

	KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA RI SEKOLAH TINGGI MULTI MEDIA “MMTC” YOGYAKARTA		Kode	31FTG35.21
	Alamat: Jl Magelang Km 6 Yogyakarta 55284 Yogyakarta Telepon: 0274 – 586512 0274 – 561531, 562513, 623537, 7474201	Fax: 0274 – 586561, 623537, 623460 email: info@mmtc.ac.id Website: mmtc.ac.id	Edisi/Revisi	1/2-240711
			Berlaku Sejak	2016
	Formulir Rencana Pembelajaran		Disahkan : Ketua	
	Diajukan: Pendidikan dan Pengajaran	Dikendalikan: PPMPP		

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PENULISAN NASKAH MULTIMEDIA



Oleh:

NOFRIA DONI FITRI, M. Sn.

PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMASI
KOMUNIKASI JURUSAN KOMUNIKASI
INFORMASI PUBLIK SEKOLAH TINGGI
MULTI MEDIA YOGYAKARTA
TAHUN AKADEMIK 2024/2025

1. IDENTITAS MATA KULIAH

Kode Mata Kuliah : 31PNM23.21I
Nama Mata Kuliah : FOTOGRAFI
Bobot Mata Kuliah : 2 SKS (Teori) /1 SKS (Praktik)
Semester : V (lima)
Dosen Pengampu : NOFRIA DONI FITRI, M. Sn.

2. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini membekali mahasiswa pengetahuan, pemahaman, pembelajaran dan keterampilan mengenai bentuk-bentuk, karakteristik penulisan naskah multimedia, serta mampu mengimplementasikannya.

3. CAPAIAN PEMBELAJARAN

A. SIKAP

- S1 Bertakwa kepada Tuhan YME. dan mampu menunjukkan sikap religius
- S2 Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika
- S3 Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila
- S4 Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa
- S5 Menjalankan tugas dengan penuh tanggung jawab dengan menghasilkan produk isi pesan komunikasi, kajian bidang komunikasi dan program komunikasi yang memberi manfaat bagi masyarakat dan sesuai dengan norma hukum, norma sosial dan etika yang berlaku

B. PENGETAHUAN

- P1 Konsep teoritis manajemen informasi komunikasi sebagai bagian dari ilmu komunikasi
- P2 Jenis media dan alat komunikasi strategis, komunikasi pemasaran, manajemen komunikasi dan public relations, menjaga hubungan dengan stakeholders, mengembangkan ide-ide kreatif dan produknya, dengan memanfaatkan teknologi komunikasi dan informasi

C. KETERAMPILAN UMUM

- KU1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya
- KU2 Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur
- KU3 Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya

D. KETERAMPILAN KHUSUS

- KK1 Mampu menguasai berbagai bentuk teknologi komunikasi dan informasi

KK2 Mampu menganalisis fenomena komunikasi strategis, komunikasi pemasaran, manajemen komunikasi, dan *public relations* berbasis penelitian bidang komunikasi

4. MATRIK RENCANA PEMBELAJARAN

Minggu ke-	Capaian Pembelajaran	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (%)	Waktu (Menit)	Referensi
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Mahasiswa memahami mengenai sejarah fotografi. foto sebagai bahasa visual	Pengantar Fotografi	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-
2	Mahasiswa memahami mengenai teknik fotografi pencahayaan dan komposisi	Teknik Kamera Teknik shutter & diafragma	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab • Praktik memotret	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-
3	Mahasiswa memahami mengenai fungsi dan jenis fitur utama di kamera	Fungsi dan Jenis dof sempit dan dof luas	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab • Praktik	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-
4	Mahasiswa memahami fitur editing photo di kamera digital dan mempraktikkan	Media Komunikasi melalui bahasa visual (foto) Analisa hasil foto. (over, under & correct Exposure), Fasilitas photo editing	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab • Praktik memotret	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi Praktik memotret	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-
5	Mahasiswa menempatkan titik, garis dan bentuk di dalam	Komposisi Elemen visual	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-

	bidang gambar.		•	berdiskusi	•	•			
6	Mahasiswa memahami mengenai elemen visual	Analisis elemen Visual pada foto	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-
7	Mahasiswa memahami mengenai analisis elemen visual	Objek foto Siluet Refleksi Bayangan Objek dalam bingkai	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Objek foto	5	150'	-
8	Ujian Tengah Semester (UTS)								
9	Mahasiswa memahami Keragaman tampilan objek	Objek foto Siluet Refleksi Bayangan Objek dalam bingkai	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Objek foto	5	150'	-
10	Mahasiswa memahami mengenai objek foto dan mampu mengevaluasi foto (kritik foto)	Contoh foto dalam berbagai tampilan Analisa teknis dan komposisi foto	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-
11	Mahasiswa memahami mengenai foto group	Interaksi antar objek pada foto suasana	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab • Praktik	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari Mendengarkan, menseting dan Praktik memotret	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-

12	Mahasiswa memahami Interaksi dan suasana pada foto group	Foto group	• Ceramah • Diskusi • Tanya-Jawab • Mengevaluasi	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari Mendengarkan, dan berdiskusi	• Presentasi • Keaktifan •	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi •	5	150'	-
13	Mahasiswa memahami mengenai foto arsitektur dan memotretnya dengan baik (suasana & detail)	Foto suasana dan detail	• Pendampingan • Diskusi • Tanya-Jawab • Praktik	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mendengarkan dan berdiskusi Praktik memotret	• Presentasi • Keaktifan	• Ketepatan • Penguasaan • Inovasi	5	150'	-
14	Mahasiswa dapat mempraktikan teknik dan jenis penulisan naskah	Praktik Penulisan Naskah I	Praktik Penulisan	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mempraktekan teknik dan jenis penulisan naskah multimedia	• Kesesuaian • Ide	Pengamatan hasil praktik	5	150'	-
15	Mahasiswa dapat mempraktikan teknik kamera dan menuliskan Konsep fotonya	Praktik Penulisan Naskah II	Praktik Penulisan Konsep dan Foto	Mahasiswa mendapat pengetahuan dan wawasan dari mempraktekan teknik dan jenis penulisan konsep foto	• Kesesuaia • Ide	Pengamatan hasil praktik	5	150'	-
16	Ujian Akhir Semester (UAS)								

5. PENILAIAN

No.	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1.	Ujian Tengah Semester	30
2.	Ujian Akhir Semester	40
3.	Tugas-tugas	30
	Jumlah	100

Kompetensi Mata Kuliah

Perkuliahan ini akan menjadi pengantar tentang teori dasar fotografi digital, mulai dari sejarah, hakikat, fungsi, teknik-teknik dasar, dan aliran/*genre* fotografi. Selain pengetahuan teoritis, juga akan diberikan latihan, evaluasi, dalam bentuk tugas fotografi, dan penyelenggaraan pameran kelas.

6. SUMBER BACAAN

7. TUGAS

1. Rangkuman materi mata kuliah (Individu)
2. Presentasi materi kuliah (Kelompok)
3. Menulis naskah multimedia (Individu)

Mengetah
ui Kaprodi


Siti Cholijah, S.P.,
M.A. NIP.

198508132015042002

Yogyakarta, 19 Juli 2025

Penyusun,



0525117201