

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari penulisan perancangan ini dari awal hingga akhir. Dapat ditarik kesimpulan oleh penulis bahwa, Taman Wisata Situ Leutik meskipun mempunyai fasilitas sedikit dibandingkan destinasi lainnya tetapi wisata ini memiliki ciri khas tersendiri yang bisa menjadi daya tarik utama pengunjung mengunjungi Taman Wisata Situ Leutik, seperti adanya ruang untuk berolahraga yang baik untuk kesehatan, apalagi lokasi Situ Leutik berada di pegunungan sehingga memiliki udara yang segar dan sejuk.

Perancangan identitas visual Taman Wisata Situ Leutik dilandasi kebutuhan untuk membantu dalam promosi yang nantinya akan dibuat sehingga pihak pengelola dapat secara maksimal dalam mengenalkan wisata ini ke khalayak umum.

Perancangan ini dibuat dengan mempertimbangkan berbagai faktor termasuk budaya dari daerah sekitar yaitu “manuk janur” yang terbuat dari daun kelapa yang di anyaman, agar perancangan identitas visual lebih memiliki makna dan keunikan tersendiri. Pemilihan font, simbol, warna, dan unsur- unsur juga mewakili Taman Wisata Situ Leutik, sehingga *audience* dapat mudah mendapat gambaran sebenarnya.

B. Saran

Untuk membuat sebuah perancangan identitas visual yang baik tidak semudah dibayangkan, perlu memperhatikan banyak faktor yang bisa membentuk sebuah identitas visual. Maka dari itu penulis memberikan saran untuk yang membuat perancangan serupa agar lebih aktif untuk mencari data sebanyak – banyaknya agar tidak kesulitan dalam perancangan, dari data tersebut buat dalam analisa yang baik, sehingga perancangan identitas visual yang akan dibuat sesuai dan bisa mewakili objek yang diambil.