

BAB V

PENUTUP

A Kesimpulan

Dewasa ini banyak informasi yang beredar mengenai *mental illness*, jenis dan cara penanganannya, namun informasi yang diberikan dirasa tidak cukup objektif. Bermunculan pula website yang menyatakan bisa mendeteksi gangguan mental yang dialami seseorang. Oleh sebab itu perlukannya sebuah media edukasi yang dapat membantu masyarakat untuk mengetahui informasi yang objektif mengenai gangguan mental atau *mental illness*. Media edukasi yang dirasa dapat memberikan informasi yang objektif adalah buku edukasi khusus *mental illness*, buku cerita dan penjelasan dari para ahli melalui youtube. Namun media yang dirasa cukup efektif adalah buku cerita. Buku cerita memiliki daya tarik tersendiri bagi pembacanya, selain menjadi media hiburan, buku ini juga dilengkapi dengan gambar yang menarik, judul buku serta informasi didalamnya juga telah dipertimbangkan saat pembuatannya.

Dalam perancangan buku cerita bergambar ini penulis menampilkan beberapa karakter tokoh seperti karakter tokoh Kinara sebagai Dokter khusus Psikologi, kemudian tokoh Gladis sebagai pengidap gangguan Siklotimik, Daren sebagai pengidap gangguan *Bipolar Disorder* dan Dinda sebagai pengidap gangguan Depresi. Dalam perancangan buku cerita ini, cerita dikemas kedalam 3 sub judul yang berbeda untuk mempermudah pembaca memahami isi cerita. Tidak hanya penjelasan tentang *mental illness*, di dalam buku ini juga terdapat penjelasan tentang gejala yang dialami setiap pasien, factor penyebab dan cara penanganannya.

Penulis juga menambahkan beberapa ilustrasi guna membuat *target audience* tertarik saat membaca dan dapat berimajinasi dengan baik. Ilustrasi yang ditampilkan diusahakan mirip dengan keadaan asli di dunia nyata. Pembuatan ilustrasi karakter tokoh juga telah melalui tahapan survey dengan *target audience*. Pemilihan jenis kertas dan teknik penjilidan juga telah dipertimbangkan, mengingat *budget* dari *target market* memiliki

batasan tertentu. Buku ini diharapkan dapat bermanfaat bagi para pembaca, pembaca dapat mengetahui informasi tentang apa itu *mental illness*, jenis, gejala, faktor penyebab dan bagaimana penanganannya. Dari hal-hal di atas maka dimuatlah kedalam sebuah buku cerita bergambar yang berjudul “*Living with Mental Illness*”

B. Saran

Berdasarkan perancangan yang telah dilakukan, buku cerita bergambar hendaknya perlu dikemas secara lebih menarik dan sesuai dengan *target audience*. Pengemasan cerita dan penggambaran ilustrasi cerita juga harus menarik guna membantu dalam penyampaian informasi sehingga dapat dengan mudah diterima oleh pembaca. Pengembangan penelitian selanjutnya dapat dilakukan dengan memperdalam informasi yang dibutuhkan agar dapat memberikan informasi yang lebih objektif dan terperinci tentang *mental illness* melalui media buku cerita bergambar. Selain itu dapat memperluas cerita berdasarkan pengalaman-pengalaman para pengidap gangguan mental atau *mental illness*, jenis *mental illness* yang dijelaskan juga tidak hanya terbatas pada Siklotimik, *Bipolar Disorder* dan Depresi, namun juga dapat ditambahkan beberapa jenis *mental illness* lainnya. Terakhir perancangan tokoh karakter cerita bergambar dapat disesuaikan dengan *target audience*. Ilustrasi dan pewarnaan pun dapat lebih disesuaikan dengan *target audience*.

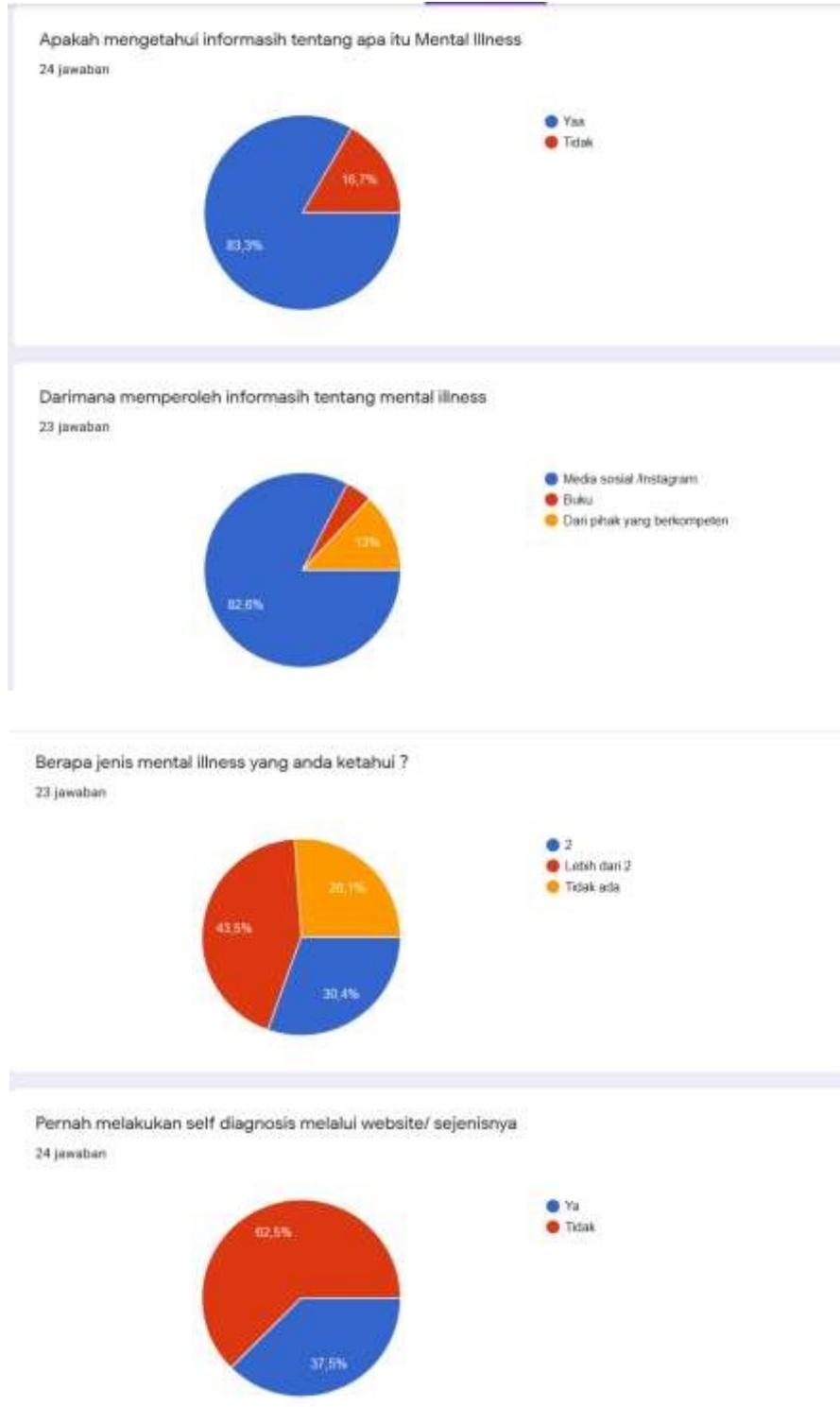
DAFTAR PUSTAKA

- (APA), A. P. (1994). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (4th ed.) (DSM-IV),. *Psychology, Vol.2 No.4*.
- APA. (2002). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*. DC Washington: American Psychiatric Association .
- APA, A. P. (1994). Diagnostic and statistical manual of mental disorders. *Psychology, Vol.2 No.4*.
- Desideria, B. (2018, Oktober 23). *Health*. Diambil kembali dari Liputan 6: <https://www.liputan6.com/health/read/3674231/karin-awkarin-novildabuka-suara-soal-pengalaman-depresi-2-kali>
- dr. I Gde Haryo Ganesha, S. (2016). Cyclothymia. *Chyclothymia*. dr. I Gde Haryo Ganesha, S. (2016). Cyclothymia. *Cyclothymia*. dr. I Gde Haryo Ganesha, S. (2016). CYCLOTHYMIA . *CYCLOTHYMIA* . dr. I Gde Haryo Ganesha, S. (2016). CYCLOTHYMIA . *CYCLOTHYMIA* .
- Iyus, Y. (2007). *Keperawatan Jiwa, Edisi 1*. Jakarta : Refika Aditama.
- Juniman, P. T. (2018, september 10). *Health* . Diambil kembali dari CNN Indonesia: <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20180830182931255-326289/158-persen-keluarga-hidup-dengan-penderita-gangguanmental>
- Kamsia. (1997). *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Kartika.
- Kaplan, H. I. (2015). Synopsis of Psychiatry: Behavioral . *Cyclothymia*.
- Meter, v. (2013). Examining the validity of cyclothymic disorder in a youth sample: . *J. Abnorm. Child Psychol.* , 367–378. .
- Muktiono, J. D. (2003). *Aku cinta buku: menumbuhkan minat baca pada anak*. Elex Media Komputindo.
- Mulyanta, E. S. (2012). Diambil kembali dari [www.kompasiana.com](http://www.kompasiana.com/edis.mulyanta/550d9df7a33311091b2e3d44): <https://www.kompasiana.com/edis.mulyanta/550d9df7a33311091b2e3d44>
- Nareza, d. M. (2020, Oktober 18). *Health*. Diambil kembali dari ALODOKTER: <https://www.alodokter.com/seputar-mental-illness-yang-perlu-andaketahui>
- Nick, S. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih . *Visual Communication Design BINUS* , 566.
- Nick, S. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih . *Visual Communication Design BINUS* , 566.
- Nurgiyantoro. (2005). *Sastra Anak*. Yogyakarta: UGM Press.

- Pangabeian, R. &. (2015). *Apakah aku bipolar?:100 tanya jawab dengan*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Perugi, G. (2015). Cyclothymia reloaded: A reappraisal of the most misconceived affective . *Journal of Affective Disorders*, 119–133.
- Rosenhan, D. L. (1989). *Abnormal psychology (2nd ed.)*.
- Rustan, S. (2008). *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2008). *Layout dasar dan penerapannya*. Perpustakaan STSRD Visi.
- Rustan, S. (2011). *Font dan Tipografi*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Rustan, S. (2019). *Buku Warna*. Jakarta: PT. Lintas Kreasi Imaji.
- Rustan, S. (2019). *Buku Warna*. Jakarta: PT. Lintas Kreasi Imaji.
- Semiun. (2006). *Kesehatan Mental 3*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. *Visual Communication Design BINUS University*, Vol 5 Nomor 2.
- Thompson, A. W. (2001). *Terapi Warna*. Jakarta: Prestasi Pustaka .
- Townsend. (2009). *Psychiatric Mental Health Nursing CONCEPT of Care in Evidence Base Practice*. Philadelphia: F.A. Davis Company.
- Wauters, A. d. (2001). *Terapi Warna*. Jakarta: Jakarta.
- Willy, d. T. (2020, Agustus 28). *Health*. Diambil kembali dari ALODOKTER: <https://www.alodokter.com/kesehatan-mental>

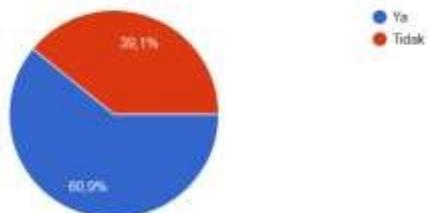
LAMPIRAN

A. Kuisioner



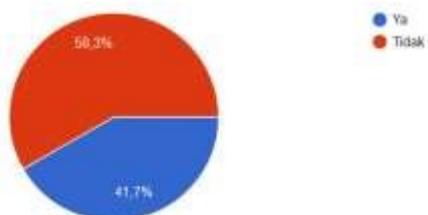
Apakah merasa informasi yang diperoleh mengenai mental illness tsb objektif dan terperinci

23 jawaban



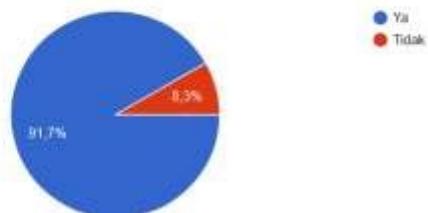
Apakah pernah membaca buku cerita yang berkaitan tentang mental illness ?

24 jawaban



Apakah responden menyukai buku cerita bergambar ?

24 jawaban



Apakah responden menyukai membaca cerita online seperti webtoon ?

25 jawaban



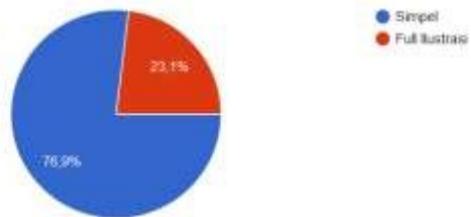
Apakah responden menyukai membaca cerita online seperti webtoon ?

26 jawaban



Responden lebih menyukai buku cerita bergambar yang simple atau penuh dengan ilustrasi ?

26 jawaban



Apakah responden menyukai karakter tokoh yang ada pada webtoon ?

26 jawaban



B. DOKUMENTASI WAWANCARA ONLINE



8. Apa protokol narasumber mengenai self diagnosis ?
 Sangat dianjurkan untuk self diagnosis, karena informasi yang dikumpulkan sec mudi) biasanya belum bisa diberikan kebenarannya. Informasi tersebut akan membuat pasien makin cemas dan ada risiko memperburuk keadaan.

9. Seberapa jauh apa mental illness bagi para pengidatnya ?
 Menakutkan bahwa ketika bisa membaca pesan ataupun orang di sekitarnya (seperti benci diri, atau melakukan agresi kepada orang lain). Yang pasti rasanya sangat tidak nyaman dan mengganggu semua aspek kehidupan sehari-hari (ini adalah tanda2 seseorang butuh bantuan)

11. Bagaimana cara penanganan yang tepat untuk penanganan ?
 Pertama tentu perlu pemeriksaan yg menyeluruh dari profesional (psikolog atau psikiater) untuk mendapatkan diagnosis yang tepat.
 Penanganannya akan sangat bervariasi tergantung diagnosa.
 Penanganan bisa berupa: konseling, obat-obatan, atau terapi lainnya.
 Self help juga sangat diperlukan untuk mendukung proses pemulihan: seperti olahraga, istirahat yg cukup, makan yang cukup, mencari kegiatan2 positif.
 Begitu pula support dari lingkungan sekitar juga penting.

12. Apakah narasumber memiliki buku referensi yang dapat peneliti gunakan untuk data tambahan ?
 Sukunya ini terkait apa kamu butuh tau? Mental illness itu keadaannya? Atau spesifik di suatu gangguan?
 Sukunya yg ingin dibaca yang teor 1.8? Atau semacam pengalaman orang yg pernah mengalami gangguan kejiwaan?

- Riana Nisa** 12 Apr 2021 15:11 ☆
 Baik dok terima kasih atas jawabannya. Sangat membantu saya. Untuk bukunya yg saya perlukan yg teor teori saja dok. Kira kira apa rekomendasinya ga dok? Terima kas
- Amanda Angela** 12 Apr 2021 17:53 ☆
 Buku psikologi abnormal bisa mana, saya mengalami gangguan2 psikologis
- Riana Nisa** 12 Apr 2021 17:44 ☆
 Baik dok, terima kasih banyak dok sdh meluangkan waktu dan informasinya. Sangat bermanfaat
- Amanda Angela** @pinkish.amandagmail.com 12 Apr 2021 17:46 ☆ 📧
 kepada siapa? +
 Sama2 mana sukses ya Tanya 🙏

LEMBAR KONSULTASI
 BIMBINGAN SKRIPSI S1
 PRODI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

NAMA : RISNA NIM : 11171050
 SEMESTER : 08 TAHUN AKADEMIK : 2020/2021
 JUDUL SKRIPSI: PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR TENTANG MENTAL ILLNESS DAN
 PENANGANANYA UNTUK MAHASISWA
 PEMBIMBING : DANU WIDIANTORO, M.Sn

TANGGAL	KOREKSI	SARAN	PARAF PEMBIMBING
9 Mar 2021	BAB I Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Menghilangkan kata Proposal. - Penulisan latar belakang menggunakan Bahasa sendiri. 	
25 Mar 2021	BAB I Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Lanjut BAB II - Melakukan pencarian data langsung berdasarkan sumber dari masyarakat dan buku bacaan 	
8 April 2021	BAB II	<ul style="list-style-type: none"> - Melanjutkan pada konsep visual dan verbal 	
30 April 2021	BAB II Revisi	<ul style="list-style-type: none"> - Mengurangi pembahasan materi yang terlalu mendalam. - Tetap memfokuskan pada tujuan perancangan awal. 	
1 Mei 2021	BAB II Revisi	<ul style="list-style-type: none"> - Menyederhanakan Bahasa yang 	

		<p>digunakan, agar mudah dicerna.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perbanyak teori pada landasan teori, seperti warna, layout dll. 	
12 Mei 2021	BAB II Revisi	<ul style="list-style-type: none"> - Analisis SWOTnya lebih baik kontekstual langsung terkait dengan project perancangan. - Menyederhanakan SWOT - Lanjut Perancangan 	
19 Mei 2021	BAB II REVISI	<ul style="list-style-type: none"> - Menyederhanakan Analisa SWOT - Lanjut tahap perancangan karya sketsa 	
5 Juni 2021	Konsultasi Karya	<ul style="list-style-type: none"> - Lanjut tahap coloring dan layouting - Detail ilustrasi lebih diperhatikan 	
2 Juli 2021	Konsultasi Karya	<ul style="list-style-type: none"> - Lebih memperhatikan detail ilustrasi 	
3 Juli 2021	Konsultasi BAB III dan Karya	<ul style="list-style-type: none"> - Merapikan penulisan huruf yang sering salah. - Memperbaiki penulisan pada konsep visual - Menambahkan detail pada karya 	

19 Juli 2021	Konsultasi Karya	<ul style="list-style-type: none"> - Memperbaiki jarak antara teks cerita dan gambar - Meningkatkan mengelolah komposisi/layouting agar karya menarik 	
31 Juli	Konsultasi Karya	<ul style="list-style-type: none"> - Revisi cover - Lanjut BAB IV Ddan V - ACC karya 	
3 Agus	Konsultasi BAB IV dan V	<ul style="list-style-type: none"> - Revisi judul BAB IV - Revisi Kesimpulan dan saran penakanan pada karya buku ilustrasi 	

Ketua Jurusan :

Ok. Acc

Pembimbing,

Siap sidang



(Dwisanto Sayogo, M.Ds)

(.....)