

## DAFTAR PUSTAKA

- Grafista, Desta Lestari. 2020. *Perancangan Media Edukasi Untuk Pendaki Pemula*. Skripsi S1. Bandung: Universitas Pasundan.
- Munawarroh, Alvina. 2016. *Fungsi Sosial Tradisi Mandoa Dalam Upacara Kematian*. Diploma thesis. Padang: Universitas Andalas.
- Rustan, Surianto. 2009. *Layout Dasar Dan Penerapannya*. Jakarta: Gramedia
- \_\_\_\_\_. 2020. *Layout (Buku 1 & Buku 2)*. Jakarta: Nulisbuku.
- \_\_\_\_\_. 2019. *Warna (Buku 1 & Buku 2)*. Jakarta: BataraImaji
- Sindu, Ida Pedanda Istri Gede dkk. 2021. *Upakara dan Upacara Perkawinan Bagi Umat Hindu di Bali*. Badung: Nilacakra.
- Sitepu, B.P. 2012. *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suarjaya, I Wayan dkk. 2008. *Panca Yajna (Yang disempurnakan)*. Denpasar Timur: Widya Dharma
- Sudarsana, I.B. Putu. 2002. *Ajaran Agama Hindu Makna Upacara Perkawinan Hindu*. Denpasar: Panakom Publishing.
- Windia, Wayan P. 2016. *Mapadik: Orang Biasa, Kawin Biasa, Cara Biasa di Bali*. Denpasar: "Bali Shanti" Pusat Pelayanan Konsultasi Adat dan Budaya Bali (LPPM Unud) dan Puslit Hukum Adat (LPPM Unud) bekerjasama dengan Udayana University Press.

## LAMPIRAN





Dalam proses pengumpulan data, penulis menyaksikan langsung bagaimana berjalannya prosesi upacara pernikahan adat Bali di Sulawesi Tengah khususnya Kabupaten Tojo Una – Una. Selain menyaksikan langsung, penulis juga mendokumentasikan prosesi upacara pernikahan adat Bali di Sulawesi Tengah kedalam bentuk gambar (foto) serta melakukan wawancara langsung kepada ketua adat Kabupaten Tojo Una – Una dan keluarga bersangkutan yang sedang mengadakan prosesi upacara pernikahan adat Bali.






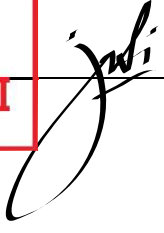


## SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

 LEMBAR KONSULTASI  
 BIMBINGAN SKRIPSI S1  
 PRODI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

NAMA : Ade S Devi Dwiyanti NIM : 11181002  
 SEMESTER : 8 TAHUN AKADEMIK : 2021/2022  
 JUDUL SKRIPSI: PERANCANGAN BUKU VISUAL PROSESI UPACARA PERNIKAHAN ADAT BALI DI  
 KABUPATEN TOJO UNA – UNA SULAWESI TENGAH  
 PEMBIMBING : Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds

TANGGAL	KOREKSI	SARAN	PARAF PEMBIMBING
14/03/2022	Pengantar bimbingan skripsi dan pemeriksaan laporan.	Batasan masalah lebih dispesifikkan lagi.	
22/04/2022	Skema perancangan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebut gaya gambar dengan spesifik.</li> <li>• menambah nama daerah Sulawesi Tengah pada perancangan.</li> <li>• Menggunakan kombinasi warna bali dan Sulawesi.</li> <li>• Menyebutkan nama font dengan spesifik.</li> </ul>	
31/05/2022	Skema perancangan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperbaiki informasi buku.</li> <li>• Mengganti gaya desain karena terlalu rumit.</li> <li>• Mengganti <i>font</i> untuk judul dengan <i>font yang bold</i>.</li> </ul>	
01/06/2022	Skema perancangan	ACC Skema Perancangan, lanjut ke pengetikan BAB I – III dan pembuatan desain ilustrasi buku.	

01/07/2022	Penulisaan BAB I – II	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghilangkan kutipan pada latar belakang.</li> <li>• Memperbaiki Batasan masalah dan tujuan perancangan.</li> <li>• Memperbesar ukuran skema.</li> <li>• Mencantumkan keterangan waktu pada gambar.</li> <li>• Memperbaiki target audiens pada segmen demografis.</li> </ul>	
05/07/2022	Memberikan beberapa alternatif desain kaver depan dan belakang, memberikan alternatif layout isi buku	Menyarankan menggunakan desain kaver depan pertama sebagai kaver depan, dan desain kaver depan ketiga sebagai desain kaver belakang. Menggunakan kombinasi dari alternatif layout yang diberikan.	
06/07/2022	Penulisan BAB II - III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hanya menggunakan teori yang dipakai.</li> <li>• Pembuatan karya segera diselesaikan.</li> </ul>	
08/07/2022	Konsultasi Karya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencantumkan nama penulis di kaver depan.</li> <li>• Mempersingkat teks sinopsis pada kaver belakang.</li> <li>• Memperbaiki informasi buku.</li> </ul>	
11/07/2022	Konsultasi Karya dan penulisan BAB IV - V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengubah variasi warna pada sub bab dalam karya.</li> <li>• Memperbaiki kesimpulan dan berfokus pada kesimpulan perancangan buku saja.</li> </ul>	
12/07/2022	Penulisan BAB I - V	ACC skripsi	

Ketua Jurusan :

( Dwisanto Sayogo, M.Ds)



(Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds)

