingan Waktu Perkuliahan: 2 x 50 Menit x 4 (SKS)	
15	Mahasiswa mampu menampilkan karya KP dalam bentuk presentasi tahap 2	Kemampuan dalam menampilkan karya dan mengemukakan deskripsi karya	Kriteria: Kemampuan dalam menampilkan karya dan mengemukakan deskripsi karya Bentuk Penilaian: Presentasi	Presentasi Waktu Perkuliahan: 50 Menit x 4 (SKS)	
16	Mahasiswa mampu merangkum hasil kegiatan KP dalam bentuk Laporan	Kemampuan dalam merangkum kegiatan KP dalam bentuk laporan tertulis	Kriteria: Kemampuan dalam merangkum kegiatan KP dalam bentuk laporan tertulis Bentuk Penilaian: Laporan KP	Laporan Waktu Perkuliahan: 50 Menit x 4 (SKS)	