

Daftar Pustaka

Internet / Laman:

- M.H, Abrams. (1981). *Teori Pengantar Fiksi*. Yogyakarta: Hanindita.
- N.A, Campbell., Reece, J.B., & Mitchell, L.G. (2003). *Biologi*. Jilid 2. Edisi Kelima. Alih Bahasa: Wasmen. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Sihombing, Danton. (2001). *Tipografi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia
- William, Kenny. (1966). *How To Fiction*. New York. Simon & Schcter, Inc.
- Adi, Kusrianto. (2009). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: ANDI
- Adi, Kusrianto. (2010). *Pengantar Tipografi*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Mcelmeel, Sharron L, (2002). *Character education, A Book Guide For Theacher, Librarians, And Parents, Teacher Ideas*. Press, Greenwood Village, Colorado.
- Burhan, Nurgiyantoro. (2005). *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Burhan, Nurgiyantoro. (2009). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Burhan, Nurgiyantoro. (2009). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Puspita, Fira. SE. (2009). "Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kebijakan Dividend Payout Ratio". Thesis Universitas Diponegoro Semarang.

Jurnal / Skripsi:

- Rothlein, L & Meinbach, A. M. (1991) *Literature Connection (Good Year Book)*. United States: Scott Foresmen Company.
- Surianto, Rustan. (2009). *Layout Dasar Dan Penerapannya*. Jakarta: Gramedia.
- Sp, Soedarso. (1990). *Tinjauan Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sarana.
- Soedarso, Nick. (2014). *Perancangan Buku Ilustrasi Mahapatih Gajah Mada*. Humaniora. Vol. 5, No. 2, Oktober 2014, 561-570.
- Siswandarti, (2009). *Teori Pengkajin Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Tilley, Alvin R. dan Henry Dreyfuss Associates. (2001). *The Measure of Man and Woman: Human Factors in Design, Revised Edition*. New York: Whitney Library of Design.