

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Karya Ilmiah ( artikel ) : Wood Texture as An Inspiration for the Creation of Digital Imaging  
 Jumlah Penulis : 1 orang  
 Status Pengusul : Penulis Pertama ( Penulis Tunggal )  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : IJVCDC  
 (Indonesian Journal of Visual Culture, Design, and Cinema)  
 b. Nomor ISSN : 2829-1808  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 1 No. 1 (2022)  
 d. Penerbit : Binus Journal Publishing  
 e. DOI artikel ( jika ada ) : <https://doi.org/10.21512/ijvcdc.v1i1.8223>  
 f. Alamat Web Jurnal : <https://journal.binus.ac.id/index.php/ijvcdc>  
 g. Alamat url :

<https://journal.binus.ac.id/index.php/ijvcdc/article/view/8223>

Kategori Jurnal Ilmiah : **Nasional Tidak Terakreditasi**

**Hasil Penilaian Peer Review :**

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah ( Isikan di kolom yang sesuai )					Nilai
	Internasional Bereputasi	Inter-nasional	Nasional terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi ( Maks 10 )	Nasional Terindeks DOAJ dll	Akhir yang Diperoleh
a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal ( 10 % )				1		1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan ( 30% )				3		2.5
c. Kecukupan & kemutakhiran data/ informasi dan metodologi ( 30 % )				3		2.5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit ( 30% )				3		2.5
<b>Total = ( 100% )</b>				10		<b>8.5</b>
Kontribusi Pengusul Penulis Pertama ( Penulis Tunggal)						8.5 (100%)
KOMENTAR PEER REVIEW	Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : <i>sesuai dan cukup lengkap</i>					
	Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan : <i>ruang lingkup dan kedalaman cukup</i>					
	Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi : <i>data memadai metodologi baik</i>					
	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit : <i>cukup lengkap &amp; memenuhi</i>					
	Indikasi plagiasi : <i>tidak ada</i>					
	Kesesuaian bidang ilmu : <i>sesuai bidang DKV</i>					

Yogyakarta, 11 April 2022

Reviewer 1



Drs. M. Umar Hadi, M.S  
 NIP. 19580824 198503 1001

Unit Kerja : Fakultas Seni Rupa ISI Yogyakarta  
 Jabatan Terakhir : Lektor Kepala  
 Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual

## LEMBAR

### HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW* KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Karya Ilmiah ( artikel ) : Wood Texture as An Inspiration for the Creation of Digital Imaging  
 Jumlah Penulis : 1 orang  
 Status Pengusul : Penulis Pertama ( Penulis Tunggal )  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : IJVCDC  
 (Indonesian Journal of Visual Culture, Design, and Cinema)  
 b. Nomor ISSN : 2829-1808  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 1 No. 1 (2022)  
 d. Penerbit : Binus Journal Publishing  
 e. DOI artikel ( jika ada ) : <https://doi.org/10.21512/ijvcdc.v1i1.8223>  
 f. Alamat Web Jurnal : <https://journal.binus.ac.id/index.php/ijvcdc>  
 g. Alamat url :  
<https://journal.binus.ac.id/index.php/ijvcdc/article/view/8223>  
 Kategori Jurnal Ilmiah : **Nasional Tidak Terakreditasi**

**Hasil Penilaian Peer Review :**

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah ( Isikan di kolom yang sesuai )					Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Inter-nasional	Nasional terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi ( Maks 10 )	Nasional Terindeks DOAJ dll	
e. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal ( 10 % )				1		1
f. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan ( 30% )				3		2,5
g. Kecukupan & kemutakhiran data/ informasi dan metodologi ( 30 % )				3		2,5
h. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit ( 30% )				3		3
<b>Total = ( 100% )</b>				10		9
Kontribusi Pengusul Penulis Pertama ( Penulis Tunggal)						9 (100%)
<b>KOMENTAR PEER REVIEW</b>	Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : unsur penulisan lengkap & sesuai Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan : ruang lingkup pembahasan spesifik & cukup mendalam Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi: data cukup & terbaru, metodologi yang digunakan sesuai Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit : Unsur penerbitan mencukupi & berkualitas Indikasi plagiasi : tidak ditemukan indikasi plagiasi Kesesuaian bidang ilmu : sangat sesuai dengan bidang ilmu DKV					

Yogyakarta, 9 April 2022

Reviewer 2

Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds.

NIP 19750213005011001

Unit Kerja : Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia

Jabatan Terakhir : Lektor

Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual