

BAB V

PENUTUP

V.1. KESIMPULAN

Motif Batik Kenongo dari Desa Kenongorejo adalah salah satu motif batik yang berasal dari Madiun, Jawa Timur, Indonesia dan merupakan warisan budaya Nusantara yang harus tetap dijaga kelestariannya serta memiliki sejarah yang panjang. Namun, motif ini perlahan-lahan mulai hilang ditelan jaman. Banyak hal yang membuat motif ini mulai dilupakan oleh orang-orang.

Oleh sebab itu, motif ini membutuhkan sebuah pendorong agar dapat membangkitkan kembali citranya dimata masyarakat. Karena, budaya warisan bangsa tidak boleh sampai terlupakan dimasa yang akan datang. Langkah yang diampil penulis untuk mewujudkan hal tersebut adalah membuat sebuah Perancangan Typeface Kab. Madiun yang terinspirasi dari Motif Batik Kenongorejo. Langkah awal dalam membuat Perancangan tersebut adalah dengan melakukan observasi secara mendalam dari Motif Batik Kenongorejo.

Setelah Melakukan Observasi, penulis selanjutnya melakukan analisis dari data yang diperoleh yang kemudian digunakan untuk memutuskan langkah yang tepat dalam mengatasi problem yang tengah dihadapi. Dari data yang telah dianalisis tersebut akhirnya penulis menarik sebuah kesimpulan dari problem yang sedang dialami tersebut. Kesimpulan tersebut adalah dengan membuat sebuah Perancangan Typeface Kab. Madiun yang terinspirasi dari Motif Batik Kenongorejo. Dalam Perancangan tersebut tidak serta-merta hanya membuat Typeface yang unik dan estetik, namun Perancangan tersebut meliputi perancangan Uppercase, Lowercase, angka, beberapa simbol, lalu ada buku sejarah Desa Kenongorejo dan beberapa media pendukung lainnya.

V.2. SARAN

Di Era yang semakin lama semakin maju, banyak masyarakat khususnya Indonesia mulai melupakan budayanya sendiri karena mereka terlalu terfokus dengan teknologi yang lama-kelamaan memperbudak mereka. Budaya adalah warisan yang harus dijaga kelestariannya, jangan sampai anak cucu kita sendiri tidak mengetahui apa yang dilakukan nenek moyang mereka.

Ketidaktahuan itu dapat menyebabkan malapetaka bagi sebuah bangsa. Oleh karena itu, mari kita jaga kelestarian Budaya warisan bangsa, agar anak cucu kita bangga akan diri mereka karena mereka mengetahui Budaya yang telah nenek moyang mereka wariskan kepada mereka.