

**PERANCANGAN ULANG LOGO DAN IDENTITAS VISUAL
MUSEUM MINI BUTON BUMIAYU - BREBES**



Oleh:

Agus Aulial Huda - 11171002

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
JENJANG STRATA 1
SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
2020**



LEMBAR PERSETUJUAN



Yogyakarta, 04 Agustus 2021

Telah disetujui dan di terima oleh

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be "R. Hadapiningrani K.", written over a horizontal line.

R. Hadapiningrani K.,M.Ds

LEMBAR PENGESAHAN


PERANCANGAN ULANG LOGO DAN IDENTITAS VISUAL MUSEUM MINI BUTON BUMIAYU - BREBES

Tugas Akhir ini telah diuji dan dipertahankan
Di hadapan tim penguji Program Studi Desain Komunikasi Visual Jenjang Strata
1 Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia
Pada tanggal di STSRD VISI Yogyakarta



Penguji

Dewan Penguji




R. Hadapiningrani K., M.Ds
Pembimbing



Ketua STSRD VISI

Mengetahui,



Dwisanto Sayogo, M.Ds
Ketua Program Studi

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, berkat limpahan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Perancangan tugas akhir ini diajukan sebagai syarat guna mengakhiri studi pada jenjang Strata Satu (S1) Program Studi Desain Komunikasi Visual di STSRD Visi Indonesia

Tidak jarang juga penulis menemui hambatan dalam menulis Tugas Akhir ini, kelancaran menyelesaikan tugas akhir ini tidak lain berkat dorongan dan bimbingan dari semua pihak yang telah membantu sehingga satu-persatu hambatan dapat teratasi. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan karunia-Nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
2. Bapak Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds selaku ketua STSRD VISI Indonesia.
3. Bapak Dwisanto Sayogo, M.Sn selaku ketua jurusan Desain Komunikasi Visual
4. Bapak Hadapiningrani, M.Ds. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang selalu memberikan dukungan dan referensi untuk perancangan tugas akhir ini.
5. Kedua orang tua penulis yaitu Bapak Maskuri dan Ibu Nur rohmah yang telah memberikan do'a, dukungan serta fasilitas sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik.
6. Teman – teman yang senantiasa memberi dukungan serta semangat dalam mengerjakan tugas akhir ini.
7. Serta seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa perancangan ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk memperbaiki tugas akhir ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga tugas akhir ini bermanfaat bagi semua pihak. Terimakasih.

Yogyakarta, 03 Agustus 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Agus Aulial Huda', with a stylized flourish at the end.

Agus Aulial Huda

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
PENDAHULUAN.....	2
1.1. Latar Belakang.....	2
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Batasan Masalah.....	4
1.4. Tujuan Perancangan.....	4
1.5. Manfaat Perancangan.....	4
SKEMA PERANCANGAN.....	5
BAB II.....	6
DATA DAN ANALISA.....	6
2.1. Data Objek.....	6
2.1.1. Pengertian Prasejarah.....	7
2.1.2. Periode Prasejarah.....	7
2.1.3. Jenis – Jenis Manusia Purba.....	9
2.1.4. Museum.....	11
2.1.5. Logo.....	14
2.1.6. Identitas Visual.....	22
2.1.7. Teori Perancangan.....	23
2.2. Analisa Objek dan Target Audience.....	24
2.2.1. Analisa Objek.....	24
2.2.2. Profile Kompetitor.....	25
2.2.3. Analisis SWOT.....	28
2.2.4. Target Audience.....	29
2.3. Referensi Perancangan.....	30
BAB III.....	32
KONSEP PERANCANGAN.....	32

3.1. Konsep Verbal.....	32
3.2. Konsep Visual.....	33
3.3. Strategi Perancangan.....	40
3.4. Alternatif Logo.....	41
BAB IV.....	58
APLIKASI DESAIN.....	58
4.1. Proses Perancangan.....	58
4.1.1. Perancangan Media.....	58
BAB V.....	67
PENUTUP.....	67
5.1. Kesimpulan.....	67
5.2. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69

Bagan 1.1.....	5
Gambar : 2. 1. Peta wilayah administrasi kabupaten Brebes.....	6
Gambar 2.2. Bangunan Museum Nasional.....	11
Gambar 2.3: Logo Museum Purbakala Mini.....	13
Gambar : 2. 4: Logo Monogram.....	18
Gambar 2.5. Logo <i>Wordmark</i>	18
Gambar 2 .6. Logo Simbol.....	19
Gambar 2.7. Logo <i>Abstrak</i>	20
Gambar 2.8. Logo karakter (maskot).....	20
Gambar 2.9. Logo Kombinasi.....	21
Gambar 2.10. Logo emblem/lambang.....	22
Gambar 2.11. bangunan museum.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.12. Logo Museum.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.13. logo dan bangunan museum semedo.....	27
Gambar 2.14. Logo Referensi.....	31
Gambar 2.15. Logo Referensi.....	31