

DAFTAR PUSAKA

Buku

Depdiknas. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.

Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta : CAPS.

Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka
Utama.

Poerwadarminta, W.J.S. 1999. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai
Pustaka.

Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.

Kotler, Philip & Keller, K.L. 2012. *Prinsip-Prinsip Pemasaran, Edisi 12 Jilid 1*.
Jakarta : Erlangga.

Nurhadi. 1987. *Membaca Cepat dan Efektif*. Bandung : Sinar Baru.

Sutopo. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Dasar Teori dan Terapannya
Dalam Penelitian) Edisi 2*. Surakarta : Universitas Sebelas Maret.

Ambrose, Gavin & Paul Harris. 2005. *Basic Design Layout*. Switzerland : AVA
Publishing SA.

Rustan, Suriyanto. 2008. *Layout Dasar & Penerapannya*. Jakarta : PT Gramedia
Pustaka Utama.

Darma Prawira, Sulasmi. 1989. *Warna Sebagai Salah Satu Unsur Seni dan
Desain*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

E-Book

Iswinarti. 2020. *Model Peningkatan Perkembangan Moral Anak Melalui
Permainan Tradisional*. Yogyakarta : BILDUNG.

Sit, Marganti. 2015. *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini Jilid I*. Medan : Perdana Publishing.

E-journal

Kurniawati, Nila. 2011. *Perancangan Buku Interaktif Visualisasi Lirik dan Makna Lagu Dolanan Cublak-cublak Suweng Sebagai bagian dari pembelajaran budaya Jawa untuk anak Sekolah Dasar*, Hal 11-16. (<https://dewey.petra.ac.id/catalog/digital/preview?id=1988016> Diakses 22 April 2022 Pukul 12:30 WIB)

Munawaroh, Hidayatu. 2015. *Pengembangan Model Permainan Cublak-Cublak Suweng Untuk Mengembangkan Kecakapan Sosial Anak Kelompok B Di Kecamatan Ngaliyan Semarang*, vol.2, no.2, Hal 103-104. ([file:///C:/Users/hp/Downloads/327-Article%20Text-376-1-10-20181114%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/hp/Downloads/327-Article%20Text-376-1-10-20181114%20(3).pdf) Diakses 18 Februari 2022 Pukul 10:00 WIB)

Soedarso, Nick. 2014. *Perancangan buku ilustrasi perjalanan mahapatih gajah mada*. Vol.5, No.2, Hal 566 (<https://media.neliti.com/media/publications/167055-ID-perancangan-buku-ilustrasi-perjalanan-ma.pdf> Diakses 20 Maret 2022 Pukul 23:00 WIB)

Website

Widya, Freddy. 2020. “*NILAI MORAL DALAM LIRIK “DOLANAN CUBLAK-CUBLAK SUWENG”*”. (<https://pgsd.binus.ac.id/2020/04/15/nilai-moral-dalam-lirik-dolanan-cublak-cublak-suweng/> Diakses 20 Maret 2022 Pukul 01:00 WIB)

Jones. 2015. *Warna Apapun Selain Warna Netral: Menggunakan Warna untuk Menciptakan Foto yang Emosional*. (<https://photography.tutsplus.com/id/tutorials/anything-but-neutral-using-color-to-create-emotional-images--cms-23214> Diakses 22 April 2002 Pukul 16:00 WIB)

Intan, Ruhaeni. *Ajarkan kebijaksanaan, Ini Arti Lagu Cublak-Cublak Suweng Yang Filosofis*.

(<https://id.theasianparent.com/cublak-cublak-suweng> Diakses 18 Februari
2022 Pukul 12:00 WIB)

LAMPIRAN

Lembar Konsultasi





F.STSRD.VISI/B.5

SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

LEMBAR KONSULTASI
BIMBINGAN SKRIPSI S1
PRODI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

NAMA : Ghina Amany A NIM : 11191038
SEMESTER : 5 TAHUN AKADEMIK : 2021/2022
JUDUL SKRIPSI: PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI DARI LAGU CUBLAK - CUBLAK
SUWENG SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA ANAK
USIA 6 – 12 TAHUN
PEMBIMBING : Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds

TANGGAL	KOREKSI	SARAN	PARAF
1/10/2021	Pengarahan tata cara bimbingan dan beberapa saran mengenai judul dan tujuan perancangan proposal skripsi	<ul style="list-style-type: none">- Melengkapi data objek, analisa objek, landasan teori, dan konsep verbal- Mengubah judul dan tujuan perancangan karena tidak mengandung unsur kebudayaan, pariwisata dan UMKM	
11/10/2021	Revisi mengenai judul dan tujuan perancangan proposal skripsi	<ul style="list-style-type: none">- Melengkapi isi skema perancangan	
15/10/2021	Revisi skema perancangan	<ul style="list-style-type: none">- Mengubah target audiens- Melengkapi teori data objek berdasarkan sumbernya- Gunakan cara pengutipan yang benar- Melengkapi isi final desain seperti ukuran, berapa halaman, jenis kertas dll- Kesimpulan dan saran tidak perlu dimasukkan- Melengkapi daftar pusaka berdasarkan teori dengan artikel jurnal atau buku	
27/10/2021	ACC skema	<ul style="list-style-type: none">- Mengubah final desain menjadi data teknis buku	

30/11/2021	Konsul penulisan skripsi perancangan bab 2 dan bab 3	<ul style="list-style-type: none"> - Lanjut mengerjakan sampai bab 3 dan desain - Mengubah beberapa kata - Melengkapi teori data - Masukan skema perancangan yang sudah di ACC -Melengkapi pengutipan daftar pusaka seperti tahun, nomer halaman dll 	
17/12/2021	Konsul judul dan karya buku ilustrasi anak	<ul style="list-style-type: none"> -Menambahkan beberapa kata di belakang judul yang sudah ditentukan 	

Ketua Jurusan :

(Dwisanto Sayogo, M.Ds)





Pembimbing,

(Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds)



**LEMBAR KONSULTASI
 BIMBINGAN SKRIPSI S1
 PRODI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

NAMA : Ghina Amany A NIM : 11191038
 SEMESTER : 6 TAHUN AKADEMIK :2021/2022
 JUDUL SKRIPSI: PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI DARI LAGU CUBLAK - CUBLAK
 SUWENG SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA ANAK
 USIA 6 – 12 TAHUN
 PEMBIMBING : Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds

TANGGAL	KOREKSI	SARAN	PARAF PEMBIMBING
22 /04/ 2022	Membuat beberapa alternatif karya (cover dan isi buku)	- Sudah oke, cuman covernya coba ganti warna dan kasih beberapa bayangan gambar di bagian cover belakang	
16/05/ 2022	Revisi penulisan skripsi perancangan bab 1-3	-Untuk bab 2, pakailah teori yang kamu pakai saja -Lanjut ke langkah berikutnya	
23/06/2022	Konsul karya (buku sudah jadi)	- Sudah oke, cuman 4 lembar sebelum profil penulis, jangan hanya catatan saja, dibuat kuis-kuis untuk anak-anak saja	
08/07/2022	Konsul bab 1-5	ACC skripsi	


**SIAP MAJU SIDANG
 TUGAS AKHIR/SKRIPSI**

Ketua Jurusan :

(Dwisanto Sayogo, M.Ds)

Pembimbing,

(Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds)



Waktu Sidang

