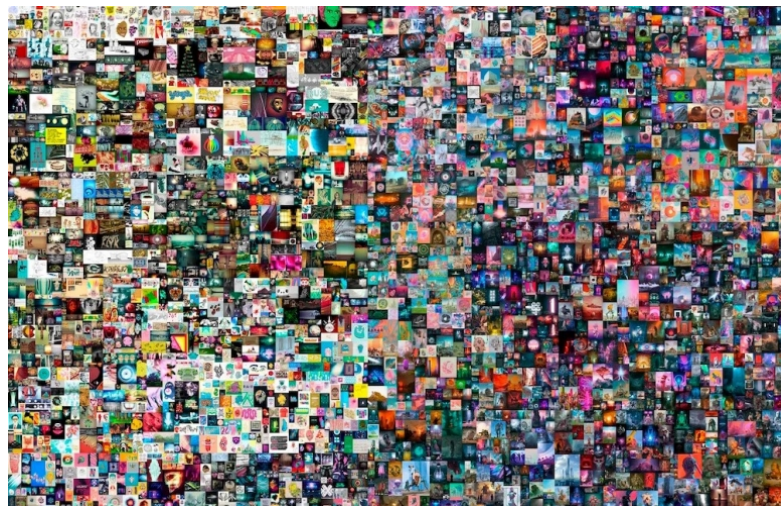


# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

NFT kepanjangan dari *Non Fungible Token* yang berarti sebuah token yang tidak dapat dipertukarkan, NFT sendiri adalah aset digital yang mewakili objek pada dunia nyata seperti seni, fotografi, musik, barang dalam game, hingga video. NFT ini bisa menjadi cara baru untuk mengapresiasi karya seni secara online diperjual belikan menggunakan *Cryptocurrency* atau disebut uang mata kripto. Mengutip Naufal Muhammad (2020) di website [coinvestasi.com](https://coinvestasi.com), NFT sudah ada sejak tahun 2014 dan saat ini menjadi terkenal karena menjadi cara yang populer untuk membeli atau menjual karya seni digital, contohnya



Gambar 1.1 NFT pertama milik Mike Winkelmann (Beeple) “*Everydays – The First 5000 Days*”  
(sumber <https://indonesiatatler.com/arts-culture/arts/mengenal-nft-dan-5-karya-seni-digital-termahal-yang-pernah-terjual>)

NFT pertama seharga paling mahal ini adalah sebuah karya dari seniman bernama Beeple “*Everydays – The First 5000 Days*”. Untuk pertama kali disiarkan pada waktu 16 Februari 2021, karya ini terjual

dengan seharga 69 juta dolar AS atau setara dengan Rp 983 miliar pada bulan Maret 2021. Dengan tema memasukkan kolase gambar digital yang dikumpulkan oleh sang seniman saat bulan Mei 2007.

Kota Yogyakarta merupakan Ibukota pusat pemerintahan Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta yang kerap disebut dengan kota seni terletak pada pulau Jawa, terkenal dengan Istana Sultan Yogyakarta, beraneka ragam kuliner dan tempat wisata seperti malioboro, keraton, taman sari, pantai selatan, kebun buah mangunan, gua pindul dsb.



Gambar 1.2 Ikonik kota Yogyakarta Tugu Jogja  
(sumber hasil foto sendiri)

Tidak lupa dengan tokoh yang berperan penting di kota istimewa yakni Sri Sultan Hamengkubuwana X dengan nama Bendara Raden Mas Herjuno Darpito selaku gubernur kota Yogyakarta ini memiliki kedudukan tertinggi saat ini menjabat sejak 3 Oktober 1998. Juga memiliki beberapa bawahan yang setia menemani beliau. Beberapa tokoh tokoh seperti istri beserta putrinya, abdi dalem dan prajurit keraton.

Yogyakarta merupakan salah satu tujuan wisata yang banyak diminati, namun sebagian besar wisatawan tidak mengetahui tokoh-tokoh di dalam keraton, baik itu secara khusus ataupun secara umum.



Gambar 1.3 Abdi Dalem Keraton Ngayogyakarta  
(sumber <https://www.kratonjogja.id/abdi-dalem/3/tugas-dan-fungsi-abdi-dalem>)

Peranan NFT sebagai aset digital yang baru dengan memasukan unsur tokoh di kota Yogyakarta ini menjadi sangat unik dan inovatif. Diharapkan perancangan ini memberikan sebuah cara pengenalan baru terhadap penikmat karya digital mengenai kebudayaan Yogyakarta berupa tokoh-tokoh dari keraton Yogyakarta melalui media yang sedang tren saat ini.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan dari latar belakang masalah di atas, diperoleh rumusan masalah sebagai berikut.

Bagaimana cara merancang karya digital tokoh keraton Yogyakarta sebagai pengenalan kebudayaan asli Indonesia lewat digital aset NFT

### **C. Batasan Perancangan**

Batasan dari perancangan digital aset nft sebagai pengenalan tokoh budaya Jawa Yogyakarta di media seni digital meliputi:

1. Merancang 23 karya ilustrasi tokoh keraton Yogyakarta sebagai salah satu pengenalan kebudayaan di Indonesia
2. Struktur fisik media utama dibatasi dengan ukuran 4350px X 4350 px

### **D. Tujuan Perancangan**

Tujuan dari perancangan ini adalah sebagai berikut:

Merancang karya digital tokoh keraton Yogyakarta sebagai pengenalan kebudayaan asli Indonesia.

### **E. Manfaat Penelitian**

#### 1. Lembaga

Melengkapi kajian penulisan skripsi S1 perancangan yang mengangkat perancangan aset digital dan dapat dijadikan salah satu referensi penulisan bagi mahasiswa STSRD Visi untuk mengaplikasikan ilmu yang telah didapat.

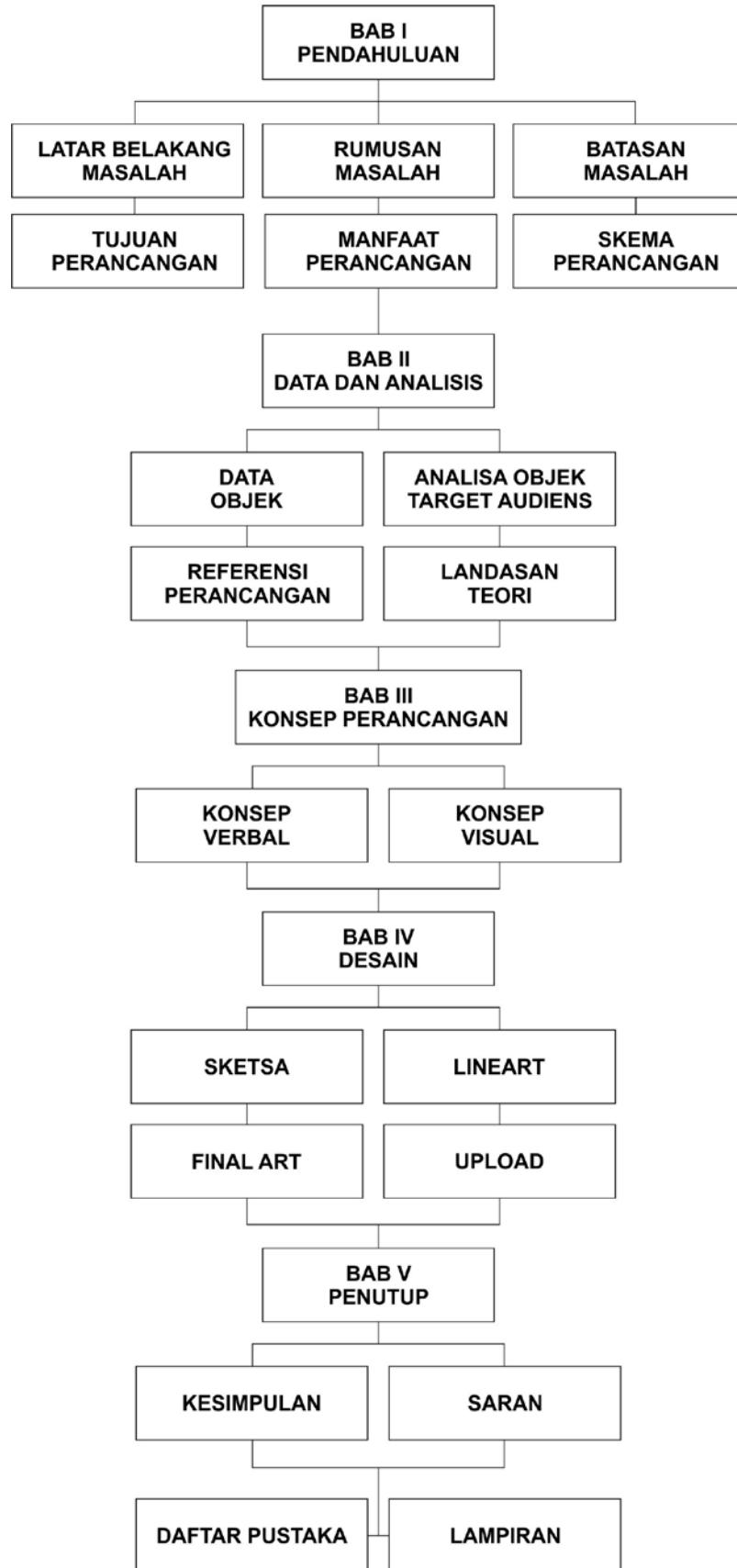
#### 2. Bidang Keilmuan

Memperkaya referensi terkait perancangan ilustrasi desain serta informasi mengenai dunia NFT dan *Crypto*.

#### 3. Masyarakat

Meningkatkan minat dan edukasi masyarakat dalam mempelajari NFT sebagai cara baru untuk mengapresiasi karya seni secara online.

## F. Skema Perancangan



Tabel Skema Perancangan 1