



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

KONTRAK KULIAH

SEMESTER GENAP TA. 2025/ 2026

A. DATA UMUM

1. Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL / Jenjang D3
2. Nama Mata Kuliah / : **ILUSTRASI MANUAL** / Kode: DU 206
3. Semester / SKS : 2 / 3 SKS
4. Jenis Mata Kuliah : Wajib
5. Mata Kuliah (MK) Prasyarat :
 - *Syarat mengikuti MK ini minimal nilai D pada MK. Gambar Bentuk*
6. Kode Kelas : A
7. Hari / Jam : RABU / Jam 10.30 – 13.00 .WIB
8. Ruang : 3.6
9. Dosen Pengampu : Danu Widianoro, M.Sn
Katrinn Nur Nafi'ah I, M.Pd

B. KETENTUAN UMUM PERKULIAHAN

1. Perkuliahan dilaksanakan dalam 15 kali tatap muka pertemuan, sudah termasuk UTS dan UAS.
2. Dosen dan Mahasiswa wajib hadir di seluruh pertemuan tepat waktu sesuai jadwal.
3. Pada pertemuan perkuliahan wajib berpakaian rapi dan sopan.
4. Dilarang merokok, **makan/minum** pada saat perkuliahan
5. Mengusahakan suasana tenang dan kondusif selama perkuliahan berlangsung.

C. KETENTUAN UNTUK MAHASISWA:

1. Mahasiswa wajib hadir kuliah minimal 75% (11x) dari 15 total perkuliahan .
2. Mahasiswa hadir kurang dari 75% tidak berhak mengikuti Ujian Akhir Semester (UAS).
3. Jika mahasiswa berhalangan hadir harus mengirimkan surat ijin / keterangan ketidakhadirannya ke grup WA mata kuliah.
4. Dosen berhak menilai relevansi surat ijin / keterangan ketidakhadiran tersebut.
5. Ijin tidak masuk kuliah maksimal 3 kali.
6. Mahasiswa tidak hadir kuliah tanpa mengajukan surat ijin, dinyatakan bolos kuliah.

D. KETENTUAN UMUM DOSEN

1. Dosen wajib datang mengajar tepat waktu sesuai jadwal.
2. Dosen memberi materi ajar sesuai dengan RPS mata kuliah.
3. Dosen tidak datang lebih dari 20 menit tanpa keterangan, maka kelas bisa dinyatakan kosong oleh BAAK dan dosen wajib menggantinya di waktu lain.
4. Dalam setiap pertemuan perkuliahan dilaksanakan, dosen wajib mengabsen mahasiswa serta mengisi materi kuliah di ecampuz.
5. Dosen wajib mengupload nilai di ecampuz sesuai jadwal yang sudah ditentukan Lembaga.

E. KOMPETENSI AKHIR MATA KULIAH

- Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa diharapkan :
1. Keterampilan : Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang berbagai tehnik menggambar ilustrasi manual.
 2. Keterampilan : Mahasiswa mampu membuat gambar ilustrasi manual dengan

F. PENUGASAN MATA KULIAH

1. Jumlah Tugas : 7
2. Jenis tugas : Personal/Individu
3. Bentuk : Karya
4. Ketentuan :
 - a. Tugas Personal adalah tugas yang dikerjakan mahasiswa secara individu.
 - b. Mahasiswa **wajib mengumpulkan seluruh tugas** sesuai arahan penugasan dosen serta diserahkan/dikumpulkan tepat waktu sesuai ketentuan pengumpulan.
 - c. Dosen wajib memberikan evaluasi/masukan serta penilaian yang objektif atas karya tugas yang dikerjakan mahasiswa.
 - d. Dosen wajib memberikan tanggapan balik yang positif terhadap mahasiswa.
 - e. Dosen berhak memberikan sanksi / toleransi terhadap setiap keterlambatan pengumpulan tugas mahasiswa.
 - f. Karya tugas yang memenuhi syarat bisa dikoleksi lembaga untuk tujuan evaluasi, pengembangan pendidikan dan kepentingan lembaga lainnya.
 - g. Karya tugas (fisik) mahasiswa yang tidak terkoleksi wajib dikembalikan kepada mahasiswa. Waktu dan teknis pengembalian karya ditentukan oleh dosen.
 - h. Mahasiswa wajib mengambil kembali karya tugasnya sesuai info pengembalian tugas. Jika karya tidak diambil, maka karya diluar tanggung jawab dosen dan lembaga.

G. UTS/UAS dan PENILAIAN

1. Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS)

- a. Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS) dilaksanakan sesuai jadwal dalam Kalender Akademik yang berlaku.
- b. Dosen mengumumkan nilai akhir mata kuliah di ecampuz maksimal 1 (satu) minggu setelah pelaksanaan UAS.
- c. Mahasiswa berhak klarifikasi nilai kepada dosen jika merasa hasil nilai yang didapatkan tidak sesuai harapan.
- d. Revisi nilai akhir semester oleh dosen dapat dilakukan sebelum batas input nilai mata kuliah di ecampuz ditutup.

2. Pembobotan Nilai Akhir Semester

a. Pembobotan Nilai :

No	Komponen Penilaian	Bobot (%)
1	Nilai Rerata Tugas Harian	25
2	Nilai Ujian Tengah Semester	25
3	Nilai Ujian Akhir Semester	40
4	Lain-lain (Presensi, partisipasi aktif dan perilaku mahasiswa dalam perkuliahan)	10
Jumlah		100

H. Standar Nilai

INTERVAL NILAI ANGKA	NILAI HURUF MUTU	EKUIVALEN DENGAN NILAI MUTU	KETERANGAN
80 – 100	A	4	Lulus
70 – 79	B	3	Lulus
60 – 69	C	2	Lulus
51 – 59	D	1	Belum lulus / mengulang
0 – 49	E	0	Gagal / mengulang

Keterangan:

- Pada transkrip nilai akhir mahasiswa wajib lulus semua mata kuliah dengan nilai minimal C.
- Nilai D masih bisa mengambil mata kuliah prasyarat.
- Nilai E tidak bisa mengambil mata kuliah prasyarat.

I. PERKULIAHAN.

- Materi kuliah yang disampaikan dosen wajib mengacu pada Rencana Pembelajaran Semester (RPS) yang telah dibuat dosen dan disampaikan kepada mahasiswa di awal pertemuan perkuliahan.
- Evaluasi perkuliahan dilakukan pada minggu ke 12-15. Setiap mahasiswa wajib melakukan evaluasi mata kuliah melalui form/media yang telah disediakan lembaga.

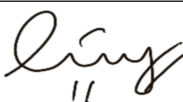
J. LAIN LAIN

- Untuk mendukung proses perkuliahan, maka seluruh mahasiswa wajib masuk dalam grup WA (WhatsApp) mata kuliah.
- Grup WA Mata Kuliah adalah sarana informasi dan komunikasi. Oleh karena itu semua pertanyaan atau info terkait perkuliahan wajib dilakukan melalui grup WA mata kuliah.

K. PENUTUP

Demikian Kontrak Kuliah ini dibuat dengan kesepakatan antara PIHAK 1 (Mahasiswa), PIHAK II (Dosen Pengampu Mata Kuliah), dan PIHAK III (Lembaga/KPS DKV).

Kontrak Kuliah ini dinyatakan sah dan mengikat setelah ditandatangani oleh PIHAK I (Wakil mahasiswa), PIHAK II (Dosen Pengampu) dan PIHAK III (Ketua Jurusan DKV STSRD VISI).

PIHAK I Wakil Mahasiswa Tanggal : 26 Februari 2026	PIHAK II Dosen Pengampu Tanggal : 26 Februari 2026	PIHAK III Ketua Jurusan Studi DKV Tanggal : 26 Februari 2026
 — Lucky Farida — NIM. 01251010	 Danu Widianoro, M.Sn NIK. 01103070  Katrin Nur N I, M. Pd NIK. 23063126	  Dwisanto Sayogo, M.Ds. NIK. 09123113

*** Kontrak Kuliah ini wajib diserahkan ke BAAK dilampiri dengan RPS.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah : **ILUSTRASI MANUAL D3** Kelas : **DKV A**
 Semester / Tahun : **GENAP 2025-2026**
 Akademik
 Nama Dosen : **DANU WIDIANTORO, M.SN**
KATRIN NUR NAFI'AH I, M.PD

PERTEMUAN	MATERI / KEGIATAN	BENTUK KEGIATAN	HASIL YANG DIHARAPKAN
1. Rabu, 4 Maret 2026	Kontrak kuliah, RPS, dan pengenalan mata kuliah Ilustrasi Manual	Teori dan diskusi	Mahasiswa memahami ruang lingkup, tujuan, aturan, dan alur pembelajaran Ilustrasi Manual.
2. Rabu, 11 Maret 2026	First Mini Project: Ilustrasi manual bertema Personal Branding	Penjelasan konsep, praktik, dan konsultasi	Mahasiswa menghasilkan konsep dan karya ilustrasi manual yang merepresentasikan personal branding.
3. Rabu, 18 Maret 2026	Menggambar manusia: wajah manusia	Demonstrasi dan praktik	Mahasiswa mampu menggambar struktur dan karakteristik wajah manusia secara proporsional.
4. Rabu, 25 Maret 2026	Figure Drawing / Fashion Drawing	Demonstrasi dan praktik	Mahasiswa menghasilkan latihan sketsa 10 figure manusia dengan proporsi dan gesture yang tepat.
5. Rabu, 1 April 2026	Figure Drawing / Fashion Drawing dengan pewarnaan cat air	Praktik dan asistensi	Mahasiswa menghasilkan figure manusia yang telah diwarnai menggunakan teknik cat air.
6. Rabu, 8 April 2026	Pewarnaan ilustrasi dengan teknik aquarel	Demonstrasi, praktik, dan konsultasi	Mahasiswa mampu menerapkan teknik aquarel untuk menghasilkan warna, gradasi, dan karakter visual pada ilustrasi.
7. Rabu, 15 April 2026	Ilustrasi bertema kasih sayang	Praktik dan pengembangan konsep	Mahasiswa menghasilkan ilustrasi dengan tema kasih sayang melalui pengembangan ide dan ekspresi visual.
8. Rabu, 22 April 2026	Ilustrasi tema kasih sayang: hubungan ibu dan anak	Praktik, asistensi, dan evaluasi	Mahasiswa mampu mengembangkan ilustrasi yang menampilkan hubungan emosional ibu dan anak secara ekspresif.
9. Rabu, 29 April 2026	Perspektif dasar	Teori, demonstrasi, dan praktik	Mahasiswa memahami dan menerapkan prinsip dasar perspektif dalam gambar ilustrasi.
10. Rabu, 6 Mei 2026	Perspektif dua titik lenyap	Demonstrasi dan praktik	Mahasiswa mampu membuat objek atau ruang menggunakan perspektif dua titik lenyap.
11. Rabu, 13 Mei 2026	Perspektif dua titik lenyap dan ilustrasi ekspresif-dramatis	Praktik, eksplorasi, dan konsultasi	Mahasiswa menghasilkan ilustrasi dengan perspektif dua titik lenyap serta ekspresi visual yang dramatis.
12. Rabu, 20 Mei 2026	Ilustrasi cerita dan pengembangan prompt ilustrasi	Teori, eksplorasi ide, dan praktik	Mahasiswa mampu mengembangkan prompt atau ide cerita menjadi konsep ilustrasi manual yang komunikatif.
13. Rabu, 27 Mei 2026	Penugasan mandiri ilustrasi manual untuk UAS	Project Based Learning dan konsultasi	Mahasiswa mengembangkan karya ilustrasi manual secara mandiri sebagai proyek UAS.
14. Rabu, 3 Juni 2026	Evaluasi dan persiapan UAS	Presentasi, kritik karya, dan konsultasi	Mahasiswa mampu mengevaluasi, memperbaiki, dan memfinalisasi karya UAS.
15. Rabu, 10 Juni 2026	UAS: Pengumpulan karya ilustrasi manual dan aplikasi karya	Presentasi dan evaluasi	Mahasiswa mengumpulkan karya ilustrasi manual beserta hasil aplikasi karya pada media yang ditentukan.