

## KEPUTUSAN

### KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

No. 322/STSRDVISI.D2/X/2025

Tentang

### PENGANGKATAN TENAGA PENGAJAR SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2025/ 2026 SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

- Menimbang** : Bahwa untuk menjamin kelancaran kegiatan proses belajar mengajar pada Semester Ganjil tahun akademik 2025 /2026 di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia, dipandang perlu untuk mengangkat tenaga pengajar dan penguji mata kuliah.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi  
2. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi.  
3. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/VIII/2019  
4. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/XI/2022  
5. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 001/YPVY/Sek/ I /2023  
6. Kalender Akademik STSRD VISI Tahun Akademik 2025/2026
- Memperhatikan** : Surat Ketua Program Studi DKV STSRD VISI No. 159/STSRD VISI.B1/X/2025 tanggal 8 Oktober 2025 tentang Usulan Pengangkatan Tenaga Pengajar dan Penguji STSRD VISI Semester Ganjil Tahun Akademik 2025 /2026.

## MEMUTUSKAN

### Menetapkan :

**Pertama** : Mengangkat dosen tersebut dibawah ini :

Nama : **Budi Yuwono, M.Sn**

Jabatan Fungsional : **Lektor**

sebagai Tenaga Pengajar dan Penguji di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia untuk :

| Mata Kuliah :            | Prodi / Sem/ Kelas : | SKS :    | Jumlah Mhs : |
|--------------------------|----------------------|----------|--------------|
| <b>Komputer Grafis 1</b> | <b>DKV/D3/I</b>      | <b>3</b> | <b>13</b>    |
| <b>Komputer Grafis</b>   | <b>DKV/S1/I/A</b>    | <b>4</b> | <b>27</b>    |
| <b>Pemasaran</b>         | <b>DKV/S1/V/A, B</b> | <b>2</b> | <b>54</b>    |
| <b>Tipografi</b>         | <b>DKV/D3/I</b>      | <b>3</b> | <b>13</b>    |

**Kedua** : KEPADANYA diberikan honorarium sebagai berikut :

Honor Mengajar : Rp. 40.000,- / sks/ pertemuan

Honor Soal UAS : Rp. 100.000,-/ mata kuliah

Honor Koreksi UAS : Rp. 10.000,- / mahasiswa peserta ujian

Honor Jaga UAS : Rp. 25.000,- / sks mata kuliah per pertemuan

**Ketiga** : Honorarium tersebut dalam butir dua belum dipotong pajak penghasilan (Pph 21) sesuai ketentuan yang berlaku.

**Keempat** : Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan ditinjau kembali dan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

**Kelima** : Keputusan ini berlaku dari tanggal 1 Oktober 2025 sampai dengan tanggal 31 Januari 2026.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 10 Oktober 2025

Ketua

Wahju Tri Widada, M.Sn

NID 98093052

## REKAP MATERI KULIAH

Semester : Gasal 2025/2026

Program Studi : S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - S1 Reguler  
Mata Kuliah : KOMPUTER GRAFIS (SU110)  
Nama Kelas : DKVA  
Dosen : BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn

| Pertemuan Ke | Tanggal                                                                                                              | Isi Pertemuan                                                                                                                                                      |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | <b>Rencana:</b> 2025-10-06<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-10-06<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Pengantar Komputer Grafis<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Urgensi Mata Kuliah, Metode Pembelajaran dan Penugasan, Kontrak Kuliah<br><b>Keterangan:</b> |
| 2            | <b>Rencana:</b> 2025-10-13<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-10-13<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Basic Shape Tools CorelDraw<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas dasar2 bentuk geometris di CorelDraw<br><b>Keterangan:</b>                        |
| 3            | <b>Rencana:</b> 2025-10-20<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-10-20<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Interactive Tools<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas tentang interactive tools pada software CorelDraw<br><b>Keterangan:</b>                     |
| 4            | <b>Rencana:</b> 2025-10-27<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-10-27<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Shaping Tools<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas tool: Combine, Weld, Trim dan Intersect<br><b>Keterangan:</b>                                   |
| 5            | <b>Rencana:</b> 2025-11-03<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-11-03<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Fill Tools<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas tentang Fill Tools (Gradient, Smaert Fill & Mesh Fill) pada CorelDraw<br><b>Keterangan:</b>        |
| 6            | <b>Rencana:</b> 2025-11-10<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-11-10<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Realistic Vector Face<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas teknik membuat vector wajah yang realistik<br><b>Keterangan:</b>                        |

|    |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | <b>Rencana:</b> 2025-11-17<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-11-17<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Text Tools<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas tentang berbagai macam serat penggunaan Text Tools pada CorelDraw<br><b>Keterangan:</b>                                     |
| 8  | <b>Rencana:</b> 2025-11-24<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-11-24<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Adobe Illustrator Tools<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Pengenalan beberapa tools pada Adobe Illustrator<br><b>Keterangan:</b>                                                  |
| 9  | <b>Rencana:</b> 2025-12-01<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-12-01<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Mesh Fill<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas penggunaan Mesh Fill Tools pada CorelDraw dan Adobe Illustrator<br><b>Keterangan:</b>                                        |
| 10 | <b>Rencana:</b> 2025-12-08<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-12-08<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Photoshop Brushes<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas tentang jenis dan kegunaan Brush Tools pada Adobe Photoshop<br><b>Keterangan:</b>                                    |
| 11 | <b>Rencana:</b> 2025-12-15<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-12-15<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>From Manual to Digital<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membuat desain Monster Character yang terinspirasi dari benda-benda keseharian<br><b>Keterangan:</b>                     |
| 12 | <b>Rencana:</b> 2025-12-22<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-12-22<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Layer Masking, Action, Filter,<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas tentang beberpa tools: Masikng, Filter, Action,dan sebagainya<br><b>Keterangan:</b>                     |
| 13 | <b>Rencana:</b> 2025-12-29<br><b>Pelaksanaan:</b> 2025-12-29<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Path Selectiona & mixing software<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas seleksi menggunakan Path Tools, distribusi file antar software komputer grafis<br><b>Keterangan:</b> |
| 14 | <b>Rencana:</b> 2026-01-05<br><b>Pelaksanaan:</b> 2026-01-05<br><b>Dosen Hadir:</b><br>• BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn | <b>Tema:</b><br>Menyusun Portofolio<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Membahas penyusunan personal portofolio yang berisi tugas-tugas komputer grafis<br><b>Keterangan:</b>                       |
| 15 | <b>Rencana:</b> 2026-01-12<br><b>Pelaksanaan:</b> 2026-01-12                                                         | <b>Tema:</b><br>Ujian Akhir Semester<br><b>Pokok Bahasan:</b><br>Mahasiswa mengumpulkan print out Personal Portofolio dan mengunggah file pdf di e-cambuz<br><b>Keterangan:</b>             |

**Dosen Hadir:**

- BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn

Dosen Pengampu

Yogyakarta , 28 Januari 2026

BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn  
NIDN: 0519126602

NIDN:

## REKAP PRESENSI KULIAH

Semester : Gasal 2025/2026

**Mata Kuliah** : KOMPUTER GRAFIS (SU110)  
**Nama Kelas** : DKVA  
**Dosen** : BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn  
**Dosen Yang Hadir** : BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn (15 dari 15) (100%)  
**Pertemuan Terlaksana** : 15 dari 15

| No. | NIM      | Nama                               | Prodi                         | Jml. Kehadiran | % Kehadiran | Sakit | Ijin | Alpa |
|-----|----------|------------------------------------|-------------------------------|----------------|-------------|-------|------|------|
| 1   | 11221011 | AZ-ZAHRA AYOKENDA' SALSABILA       | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 12             | 80          | 1     | 0    | 2    |
| 2   | 11221064 | JULIYAN ANRICO FADHILLAH           | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 7              | 46.67       | 0     | 0    | 8    |
| 3   | 11241008 | MUHAMMMAD RIZKY FITRAH RAMADHAN    | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 10             | 66.67       | 2     | 0    | 3    |
| 4   | 11241024 | FATIMAH AZZAHRA SUTOPO             | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 4              | 26.67       | 0     | 0    | 11   |
| 5   | 11241039 | NURALFIAN ATHOILLAH                | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 11             | 73.33       | 0     | 1    | 3    |
| 6   | 11241054 | DILAN TRISWANDI PRAMUDITA          | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 5              | 33.33       | 0     | 0    | 10   |
| 7   | 11251001 | MAHESA JAVASSIDRA                  | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 14             | 93.33       | 1     | 0    | 0    |
| 8   | 11251002 | ANNISA' RAHMAWATI                  | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 14             | 93.33       | 0     | 0    | 1    |
| 9   | 11251003 | CALYA PASHA PUTRIWIDA              | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 15             | 100         | 0     | 0    | 0    |
| 10  | 11251004 | ROFI'ATUN NISA                     | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 13             | 86.67       | 0     | 1    | 1    |
| 11  | 11251005 | BIMA ALFADZA                       | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 12             | 80          | 2     | 0    | 1    |
| 12  | 11251006 | CAHYA ANGGARA                      | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 4              | 26.67       | 0     | 0    | 11   |
| 13  | 11251007 | DIAH AYU KURNIAWATI                | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 13             | 86.67       | 2     | 0    | 0    |
| 14  | 11251008 | DIMAS DZAKI IVAN WIDYADHANA        | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 14             | 93.33       | 1     | 0    | 0    |
| 15  | 11251009 | EVA ERVIANA DWI AZIZAH SAFITRI     | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 13             | 86.67       | 2     | 0    | 0    |
| 16  | 11251010 | FADHIL RAISYA NAJIB                | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 15             | 100         | 0     | 0    | 0    |
| 17  | 11251011 | HAYFA RASHA GELTSA SUMANTRI        | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 14             | 93.33       | 1     | 0    | 0    |
| 18  | 11251012 | HAYUN NURLATIFAH                   | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 14             | 93.33       | 0     | 1    | 0    |
| 19  | 11251013 | JEFFRY ALFAROQ                     | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 12             | 80          | 3     | 0    | 0    |
| 20  | 11251014 | JOAN PURWITA NASTITI MISAENI       | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 15             | 100         | 0     | 0    | 0    |
| 21  | 11251015 | KHAYLULA MAZAYA HUSNA WIJAYANTO    | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 13             | 86.67       | 2     | 0    | 0    |
| 22  | 11251016 | MIFTAKHUL HUDA                     | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 11             | 73.33       | 3     | 0    | 1    |
| 23  | 11251017 | MUHAMMAD FICKY ARDIANTO RAHMATDANI | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 15             | 100         | 0     | 0    | 0    |
| 24  | 11251018 | NAYLA AFIFA IFTIA                  | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 12             | 80          | 3     | 0    | 0    |
| 25  | 11251019 | RAYHAN FAUZAN AZIS                 | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 8              | 53.33       | 2     | 0    | 5    |
| 26  | 11251020 | SHIFA AQILA RAMADHANI              | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 8              | 53.33       | 2     | 0    | 5    |
| 27  | 11251021 | ZACKY JAUHAR                       | S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL | 12             | 80          | 2     | 0    | 1    |

Yogyakarta , 28 Januari 2026

,

NIDN:

## DAFTAR NILAI AKHIR

### Program Studi S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - S1 Reguler

#### Semester : Gasal 2025/2026

Mata Kuliah : KOMPUTER GRAFIS  
 Nama Kelas : DKVA  
 Jumlah Peserta : 27  
 Dosen : BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn

| No. | NIM      | Nama                               | Nilai Asal |       |       |       | Absolut | Relatif |
|-----|----------|------------------------------------|------------|-------|-------|-------|---------|---------|
|     |          |                                    | Presensi   | Tugas | UTS   | UAS   |         |         |
| 1.  | 11221011 | AZ-ZAHRA AYOKENDA' SALSABILA       | 80.00      | 90.00 | 70.00 | 80.00 | 81.50   | A       |
| 2.  | 11221064 | JULIYAN ANRICO FADHILLAH           | 46.67      | 70.00 | 60.00 | 70.00 | 65.67   | T       |
| 3.  | 11241008 | MUHAMMMAD RIZKY FITRAH RAMADHAN    | 66.67      | 70.00 | 60.00 | 70.00 | 67.67   | C       |
| 4.  | 11241024 | FATIMAH AZZAHRA SUTOPO             | 26.67      | 0.00  | 0.00  | 0.00  | 2.67    | E       |
| 5.  | 11241039 | NURALFIAN ATHOILLAH                | 73.33      | 90.00 | 70.00 | 70.00 | 77.33   | B       |
| 6.  | 11241054 | DILAN TRISWANDI PRAMUDITA          | 33.33      | 70.00 | 50.00 | 50.00 | 55.33   | D       |
| 7.  | 11251001 | MAHESA JAVASSIDRA                  | 93.33      | 80.00 | 80.00 | 80.00 | 81.33   | A       |
| 8.  | 11251002 | ANNISA' RAHMAWATI                  | 93.33      | 80.00 | 70.00 | 90.00 | 82.83   | A       |
| 9.  | 11251003 | CALYA PASHA PUTRIWIDA              | 100.00     | 90.00 | 70.00 | 80.00 | 83.50   | A       |
| 10. | 11251004 | ROFI'ATUN NISA                     | 86.67      | 90.00 | 70.00 | 80.00 | 82.17   | A       |
| 11. | 11251005 | BIMA ALFADZA                       | 80.00      | 90.00 | 70.00 | 90.00 | 85.00   | A       |
| 12. | 11251006 | CAHYA ANGGARA                      | 26.67      | 70.00 | 50.00 | 50.00 | 54.67   | D       |
| 13. | 11251007 | DIAH AYU KURNIAWATI                | 86.67      | 80.00 | 70.00 | 80.00 | 78.67   | B       |
| 14. | 11251008 | DIMAS DZAKI IVAN WIDYADHANA        | 93.33      | 90.00 | 70.00 | 80.00 | 82.83   | A       |
| 15. | 11251009 | EVA ERVIANA DWI AZIZAH SAFITRI     | 86.67      | 90.00 | 70.00 | 90.00 | 85.67   | A       |
| 16. | 11251010 | FADHIL RAISYA NAJIB                | 100.00     | 90.00 | 80.00 | 90.00 | 89.00   | A       |
| 17. | 11251011 | HAYFA RASHA GELTS SUMANTRI         | 93.33      | 90.00 | 70.00 | 80.00 | 82.83   | A       |
| 18. | 11251012 | HAYUN NURLATIFAH                   | 93.33      | 80.00 | 70.00 | 90.00 | 82.83   | A       |
| 19. | 11251013 | JEFFRY ALFAROQ                     | 80.00      | 50.00 | 70.00 | 60.00 | 60.50   | C       |
| 20. | 11251014 | JOAN PURWITA NASTITI MISAENI       | 100.00     | 90.00 | 80.00 | 90.00 | 89.00   | A       |
| 21. | 11251015 | KHAYLULA MAZAYA HUSNA WIJAYANTO    | 86.67      | 80.00 | 80.00 | 80.00 | 80.67   | A       |
| 22. | 11251016 | MIFTAKHUL HUDA                     | 73.33      | 80.00 | 60.00 | 60.00 | 68.33   | C       |
| 23. | 11251017 | MUHAMMAD FICKY ARDIANTO RAHMATDANI | 100.00     | 80.00 | 80.00 | 80.00 | 82.00   | A       |
| 24. | 11251018 | NAYLA AFIFA IFTIA                  | 80.00      | 90.00 | 70.00 | 80.00 | 81.50   | A       |
| 25. | 11251019 | RAYHAN FAUZAN AZIS                 | 53.33      | 60.00 | 60.00 | 70.00 | 62.83   | C       |
| 26. | 11251020 | SHIFA AQILA RAMADHANI              | 53.33      | 70.00 | 50.00 | 30.00 | 50.33   | D       |

| No. | NIM      | Nama         | Nilai Asal |       |       |       | Absolut | Relatif |
|-----|----------|--------------|------------|-------|-------|-------|---------|---------|
|     |          |              | Presensi   | Tugas | UTS   | UAS   |         |         |
| 27. | 11251021 | ZACKY JAUHAR | 80.00      | 90.00 | 70.00 | 80.00 | 81.50   | A       |

Mengetahui,

| Nama Dosen                  | Tanda tangan |
|-----------------------------|--------------|
| BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn |              |

|                                                                                   |                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|  | SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA |
|                                                                                   | <b>KONTRAK KULIAH</b>                              |
|                                                                                   | SEMESTER GASAL TA. 2023 / 2024                     |

#### A. DATA UMUM

1. Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL / Jenjang S1
2. Nama Mata Kuliah / : KOMPUTER GRAFIS/ Kode SU110
3. Semester / SKS : 1 / 4 SKS
4. Jenis Mata Kuliah : WAJIB
5. Mata Kuliah (MK) Prasyarat :
  - Syarat mengikuti MK ini minimal nilai D pada MK. ....
  - MK ini merupakan MK prasyarat untuk mengambil MK .....
  - Untuk bisa mengambil MK prasyarat nilai minimal D
6. Kode Kelas : A / ~~B~~ / ~~C~~ / ~~D~~ \* \*lingkari sesuai kelas
7. Hari / Jam : SENIN / Jam 08:00 – 11:20 WIB
8. Ruang : 3.5

#### B. KETENTUAN UMUM PERKULIAHAN

1. Dosen dan Mahasiswa wajib hadir di seluruh pertemuan tepat waktu sesuai jadwal.
2. Pada pertemuan perkuliahan wajib berpakaian rapi dan sopan.
3. Dilarang merokok, makan/minum pada saat perkuliahan online.
4. Mengusahakan suasana tenang selama perkuliahan berlangsung.
5. Ketentuan untuk Mahasiswa:
  - a. Mahasiswa wajib hadir tepat waktu sesuai jadwal.
  - b. Jika mengalami keterlambatan wajib mengkonfirmasi kepada dosen
6. Ketentuan Umum Dosen
  - a. Dosen wajib datang mengajar tepat waktu sesuai jadwal.
  - b. Toleransi keterlambatan dosen tanpa keterangan adalah 20 menit.
  - c. Dosen terlambat lebih dari 20 menit tanpa keterangan, maka kelas bisa dinyatakan kosong (tidak ada perkuliahan) oleh BAAK dan dosen wajib mengganti kelas kosong tersebut di waktu lain.
  - d. Dalam setiap pertemuan perkuliahan dilaksanakan, dosen wajib mengabsen mahasiswa serta mengisi dan menandatangani Lembar Acara Pengajaran.
  - e. Mahasiswa (diwakili) wajib menandatangani Lembar Acara Pengajaran.

### C. KEHADIRAN MAHASISWA

1. Mahasiswa wajib hadir kuliah minimal 75% dari total perkuliahan .
2. Mahasiswa hadir kurang dari 75% tidak terdaftar sebagai peserta Ujian Akhir Semester (UAS).
3. Jika mahasiswa berhalangan hadir harus mengirimkan surat ijin / keterangan ketidakhadirannya ke WA BAAK untuk ditujukan ke dosen yang bersangkutan.
4. Dosen berhak menilai relevansi surat ijin / keterangan ketidakhadiran tersebut.
5. Ketidakhadiran dengan surat ijin / keterangan maksimal 2 kali tidak dihitung dalam perhitungan rekap kehadiran 75%.
6. Mahasiswa berhalangan hadir tanpa mengajukan surat ijin / keterangan ketidakhadiran, dinyatakan bolos kuliah.

### D. KOMPETENSI AKHIR MATA KULIAH

Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa diharapkan :

1. Memahami peran penting Komputer Grafis dalam DKV
2. Memahami berbagai karya komputer grafis yang berbasis vector maupun bitmap
3. Mampu mengoperasikan software komputer grafis berbasis vector maupun bitmap
4. Mampu menciptakan karya DKV berbasis vector dan bitmap yang kreatif dan komunikatif
5. Mampu menciptakan personal portofolio yang berisi tugas-tugas Komputer Grafis

### E. PENUGASAN MATA KULIAH

1. Jumlah Tugas Personal : Minimal 12
2. Bentuk : ~~Makalah~~ / Karya / ~~Presentasi~~ / .....
3. Jumlah Tugas Kelompok : -
4. Bentuk : Makalah / Karya / Presentasi / .....
5. Ketentuan :
  - a. Tugas Personal adalah tugas yang dikerjakan mahasiswa secara individu.
  - b. Tugas Kelompok adalah tugas yang dikerjakan mahasiswa secara berkelompok.
  - c. Mahasiswa wajib mengumpulkan tugas sesuai standar kualitas dan kuantitas penugasan serta tepat waktu sesuai waktu pengumpulan tugas yang telah ditentukan oleh dosen.
  - d. Dosen wajib memberikan evaluasi/masukan serta penilaian yang objektif atas karya tugas yang dikerjakan mahasiswa.
  - e. Dosen wajib memberikan tanggapan balik yang positif terhadap mahasiswa.
  - f. Dosen berhak memberikan sanksi / toleransi terhadap setiap keterlambatan pengumpulan tugas mahasiswa.

- g. Karya tugas yang memenuhi syarat bisa dikoleksi lembaga untuk tujuan evaluasi, pengembangan pendidikan dan kepentingan lembaga lainnya.
- h. Karya tugas (fisik) mahasiswa yang tidak terkoleksi wajib dikembalikan kepada mahasiswa. Waktu pengembalian karya dibuat dan dikoordinasi oleh dosen paling lambat 1 minggu setelah nilai mata kuliah dikeluarkan.
- i. Mahasiswa wajib mengambil kembali karya tugas (fisik) tidak terkoleksi sesuai jadwal pengembalian tugas tersebut. Jika karya tidak diambil, maka diluar tanggung jawab dosen dan lembaga.

## F. UTS/UAS dan PENILAIAN

### 1. Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS)

- a. Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS) dilaksanakan sesuai jadwal dalam Kalender Akademik yang berlaku.
- b. Dosen wajib menyerahkan soal UTS / UAS ke BAAK paling lambat satu minggu sebelum pelaksanaan ujian.
- c. Pengumuman nilai akhir semester disampaikan maksimal 1 (satu) minggu setelah pelaksanaan UAS dari masing-masing mata kuliah.
- d. Jika sampai batas waktu 1 (satu) minggu dari pelaksanaan UAS belum ada pengumuman nilai akhir semester dari dosen pengampu, maka pihak akademik secara otomatis akan memberi nilai minimal B pada seluruh mahasiswa yang mengambil mata kuliah tersebut.
- e. Revisi nilai akhir semester dilaksanakan maksimal 1 (satu) minggu setelah pengumuman nilai akhir semester.
- f. Mahasiswa berhak mengkonfirmasi balik hasil capaian nilai akhir yang diperolehnya maksimal satu minggu dari nilai dikeluarkan.

### 2. Pembobotan Nilai Akhir Semester

#### a. Pembobotan Nilai :

| No     | Komponen Penilaian                                                               | Bobot (%) |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1      | Nilai Rerata Tugas Harian                                                        | 60        |
| 2      | Nilai Ujian Tengah Semester                                                      | 20        |
| 3      | Nilai Ujian Akhir Semester                                                       | 10        |
| 4      | Lain-lain (Presensi, partisipasi aktif dan perilaku mahasiswa dalam perkuliahan) | 10        |
| Jumlah |                                                                                  | 100       |

b. Standar Nilai

| INTERVAL NILAI ANGKA | NILAI HURUF MUTU | EKUIVALEN DENGAN NILAI MUTU |
|----------------------|------------------|-----------------------------|
| 80 – 100             | A                | 4                           |
| 70 – 79              | B                | 3                           |
| 60 – 69              | C                | 2                           |
| 51 – 59              | D                | 1                           |
| 0 – 49               | E                | 0                           |
| Nilai ditunda        | T                |                             |

Keterangan:

- 1) Nilai D tidak lulus namun diperbolehkan mengambil mata kuliah prasyarat berikutnya.
- 2) Nilai E tidak lulus. Mahasiswa tidak diperbolehkan mengambil mata kuliah prasyarat.
- 3) Nilai T adalah nilai Tertunda artinya belum bisa dikeluarkan. Mahasiswa mendapat nilai T wajib segera menghubungi dosen. Apabila sampai batas waktu 3 (tiga) hari setelah nilai dikeluarkan mahasiswa tidak menghubungi dosen bersangkutan. maka dosen berhak memberikan nilai apa adanya, dan mahasiswa tidak bisa komplain terhadap nilai yang sudah dikeluarkan.
- 4) Pada transkrip nilai akhir mahasiswa wajib lulus semua mata kuliah dengan nilai minimal C.

G. PERKULIAHAN.

Setiap dosen wajib menyusun Rencana Pembelajaran Semester (RPS) yang disampaikan kepada mahasiswa di awal pertemuan perkuliahan.

Evaluasi perkuliahan dilakukan pada minggu ke 12-15. Setiap mahasiswa wajib melakukan evaluasi mata kuliah melalui form/media yang telah disediakan lembaga.

H. PENUTUP

Demikian Kontrak Kuliah ini dibuat dengan kesepakatan antara PIHAK I (Mahasiswa), PIHAK II (Dosen Pengampu Mata Kuliah), dan PIHAK III (Lembaga/KPS DKV).

Kontrak Kuliah ini wajib disampaikan oleh PIHAK II kepada PIHAK I pada awal pertemuan perkuliahan. Setelah ditandatangani oleh PIHAK I dan PIHAK II, BAAK menyerahkan Kontrak Kuliah ini ke KPS untuk ditandatangani mewakili lembaga.

Kontrak Kuliah ini dinyatakan sah dan mengikat setelah ditandatangani oleh PIHAK I, PIHAK II dan PIHAK III. yang diwakili oleh Ketua Program Studi DKV STSRD VISI.

| PIHAK I<br>Wakil Mahasiwa<br>Tanggal : 03 Oktober 2025          | PIHAK II<br>Dosen Pengampu<br>Tanggal : 03 Oktober 2025                                                                                                         | PIHAK III<br>Ketua Jurusan Studi DKV<br>Tanggal : .....5. Oktober. 2025                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><br><br><br><br><b><u>ZACKY JAUHAR</u></b><br>NIM: 11251021 | <br><br><br><br><br><br><b><u>BUDI YUWONO, M.Sn.</u></b><br>NIDN: 0519126602 | <br><br><br><br><br><br><br><b><u>Dwisanto Sayogo, M.Ds.</u></b><br>NIK..... |

\*\*\* Kontrak Kuliah ini wajib diserahkan ke BAAK dilampiri dengan RPS.

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah : KOMPUTER GRAFIS  
Semester / Tahun Akademik : GASAL / 2023-2024  
Nama Dosen : BUDI YUWONO, M.Sn.

Kelas : A-/ B /-C

| PERT<br>KE | HARI/ TANGGAL | MATERI KULIAH                                                                                                                     | TUGAS MAHASISWA            |
|------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1.         |               | Pengantar komputer Grafis, Kontrak Kuliah, Lingkup materi dan penugasan Komputer Grafis                                           | -                          |
| 2.         |               | Membuat desain Guilloche dan Simple Mandala menggunakan Transform Tools pada Corel Draw                                           | Guilloche & Mandala        |
| 3.         |               | Membahas tentang beberapa tools yang ada pada Interactive Tools, CorelDraw. Untuk membuat Wireframe Animal Skull                  | Animal Skull Wireframe     |
| 4.         |               | Membahas tentang Shapping Tools, Weld, Trim, Intersect dan Combine. Untuk membuat Tugas 10 Security Icon Design                   | Icon Design                |
| 5.         |               | Membuat vector wajah sendiri dengan cara tracing manual serta coloring di CorlDraw / Adobe Illustrator                            | Self Vector face           |
| 6.         |               | Membahas tentang seluk beluk Teks Tools pada CorelDraw & Adobe Illustrator, untuk membuat logo sederhana.                         | Simple Logo Design         |
| 7.         |               | Membahas tools untuk membuat highlight dan shadow pada objek Monster Character                                                    | Monster Character          |
| 8.         |               | Membuat Doodle Art Digital yang terlebih dahulu membuat sketsa manual di atas kertas lalu discan dan tracing di Adobe Illustrator | Doodle Art                 |
| 9.         |               | Membahas tentang penggunaan Mesh Tools pada Adobe Illustrtator untuk membuat Realistic Tropical Fruits                            | Realistic Fruits Vector    |
| 10.        |               | Membahas tentang 3D tools pada Adobe Illustrator                                                                                  | Realistic 3D Bottle        |
| 11.        |               | Membuat ilustrasi digital sederhana dengan efek guntingan kertas                                                                  | Paper Cut Out Illustration |
| 12.        |               | Membahas tentang Brush Tools dan Blending Multiply untuk mewarnai sketsa di Adobe Photoshop                                       | Coloring Sketch            |
| 13.        |               | Membahas tentang seleksi menggunakan pen tools serta penggunaan Action pada Adobe Photoshop                                       | -                          |

|     |  |                                                                    |                   |
|-----|--|--------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 14. |  | Membahas tentang berbagai macam filter effect pada Adobe Photoshop | Cyborg Fim Poster |
| 15. |  | <b>Ujian Akhir Semester</b>                                        |                   |
| 16. |  |                                                                    |                   |

Catatan :