

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Indonesia merupakan Negara kepulauan yang memiliki banyak sekali budaya yang ada di setiap pulau. Di setiap pulau di Indonesia memiliki budaya yang berbeda-beda tentunya, mulai dari Sabang sampai Merauke. Memiliki ciri khas dan daya tarik masing-masing pada setiap budaya yang dimiliki daerah tersebut. Salah satu dari bentuk budaya yaitu cerita rakyat. Cerita rakyat merupakan cerita yang berasal dari masyarakat disatu tempat yang telah terjadi pada zaman dahulu. Cerita rakyat memiliki nilai-nilai dan pesan moral yang terkandung didalamnya dan bisa digunakan sebagai pembelajaran dalam kehidupan.

Dibalik cerita rakyat pastinya terdapat makna yang bersifat mendidik. Ketika pembaca memiliki pemahaman terhadap nilai-nilai dari sebuah cerita rakyat maka itu bisa sebagai bekal untuk mengembangkan karakter dan kepribadiannya serta bisa membedakan mana hal yang baik dan mana hal yang buruk yang tidak pantas untuk ditiru. Selain itu manfaat lainnya adalah kita bisa memperluas wawasan budaya yang ada di Indonesia, seperti tempat asal dari cerita rakyat tersebut, gaya bahasa dan lain sebagainya. Jadi, cerita rakyat tentu memiliki banyak sekali manfaat yang terdapat didalamnya, baik untuk pendidikan karakter maupun dalam mengenal sejarah dan budaya yang ada di Indonesia.

Danau Tolire adalah danau yang terletak di Ternate, Maluku Utara. Danau yang terletak di kaki Gunung Gamalama ini, selain memiliki keindahannya, danau ini juga menyimpan cerita yang menarik. Danau ini terdiri dari dua buah danau, yaitu Danau Tolire Besar dan Danau Tolire Kecil. Pada zaman dahulu Danau Tolire merupakan sebuah desa yang aman dan sentosa seperti desa lainnya yang ada di Kesultanan Ternate pada waktu itu. Ini adalah kisah Danau Tolire yang akan dibahas oleh penulis.

Namun dengan perkembangan zaman yang sangat cepat ini, cerita rakyat mulai tersisihkan dengan cerita- cerita modern seperti novel, komik, atau buku cerita fiksi lainnya. Oleh karena itu dibutuhkan sebuah media kreatif berupa buku cerita dengan ilustrasi yang menarik untuk memperkenalkan kembali cerita rakyat Asal Usul Danau Tolire yang berasal dari Ternate, Maluku Utara.

B. Rumusan Masalah

Dari latar belakang yang ada, maka ditemukan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana cara untuk membuat buku ilustrasi cerita rakyat asal mula Danau Tolire yang mudah dipahami dan menarik untuk dibaca.

C. Batasan Masalah

Ada juga batasan-batasan masalah yang dibuat agar perancangan ini tidak menyimpang dari tujuan awal sehingga dapat mempermudah pencarian data dan informasi, yaitu sebagai berikut:

1. Sumber cerita hanya dari cerita Danau Tolire
2. Buku tentang cerita rakyat asal mula Danau Tolire
3. Buku ini ditargetkan untuk masyarakat usia 7 – 13 tahun
4. Buku ini berbentuk eBook

D. Tujuan Perancangan

Adapun tujuan dari perancangan ini, yaitu:

1. Membangkitkan ketertarikan pada cerita rakyat terhadap generasi muda
2. Mengenalkan sejarah tentang Danau Tolire kepada masyarakat
3. Menjaga budaya cerita rakyat agar tetap hidup

E. Manfaat Perancangan

1. Bagi STSRD VISI INDONESIA

Melengkapi kajian penulisan skripsi dan sebagai referensi perancangan buku cerita bergambar,

2. Bagi Bidang Keilmuan DKV

Sebagai referensi dalam pengembangan ilmu terutama untuk buku cerita bergambar

3. Bagi Masyarakat

Menambah wawasan dan pengetahuan dari cerita rakyat asal mula terbentuknya Danau Tolire.

F. Skema Perancangan

PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR ASAL USUL DANAU TOLIRE, TERNATE, MALUKU UTARA

