

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, Lia dan Kirana Nathalia. (2014). *Desain Komunikasi Visual: Dasar Dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Blain, Carmen, Stuart E. Levy and J. R. Brent Ritchie. (2005). *Destination Branding: Insights and Practices from Destination Management Organizations*. *Journal of Travel Research*
- Bones, Phill. (2005). *Standaritation of Sign System*. Surabaya: Cv. Andi offset
- Carter dan Ustry. (2006). *Akuntansi Biaya*. Edisi 13. Buku satu Jakarta: Salemba Empat.
- Febrian, Rezky Agung (2021) “Perancangan Komunikasi Visual Promosi Objek Wisata Grojongan Watu Purbo Sleman Yogyakarta” – Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi (STSRD VISI).
- Morrison, A. M & Anderson, D. J. (2002). *Destination Branding*, Dipresentasikan pada Seminar *the Annual Meeting of the Missouri Association of Convention and Visitor Bureaus*
- Rustan, Surianto. (2009). *Mendesain Logo*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, Surianto. (2009). *Layout Dasar & Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Rustan, Surianto. (2009): *Huruf fon tipografi*. PT Gramedia Pustaka Utama. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sobur, Alex. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Wheeler, Alina. (2003). *Designing Brand Identity*. New Jersey: Johm Willey & Sons.inc.

Situs Internet

- Karyanto, adi. (2019) “*Terus Dibangun, Pengelola Wisata Situ Leutik Kota Banjar Belum Jelas*”. Diambil dari: <https://www.harapanrakyat.com/2019/09/pengelola-wisata-situ-leutik-kota-banjar-belum-jelas/> (diakses pada rabu 12 April 2022, pukul 13:45)
- Livia Halim (2018) “*Perancangan Indentitas Visual dan Sign System Objek Wisata Ladaya Tenggara*”. Surabaya. Universitas Kristen Petra. Diambil dari: <https://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/7089> (diakses pada senin 24 April 2022, pukul 22:13)
- Hafizah, Haura. (2021) “Studi: Berwisata Alam Bermanfaat Bagi Kesehatan Tubuh” Diambil dari: <https://www.republika.co.id/berita/qqenbs463/studi-manfaat-wisata-alam-bagi-kesehatan-tubuh> (diakses pada Selasa 24 Mei 2022, pukul 10:52)

LAMPIRAN



Gambar 71. Penyerahan Hasil Karya Kepada Pihak Pengelola Situ Leutik
Sumber: Dokumentasi Pribadi