



Laporan *Kerja Profesi* Sunny Side Studio



I Made Wijaya Nugraha
11221029

Lembar Pengesahan

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Kerja Profesi Sunny Side Studio

Di susun oleh

Nama : I Made Wijaya Nugraha

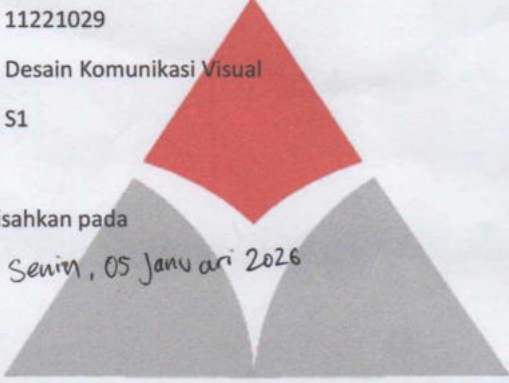
NIM : 11221029

Jurusan : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : S1

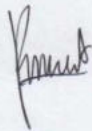
Disetujui dan disahkan pada

Hari/Tanggal : Senin, 05 Januari 2026



STSRD VISI

Menyetujui,
Koordinator Kerja Profesi



R. Hadapiningrani Kusumohendrarto, M.Ds.
NIDN. 0524079001

Dosen Pembimbing



Derena Martha Yohanda, M. Ds.
NIDN. 0527129701

Kata Pengantar

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa. Atas segala berkat dan karunia-Nya, penulis bisa menyelesaikan kegiatan kerja profesi dan pembuatan laporannya. Penulisan laporan ini merupakan satu di antara tugas kerja profesi (KP). Laporan ini juga merupakan salah satu persyaratan mata kuliah kerja profesi yang harus dipenuhi sebelum dapat mengambil mata kuliah Tugas Akhir di program studi Desain Komunikasi Visual S1 di Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia.

Dalam penulisan laporan ini penulis ucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penyusunan laporan KP ini, khususnya kepada:

1. Bapak Wahyu Tri Widadijo M.Sn selaku ketua STSRD VISI Yogyakarta.
2. Bapak R.Hadapiningrani K., M.Ds selaku koordinator kerja profesi.
3. Ibu Derena Martha Yohanda, M. Ds. selaku dosen pembimbing kerja profesi.
5. Saudara Ota Mandala Selaku Senior Graphic Designer dari Sunny Side Side Studio.
6. Ir. Wayan Sueta dan Ni Nyoman Neri, selaku orang tua dari penulis yang selalu mendoakan yang terbaik sehingga penulis dapat menjalankan kuliah dan proses magang dengan lancar.

Dalam penulisan laporan ini, penulis menyadari bahwa laporan ini memiliki banyak kekurangan. Untuk itu, penulis menerima kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini bermanfaat khususnya bagi para pembaca.

Yogyakarta, 1 Desember 2025.



I Made Wijaya Nugraha.
Penulis.

Daftar Isi

BAB 01

Pendahuluan

04

BAB 02

Profil Usaha

06

BAB 03

Tanggung Jawab Pekerjaan

10

BAB 04

Kesimpulan dan Saran

17

BAB 05

Dokumentasi & Lampiran

19

BAB 01



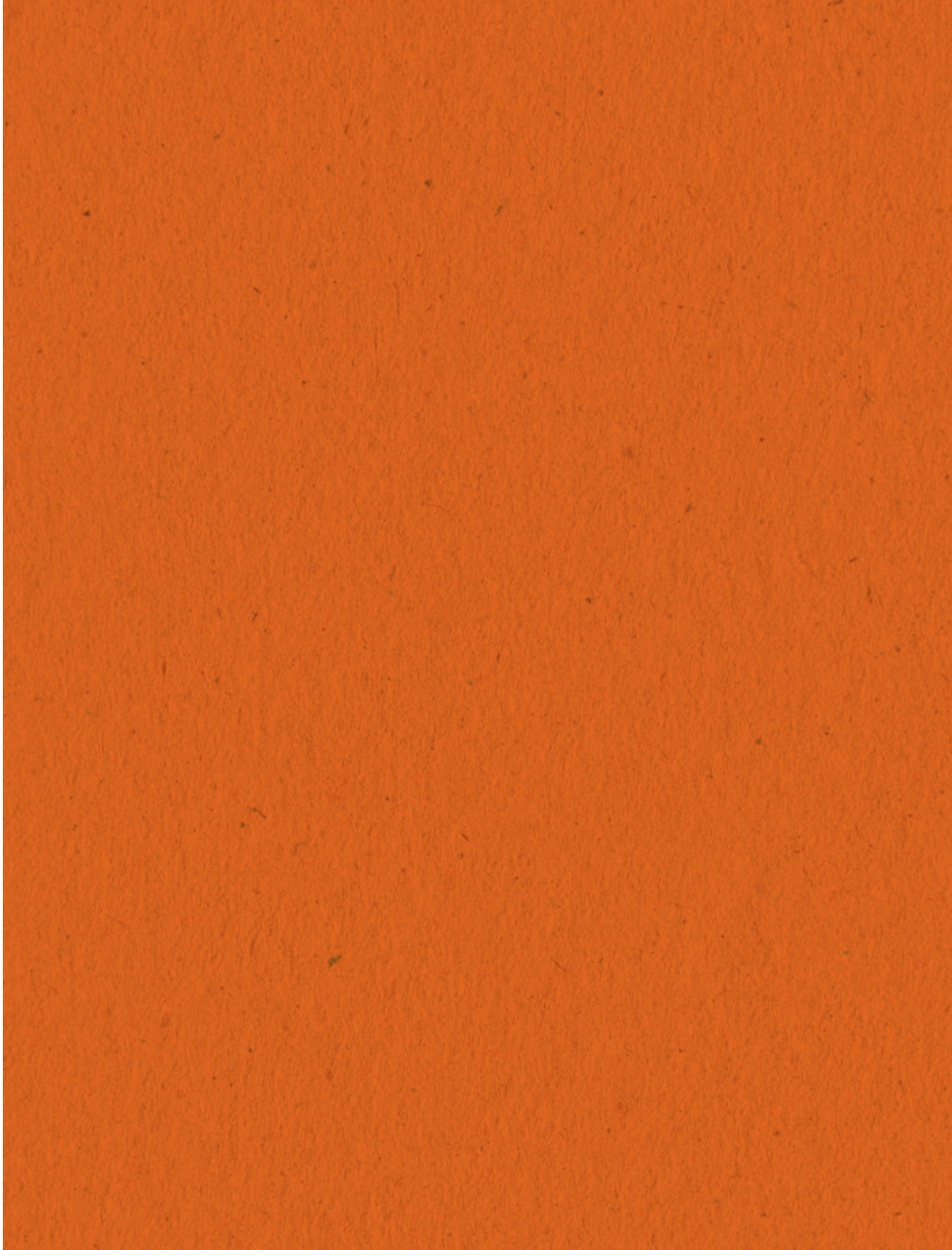
Pendahuluan

Penyelesaian studi pada Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV) di Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia mewajibkan mahasiswa untuk melaksanakan pengalaman praktik kerja industri. Kewajiban ini bertujuan untuk mempersempit kesenjangan antara pengetahuan teoritis yang diperoleh di kampus dengan aplikasi nyata di dunia profesional, serta mengasah keterampilan yang relevan dengan tuntutan pasar kerja.

Saya, I Made Wijaya Nugraha, memilih Sunny Side Studio sebagai lokasi pelaksanaan Magang/Kerja Praktik. Studio ini merupakan agensi kreatif digital yang berlokasi di Ubud, Bali, dan didirikan pada tahun 2024. Pemilihan studio ini didasari oleh spesialisasi mereka dalam membuat brand bersinar melalui strategi cerdas dan bakat kreatif (creative flair) di dunia digital. Studio ini menjadi sangat relevan karena operasionalnya yang mengadopsi model kerja full-remote (jarak jauh).

Melalui pengalaman magang ini, diharapkan saya dapat mengaplikasikan ilmu Desain Komunikasi Visual, memahami secara langsung alur kerja profesional dalam mengelola klien F&B dan lifestyle di Bali, serta menguasai praktik kolaborasi, komunikasi, dan manajemen waktu yang efektif dalam lingkungan kerja digital/jarak jauh.

BAB 02



Profil Usaha

Nama Perusahaan

Sunny Side Studio

Job Description

Sosial Media - Design - Content Creation

Event organizer - Website - Marketing Strategy

Alamat

Ubub, Bali, Indonesia

Instagram

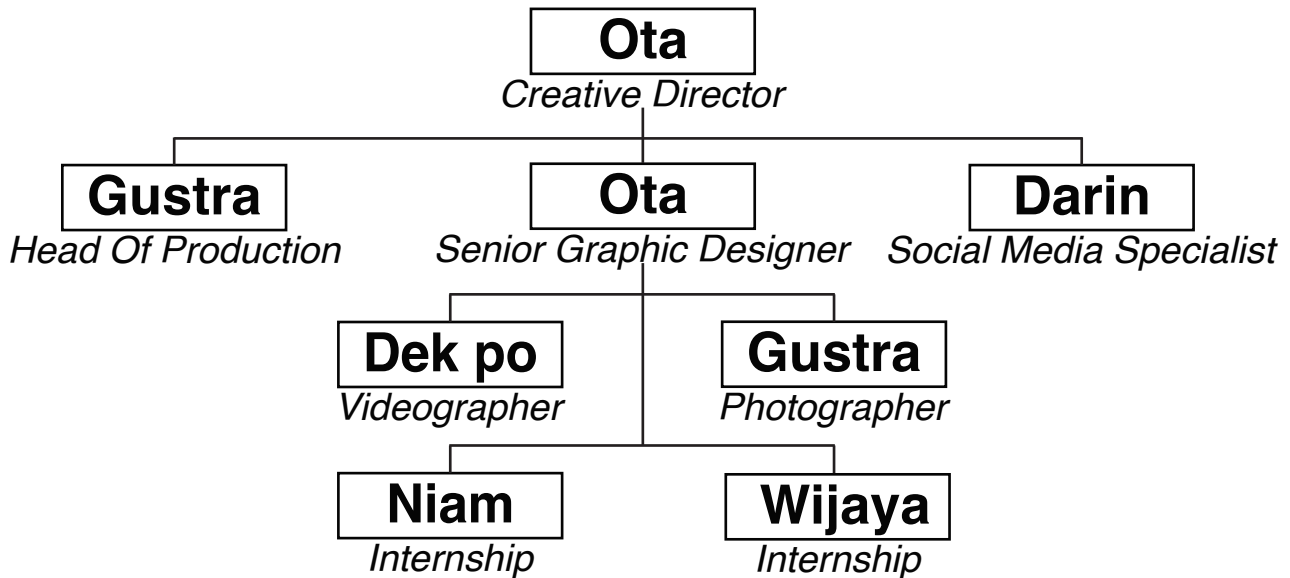
@Sunnyside.std

Sejarah Usaha



Sunny Side Studio adalah creative agency berbasis di Bali yang hadir untuk membantu brand berkembang melalui ide yang cerah, strategi yang tepat, dan eksekusi visual yang kuat. Kami menggabungkan energi kreatif, pengalaman industri, serta pendekatan yang human centric untuk menciptakan karya yang bukan hanya indah, tetapi juga berdampak bagi bisnis. Dengan fokus pada branding, production, dan social media management, Sunny Side Studio menjadi partner yang membantu klien membangun identitas, menguatkan kehadiran digital, serta menciptakan konten yang relevan untuk pasar modern.

Struktur Organisasi



Software



Preocerate
Untuk membuat Ilustrasi

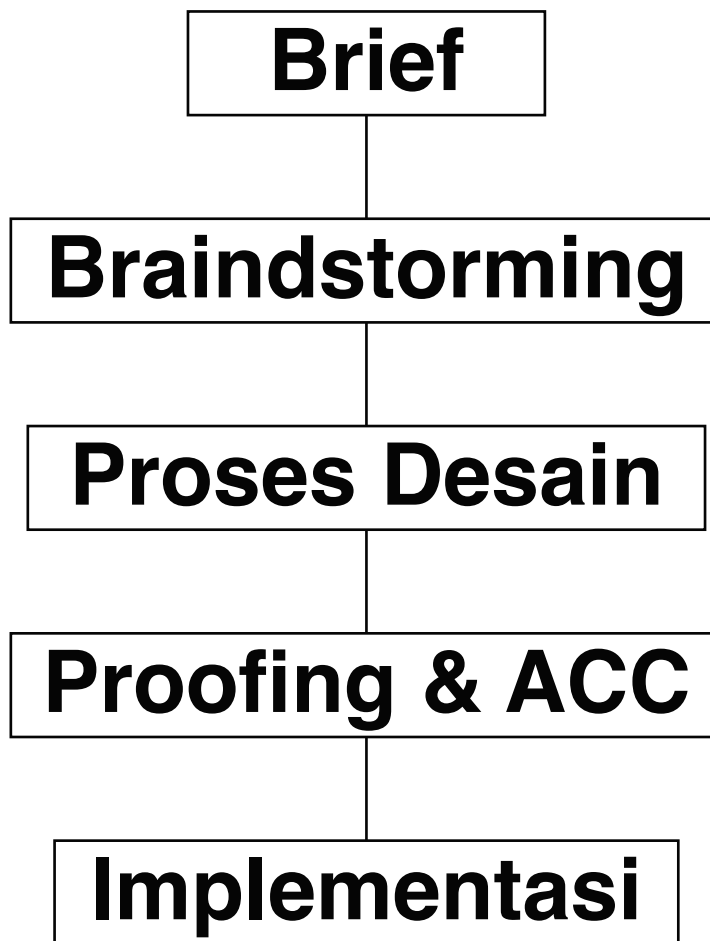


Adobe Illustrator
Untuk layout typography dan vector ilustrasi



Adobe Photoshop
Untuk retouch foto produk

Alur Kerja

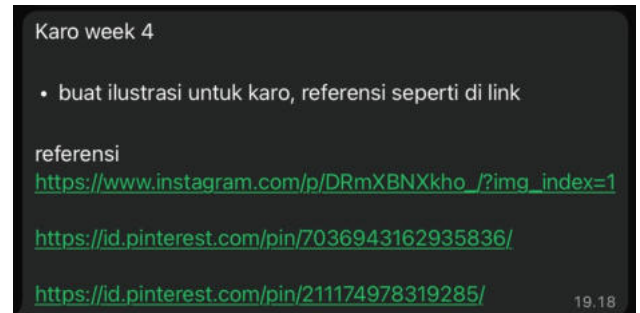


BAB 03



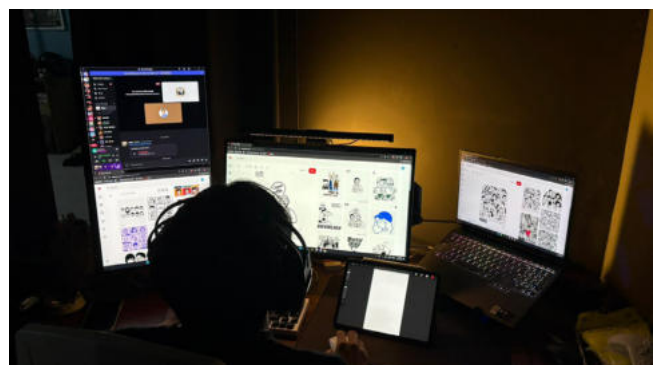
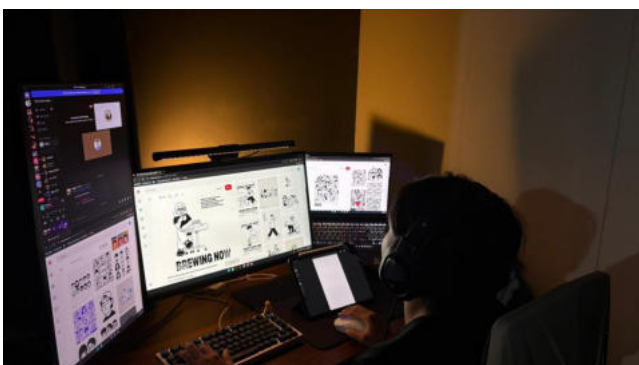
Briefing

Brief diberikan oleh admin melalui WhatsApp.



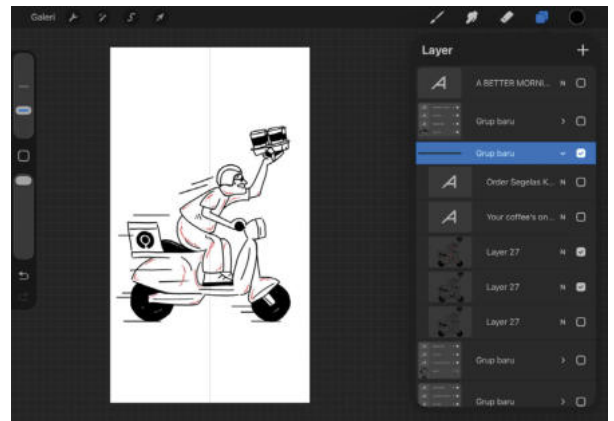
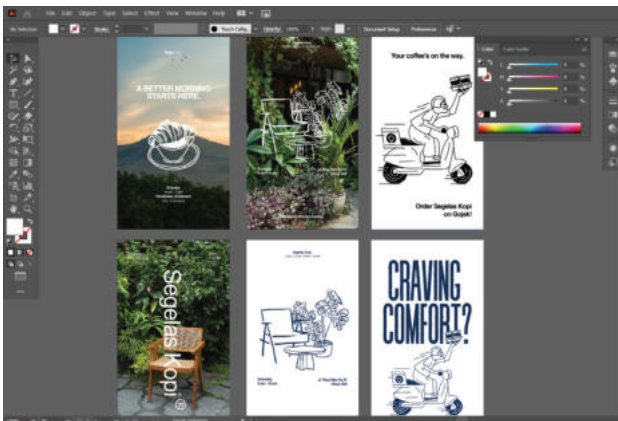
Braindstorming

Berdasarkan hasil briefing dan objektif klien, tim Sunny Side akan mengadakan sesi brainstorming. Tahap ini merupakan fase inkubasi ide, di mana tim akan melakukan analisis target audiens, penentuan key message, dan merumuskan konsep kreatif secara kolektif.



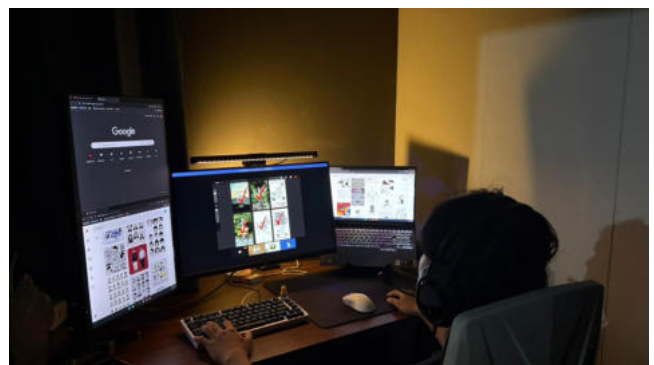
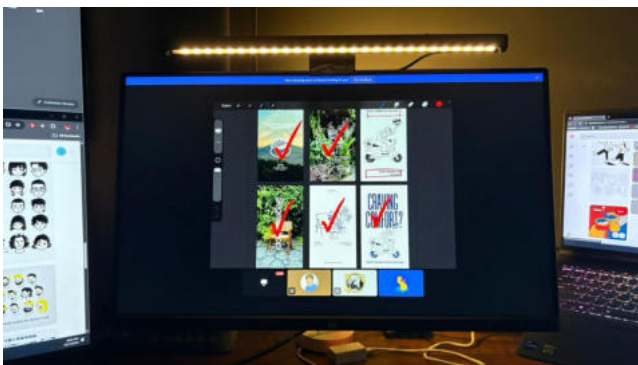
Proses Desain

Setelah konsep disepakati, proses kreatif dimulai dengan membuat sketsa ilustrasi digital menggunakan Procreate. Sketsa yang telah disetujui kemudian dikonversi menjadi aset vektor di Adobe Illustrator. Tahap terakhir adalah penyusunan aset ilustrasi tersebut ke dalam layout media target, memastikan visualnya sesuai dengan panduan branding dan tujuan kampanye digital klien.



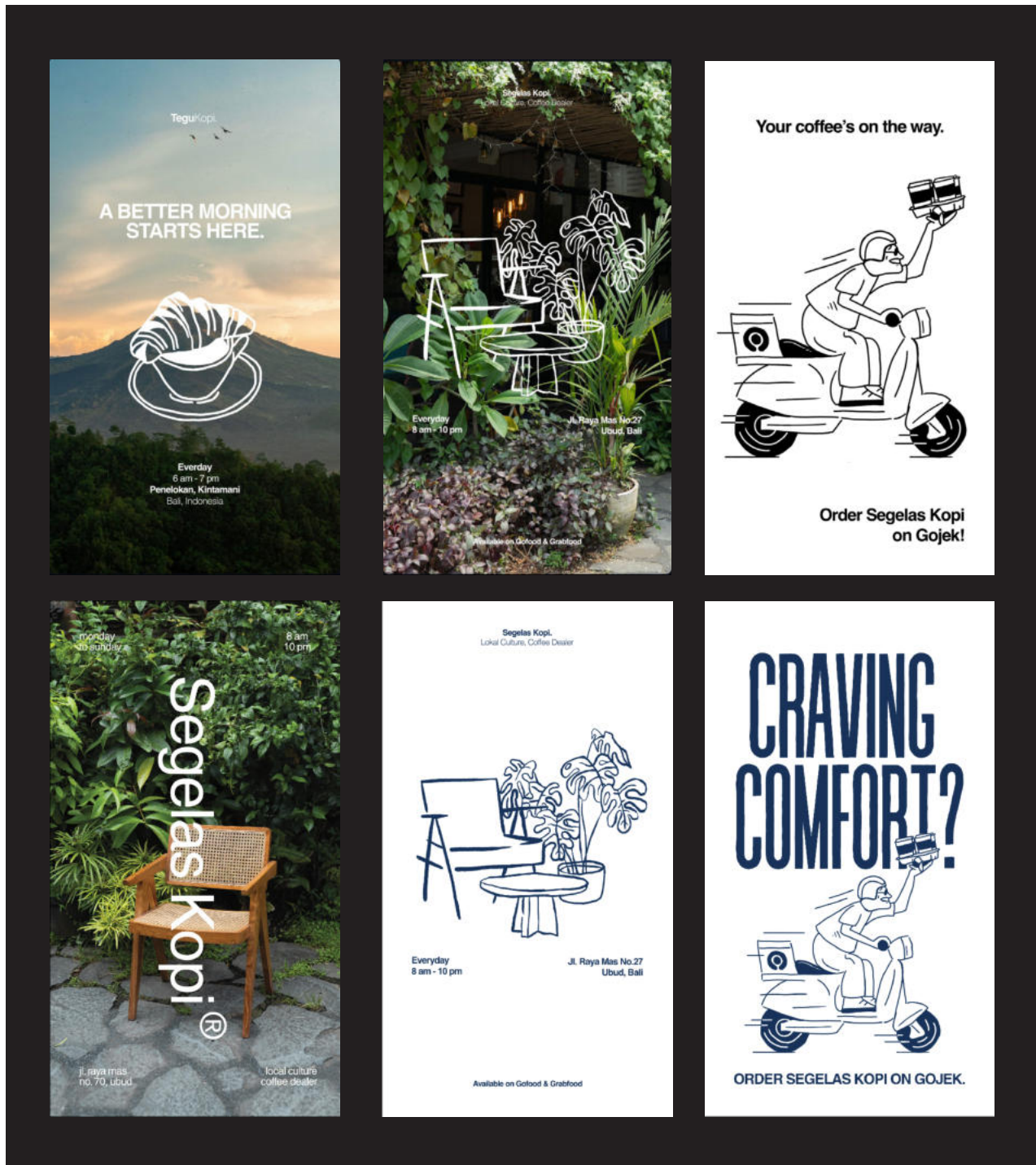
Proofing & ACC

Sebelum diluncurkan, hasil desain dan konten di-review secara internal oleh tim. Kemudian, draft pekerjaan diserahkan kepada klien untuk review dan revisi. Proses ini diulang hingga hasil akhir sesuai dengan strategi awal.



Implementasi

Setelah hasil disetujui, konten secara resmi diimplementasikan dan dijadwalkan ke platform media sosial masing-masing brand.

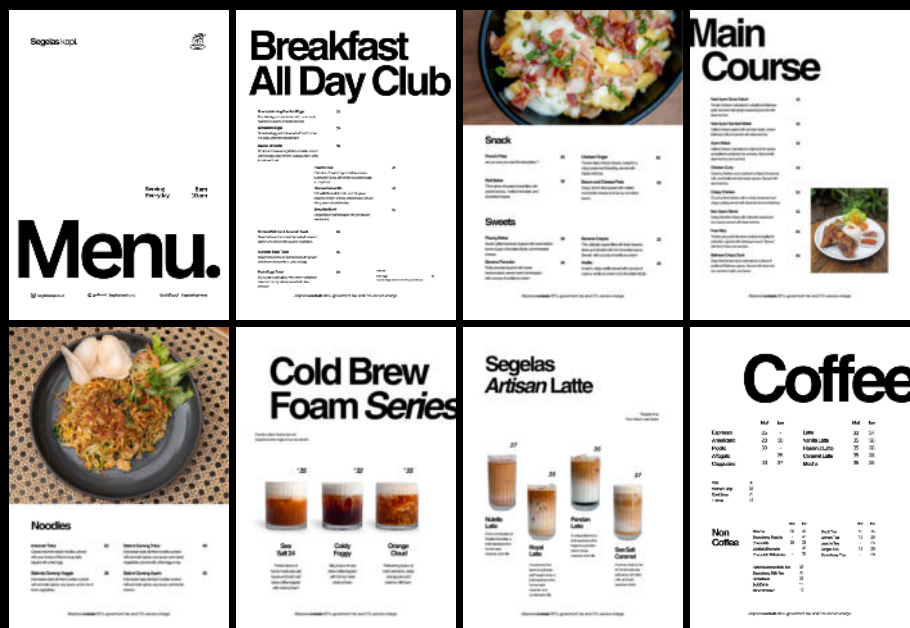


Keterlibatan Hasil Karya

Story Design Segelas Kopi



Menu Design Highlights Segelas Kopi

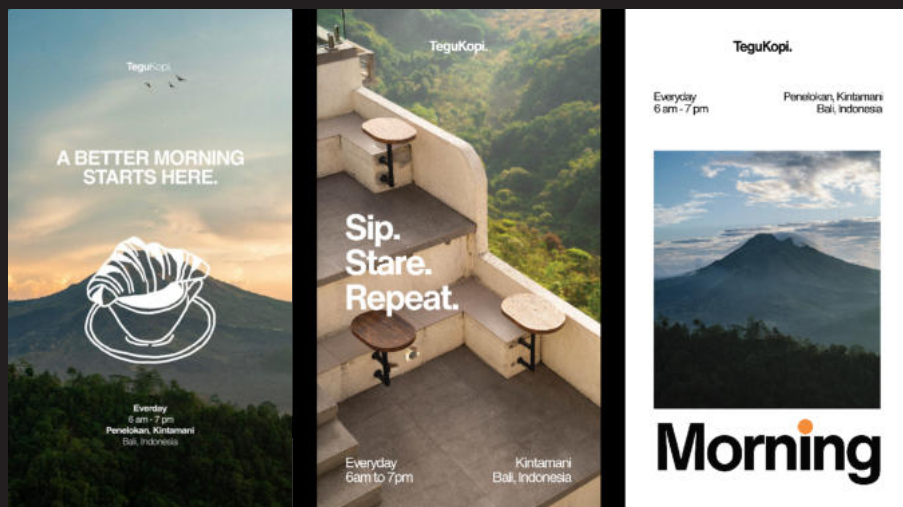


Keterlibatan Hasil Karya

Retouching &
Color Grading
Aset Visual
Segelas Kopi

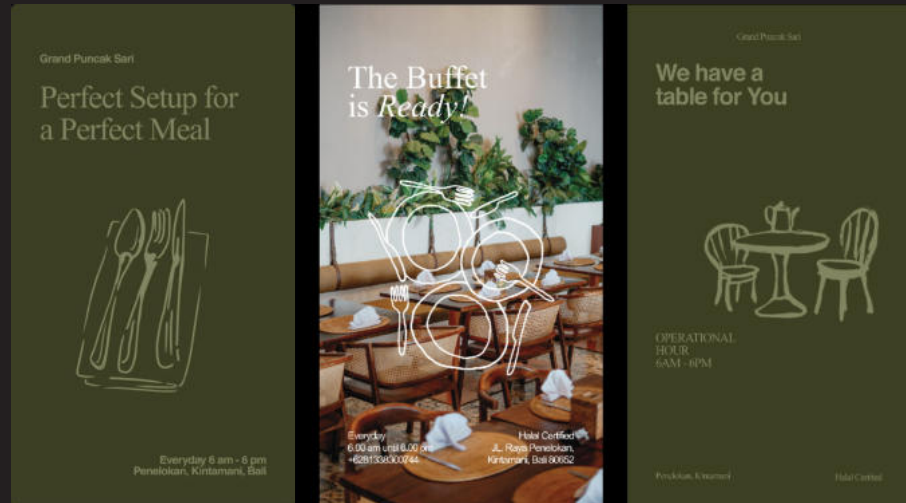


Story
Design
Tegu Kopi



Keterlibatan Hasil Karya

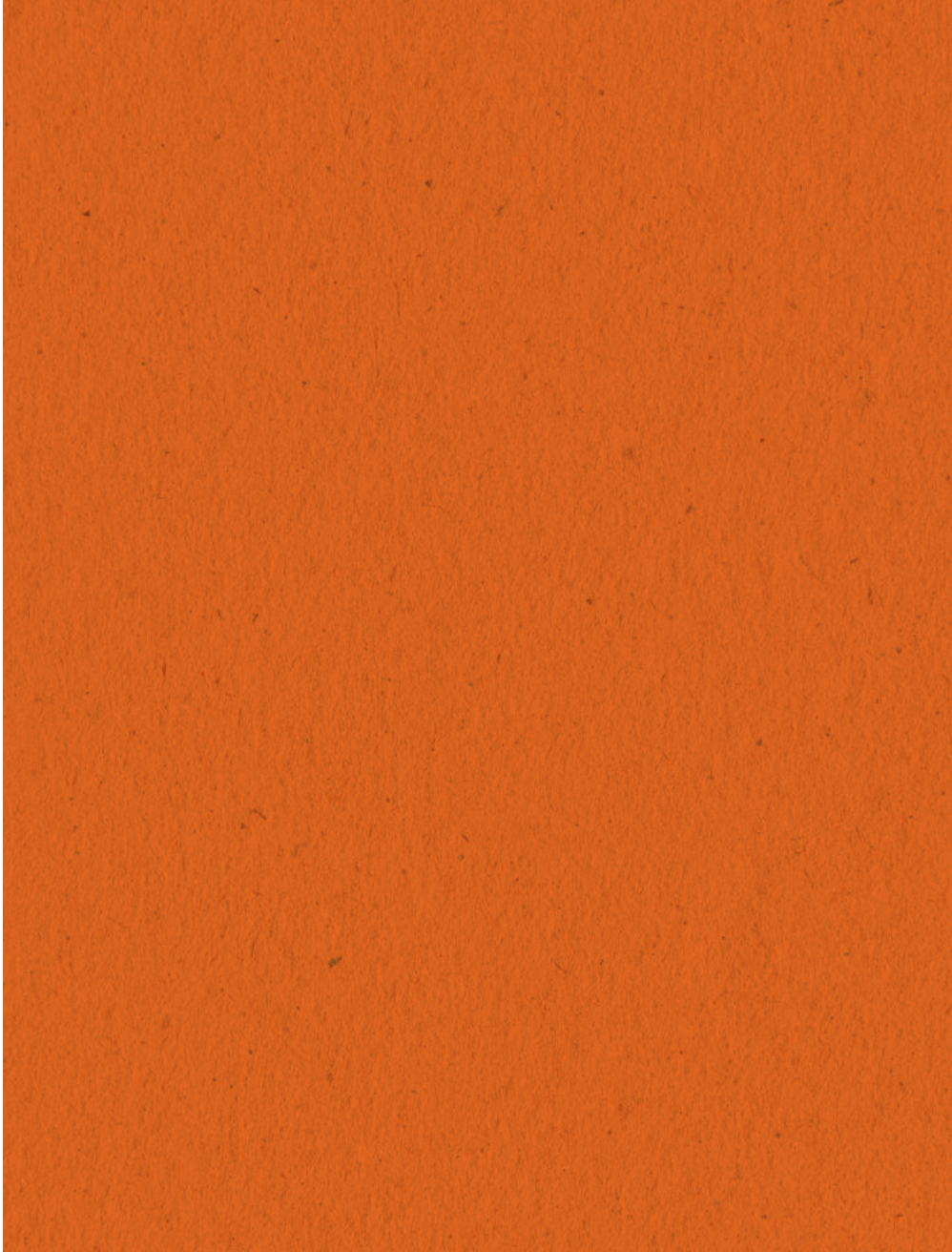
Story
Design
Grand Puncak
Sari



Retouching &
Color Grading
Aset Visual
Grand Puncak
Sari



BAB 04



Kesimpulan

Banyak manfaat yang penulis rasakan seperti kerjasama tim, komunikasi, disiplin dan tentu saja dalam hal desain. Namun, manfaat ini diperoleh setelah melalui tantangan adaptasi yang signifikan, di mana agensi memiliki standar tinggi dalam menciptakan karya yang bertujuan illuminate brands with smart strategies and creative flair. Tingginya tuntutan kualitas inilah yang membuat penulis cukup sulit beradaptasi, menyebabkan pengerjaan proyek menjadi lebih lama. Penulis tersadarkan bahwa penulis memiliki banyak kekurangan terutama di bidang retouching foto dan editing foto produk sebuah keahlian krusial mengingat studio menyediakan jasa Photo & Videography untuk klien F&B yang menjadi PR besar. Penulis mengatasi hambatan ini dengan menerapkan solusi proaktif, yaitu peningkatan disiplin diri, memaksimalkan komunikasi virtual untuk feedback cepat, dan melakukan studi mandiri intensif pada teknik retouching dan color grading yang presisi. Keseluruhan proses ini pada akhirnya tidak hanya mempertajam hard skill desain penulis, tetapi juga menghasilkan peningkatan soft skill yang signifikan, membantu penulis berkontribusi dalam mencapai objektif klien seperti Increasing brand awareness dan Customer and audience engagement.

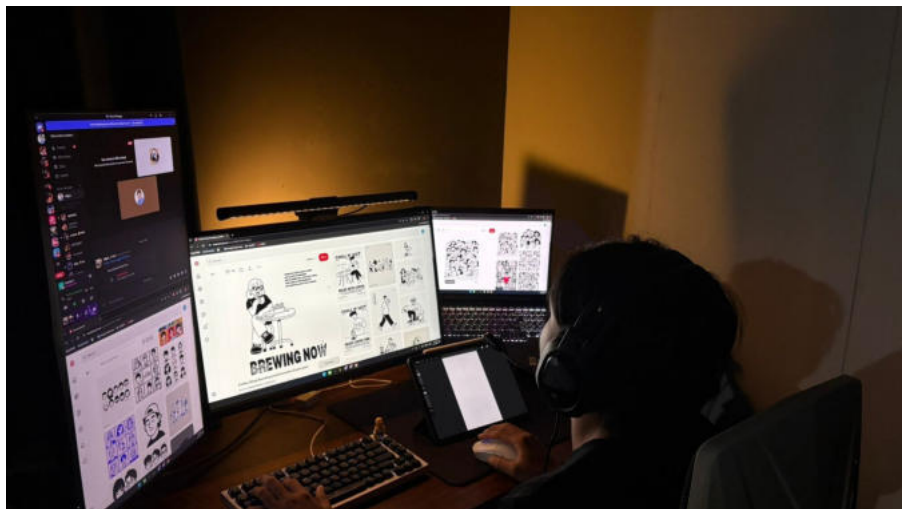
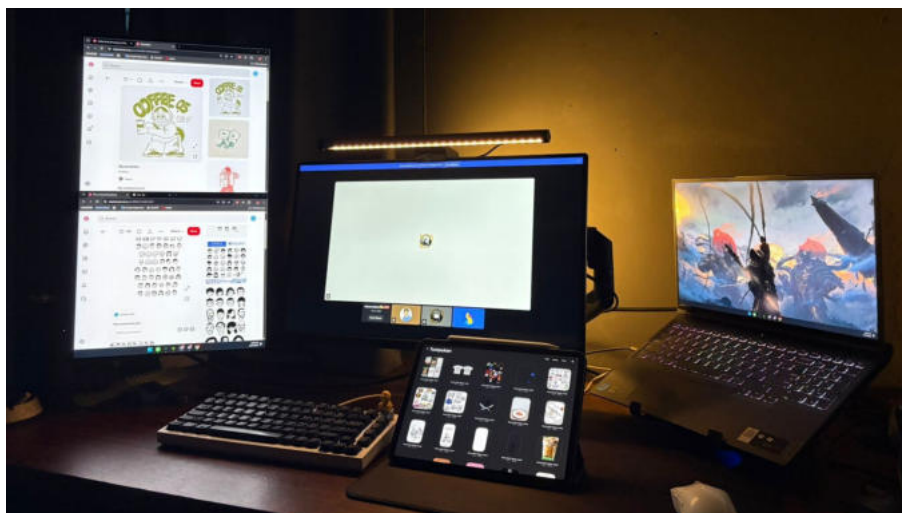
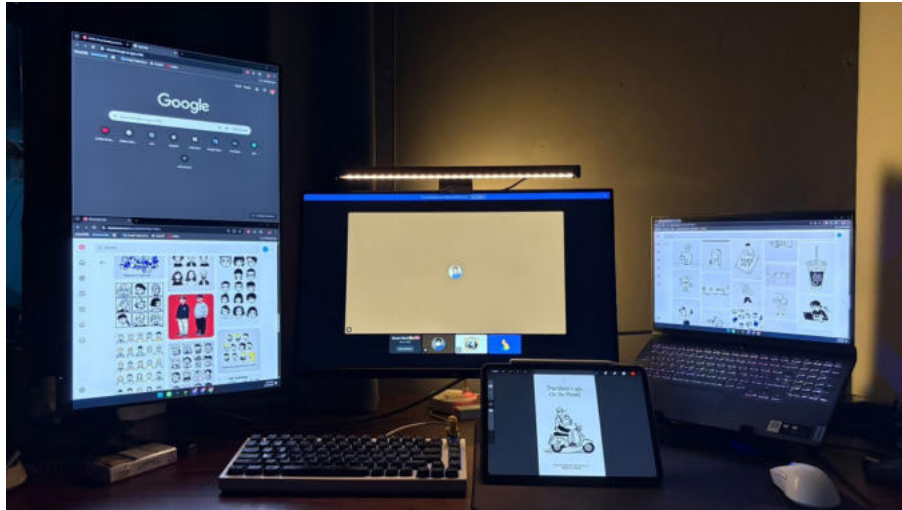
Saran Bagi *STSRD VISI*

Penulis sangat berterimakasih kepada pihak kampus karena memiliki program kerja profesi, namun penulis juga menyarankan agar durasi KP (kerja profesi) bisa di perpanjang agar pelaksanaan KP bisa lebih maksimal dan mahasiswa bisa lebih banyak mendapatkan manfaatnya.

BAB 05



Dokumentasi



Lampiran

Lembaran Penilaian Kerja profesi

F.STSRD VISI/B.24



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
 email : info@stsrdivisi.ac.id

LEMBAR PENILAIAN KERJA PROFESI

Nama Mahasiswa : I Made Wijaya Nugraha NIM : 11221029
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual (Jenjang S1/DMH)*
 Nama Perusahaan : Sunny Side Studio
 Alamat : Jl. Raya Mas, Mas, Kecamatan Ubud, Kabupaten Gianyar, Bali 80571 Telp. 0878-6504-8109
 Tanggal Pelaksanaan : 16 Oktober 2025 s/d 05 Januari 2026

No.	Jenis Kemampuan	Tanggapan pihak pengguna**			
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1.	Integritas (etika & moral)	✓			
2.	Keahlian berdasarkan bidang ilmu (Profesionalisme)	✓			
3.	Bahasa Inggris		✓		
4.	Penggunaan teknologi informasi		✓		
5.	Komunikasi		✓		
6.	Kerjasama Tim		✓		
7.	Pengembangan diri	✓			

Catatan : * Coret salah satu
 ** Beri tanda cek (✓) pada kolom yang terpisah

Pimpinan



(1. Kodok Oka Mandala Duta)
 Nama Terang dan Cap Perusahaan

Catatan dari Pimpinan / Instruktur :
 Semuanya berjalan baik dari hal kreatif dan pengembangan skill, yang perlu sedikit ditingkatkan hanya disiplin terhadap tenggat waktu saja.

creativity for positive changes

Form penilaian ini mohon disampaikan kepada koordinator KP dalam amplop tertutup

Lampiran

Presensi Kegiatan Kerja profesi



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
email : info@stsrdivisi.ac.id

PRESENSI KEGIATAN KERJA PROFESI

Nama : I Made Wijaya Nugraha NIM : 11221029
Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : S1

Tempat Kerja Profesi : Sunny Side Studio

Tanggal Mulai KP : 16 Oktober 2025

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE 1 - 11				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
Kamis, 16 Oktober		Briefing awal dan pengenalan software yang digunakan, dan aturan kerja	Struktur kerja dan ekspektasi dari program magang	
Senin, 20 Oktober		Observasi karya dari berbagai portofolio tempat magang	Moodboard referensi untuk style eksplorasi selama magang	
Kamis, 23 Oktober		Belajar dasar penggunaan software untuk konsep karya karya saat magang	Menghasilkan objek ilustrasi sederhana dalam bentuk line art	
Senin, 27 Oktober		Pembuatan story Halloween untuk brand Tegu Kopi dan Grand Puncak Sari	4 ilustrasi dan layout	
Kamis, 30 Oktober		Belajar retouch foto	Menyesuaikan komposisi warna agar sesuai dengan style	
Senin, 3 November		Pembuatan story opening untuk brand Segelas Kopi	3 sketsa ilustrasi dan layout	
Kamis, 6 November		Pembuatan story delivery untuk brand Segelas kopi	3 sketsa ilustrasi delivery guy dan layout	
Senin, 10 November		Pembuatan icon highlight story untuk brand grand puncak sari	15 icon	
Kamis, 13 November		Pembuatan story hari raya Galungan dan Kuningan untuk brand Tegu Kopi dan Grand Puncak Sari	4 ilustrasi dan layout	
Senin, 17 November		Pembuatan story opening untuk brand Grand Puncak Sari	3 sketsa ilustrasi dan layout	

Diisi dengan ditulisan tangan



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
email : info@stsrdivisi.ac.id

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE 1 - 11				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
Kamis, 20 November		Proses retouch foto produk brand Grand Puncak Sari	10 foto produk	
Senin, 24 November		Pembuatan story opening untuk brand Tegu Kopi	3 sketsa ilustrasi dan layout	
Kamis, 27 November		Pembuatan ilustrasi delivery guy	3 sketsa ilustrasi	
Senin, 1 Desember		Pembuatan aset ilustrasi untuk Brand segelas kopi	6 aset ilustrasi	
Kamis, 4 Desember		Proses retouch foto produk brand Tegu Kopi	7 foto produk	
Senin, 8 Desember		Pembuatan story opening untuk brand Grand Puncak Sari	3 sketsa ilustrasi dan layout	
Senin, 15 Desember		Pembuatan story natan dan tahun baru untuk 3 brand	6 sketsa ilustrasi dan layout	
Senin, 22 Desember		Pembelajaran membuat motion graphic	1 aset motion ilustrasi	
Senin, 29 Desember		Pembuatan Motion untuk Story Segelas kopi	1 aset motion ilustrasi	
Senin, 5 Januari		Pembuatan Motion untuk feeds KaroEspresso	1 aset motion ilustrasi	

Diisi dengan ditulisan tangan

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Derena Martha Yohanda, M. Ds.
NIK/NIP: 0527129701

Yogyakarta, Senin, 05 Januari 2026
Menyetujui,

Pembimbing Lapangan

I Kadek Okta Mandana Putra
NIK/NIP:

Lampiran

Formulir Bimbingan Kerja Profesi



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
 email : info@stsrddvisi.ac.id

FORMULIR BIMBINGAN KERJA PRAKTIK

Nama : Ikade Wijaya Nugraha NIM : 11221029
 Program Studi : DKV (S1) Jenjang : S1

Tempat Kerja Praktik : Sunny Side Studio
 Judul Kerja Praktik : Laporan Kerja Profesi Sunny Side Studio
 Dosen Pembimbing : Derena Martha Johanda, M.Ds.

I. Bimbingan KP

NO	HARI/TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	REVISI	PARAF DOSEN PEMBIMBING
1	Selasa, 2-12-2025	memperbaiki bab 1 dan bab 2	Pada bagian latar belakang	
2	Senin, 8-12-2025	menambahkan keterangan pada Bab 3	keferrangan pada Brand hasil karya yang dihasilkan	
3	Paku, 10-12-2025	Materi Presentasi	Acc. Laporan dan PPT	

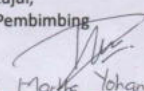
II. Tanggal Presentasi Hasil KP : Kamis, 11 Desember 2025

Mengetahui,
Koordinator Kerja Profesi


R. Hadapiningrani Kusumadharanto, M.Ds.
 NIDN: 0524079001

Yogyakarta, Kamis, 11 Desember 2025

Menyetujui,
Dosen Pembimbing


Derena Martha Johanda, M.Ds.
 NIDN: 0527129701

Lampiran

Daftar Hadir Audien Presentasi Kerja Profesi



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
email : info@stsrdivisi.ac.id

DAFTAR HADIR AUDIEN PRESENTASI HASIL KERJA PROFESI

Nama : I Made Wijaya Nugraha NIM : 11 22 1029
Program Studi : DKV (S1) Jenjang : S1
Hari/Tanggal : Kamis, 11 Desember 2025 Ruang : 3.6

Tempat Kerja Profesi : Sunny Side Studio
Judul Kerja Profesi : Laporan kerja Profesi Sunny Side Studio
Dosen Pembimbing : Derena martha yohanda, M.Ds.

Daftar Audien:

NO	NIM	NAMA	JENJANG	TANDA TANGAN
1.	11191033	Pangsan	S1	
2	11191062	M. Hermawan	S1	
3	1121080	Andreas Posa P.	S1	
4	11231019	Afina adi k	S1	
5	11231025	DANU PERMANA	S1	
6	11231028	DION AGUSTAWAN	S1	
7	11221000	ARBAZ ANNA SYAMSUDIN	S1	
8	11221057	Taufiq Raza K.	S1	
9	11221001	Fara Anindita	S1	
10	11221001	Fara Anindita	S1	
11	11221013	Rena Made Kusti Tanyana	S1	
12	11221057	Vivien	S1	
13	11221027	Hanan	S1	
14	11231003	Eym Mubroghah	S1	
15	11221067	John Deka	S1	
16	11221004	M. Ramadani Transiim	S1	
17	11231055	KHOLIL S.P	S1	
18	11221063	M Alvin R.	S1	
19	11221035	Maulana Fadhel Deanova	S1	

Lampiran

Daftar Peserta Presensi Kerja Profesi

**Form Peserta
Presentasi Kerja Profesi**

Semester : Ganjil / Genap
Tahun Akademik : 2025 - 2026
Pembimbing : Derena Martha Jahanah, M.PS
Nama Mahasiswa KP : 1. Made Wijaya Nugraha
2. Greta Catur Pitalungkos
3. Jullio Andriyansyah
4.
5.
6.
7.

Tanggal : Rabu, 11 Desember 2023
Jam : 10.30 - 12.00
Ruang : 5-6

No	Nim	Nama	Tanda tangan
1	11231028	DION AUSTIAWAN	
2	11231025	DANU PERMATA	
3	11231019	Afham ad. b.	
4	11201057	Fayy Roshak	
5	11221002	Fara Anindita	
6	11221001	Fara Anindita	
7	11221013	Dewi Made Kuswita tanyana	
8	11231062	M. H. Hossain	
9	11221062	Yusuf	
10	11221027	Harun	
11	11221000	Agha Arun Mawati	
12	11221067	John Odeh	
13	11231003	Rizki Mahendran	
14	11231004	M. Ghennadi Mursin	
15	11231017	Aji kurniawan	

16	11221063	M. Alun H	
17	11221035	Maizana Fadhel D	
18			
19			
20			

Note:
pengumpulan form dan pendaftaran KP maksimal H-14 sebelum pendaftaran presentasi KP

Yogyakarta, Senin, 05 Januari 2024.
Menyetujui
Koordinator KP

R. Hadapiningrani K., M.Ds

Lampiran

Kartu Bukti Peserta Presentasi Hasil Kerja Profesi

F.STSRD VISI/B.30

**KARTU BUKTI PESERTA
PRESENTASI HASIL KERJA PROFESI**

NAMA : I. MADE WIJAYA NUGRAHA
NIM : 11.2.2.10.29

No.	Judul Presentasi Hasil KP	Pemateri (Nama/NIM)	Tanggal	Tanda Tangan Dosen Pembimbing Pemateri
1.	Locomotion	Bintung - 11211023	19-12-2024	
2.	Meta Social Indonesia	Faqra - 11211035	19-12-2024	
3.	PT. Rongana Smergi Indonesia	Alvinica - 11211013	19-12-2024	
4.	CV. melon creative	Ardiat - 11211013	19-12-2024	
5.	PT. Rongana Smergi Indonesia	Rexana - 11211020	19-12-2024	
6.	Solusi baca	Christobel - 11211023	19-12-2024	
7.	MAHASTIDWIASTA	ATMAJAL - 11211020	25-12-2024	
8.	JAWA POS BOJONEGORO	TAMISIT - 11211069	25-12-2024	
9.	ABS LT BNCRO 302	OCUA - 11211037	25-12-2024	
10.	LOCOMOTION	PEREMADI - 11211039	25-12-2024	

Pengesahan Akademik
Tanggal: Senin, 05 Januari 2026
Paraf & Cap:

R. Hadapiningrini Kusumohendrar W, M.Ps.
NIDN- 0524079001

Terima *Kasih*
Matur *Suksma*



Terima Kasih Kepada :



**Internship Report by
I Made Wijaya Nugraha 11221029**