

	SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
	KONTRAK KULIAH
	SEMESTER GANJIL TA. 2025 / 2026

S

A. DATA UMUM

1. Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL / Jenjang D3
2. Nama Mata Kuliah / Kode : Bahasa Inggris / DU502
3. Semester / SKS : 5 / 2 SKS
4. Jenis Mata Kuliah : Wajib
5. Mata Kuliah (MK) Prasyarat : -
6. Kode Kelas : A ~~/B/C/D~~ *lingkari sesuai kelas*
7. Hari / Jam : Selasa / Jam 08.00 WIB
8. Ruang : Disesuaikan

B. KETENTUAN UMUM PERKULIAHAN

1. Dosen dan Mahasiswa wajib hadir di seluruh pertemuan tepat waktu sesuai jadwal.
2. Pada pertemuan perkuliahan wajib berpakaian rapi dan sopan.
3. Dilarang merokok, makan/minum saat perkuliahan.
4. Mengusahakan suasana tenang selama perkuliahan berlangsung.
5. Ketentuan untuk Mahasiswa:
 - o Wajib hadir tepat waktu sesuai jadwal.
 - o Jika mengalami keterlambatan wajib mengkonfirmasi kepada dosen.
6. Ketentuan untuk Dosen:
 - o Dosen wajib hadir tepat waktu.
 - o Toleransi keterlambatan maksimal 20 menit.
 - o Jika terlambat lebih dari 20 menit tanpa keterangan, perkuliahan dinyatakan kosong.
 - o Dosen wajib mengisi absensi serta menandatangani Lembar Acara Pengajaran.

C. KEHADIRAN MAHASISWA

1. Wajib hadir minimal 75% dari total perkuliahan.
2. Kehadiran kurang dari 75% → tidak berhak ikut UAS.
3. Izin tidak hadir wajib dengan surat/keterangan resmi.
4. Surat izin maksimal 2 kali, selebihnya tetap dihitung absen.
5. Tidak hadir tanpa keterangan dinyatakan **bolos**.

D. KOMPETENSI AKHIR MATA KULIAH

Mahasiswa mampu memahami kaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam penulisan akademik maupun komunikasi sehari-hari, serta mampu menerapkannya dalam menyusun esai, paragraf, dan karya tulis ilmiah.

E. PENUGASAN MATA KULIAH

1. Jumlah Tugas Personal : 13 tugas personal.
 2. Bentuk : Makalah / Karya / Karya Tulis / Presentasi.
 3. Jumlah Tugas Kelompok : -.
 4. Ketentuan :
 - Tugas personal dikerjakan individu.
 - Tugas kelompok dikerjakan berkelompok.
 - Wajib dikumpulkan tepat waktu.
 - Dosen memberikan evaluasi objektif.
 - Keterlambatan tugas dapat dikenai sanksi.
 - Tugas yang memenuhi syarat dapat dijadikan arsip lembaga.
-

F. UTS/UAS DAN PENILAIAN

1. **UTS & UAS** dilaksanakan sesuai kalender akademik.
 2. **Pembobotan Nilai Akhir Semester:**
 - Tugas Harian : 40%
 - UTS : 20%
 - UAS : 30%
 - Kehadiran, partisipasi, perilaku : 10%
-

G. PERKULIAHAN

- Dosen wajib menyusun **RPS** dan menyampaikannya di awal pertemuan.
 - Evaluasi perkuliahan dilakukan pada minggu ke-12 s.d. 15.
-

H. PENUTUP

Kontrak Kuliah ini dibuat dengan kesepakatan antara PIHAK I (Mahasiswa), PIHAK II (Dosen Pengampu), dan PIHAK III (Lembaga/KPS DKV). Kontrak ini sah setelah ditandatangani oleh pihak-pihak terkait.

JADWAL PERTEMUAN

Pertemuan	Hari / Tanggal	Materi	Tugas Mahasiswa
1	Selasa / 7 Oktober 2025	Kontrak Kuliah & RPS -> Introduction (Creative Self-Introduction)	Mengenal aturan dan RPS Memahami materi Introduction (Creative Self-Introduction)
2	Selasa / 14 Oktober 2025	Personal Branding (Personal Brand Statement)	Memahami materi (Personal Brand Statement)
3	Selasa / 21 Oktober 2025	Describing People (Appearance, Personality, Ability)	Memahami materi Describing People (Appearance, Personality, Ability)
4	Selasa / 28 Oktober 2025	Introduction Video Project	Memahami materi Introduction Video Project
5	Selasa / 4 November 2025	Describing Object (Adjective Order)	Memahami materi Describing Object (Adjective Order)
6	Selasa / 11 November 2025	Describing Process (Imperatives & Passive Voice)	Memahami materi Describing Process (Imperatives & Passive Voice)
7	Selasa / 18 November 2025	Describing Artwork & Giving Opinions	Memahami materi Describing Artwork & Giving Opinions
8	Selasa / 25 November 2025	Reading Narrative Text (Structure)	Memahami materi Reading Narrative Text (Structure)
9	Selasa / 2 Desember 2025	Creating Characters & Plot (Superhero Project)	Memahami materi Creating Characters & Plot (Superhero Project)
10	Selasa / 9 Desember 2025	Creating English Comic (Panel, Eye Flow)	Membuat English Comic (Panel, Eye Flow)
11	Selasa / 16 Desember 2025	Creating Individual Comic (Narrative Comic)	Membuat Creating Individual Comic (Narrative Comic)
12	Selasa / 23 Desember 2025	Presentation Structure (Good & Bad Presentation)	Memahami materi Presentation Structure (Good & Bad Presentation)
13	Selasa / 30 Desember 2025	Presentation Skills (Mind Map Presentation)	Mahasiswa melakukan presentasi
14	Selasa / 6 Januari 2026	The Best Design (Preparation for Slides)	Mahasiswa membuat slide presentasi untuk final test
15	Selasa / 13 Januari 2026	Final Test (Best Design Presentation)	Mahasiswa melakukan presentasi