

KEPUTUSAN

KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

No. 322/STSRDVISI.D2/X/2025

Tentang

PENGANGKATAN TENAGA PENGAJAR SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2025/ 2026 SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

- Menimbang** : Bahwa untuk menjamin kelancaran kegiatan proses belajar mengajar pada Semester Ganjil tahun akademik 2025 /2026 di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia, dipandang perlu untuk mengangkat tenaga pengajar dan penguji mata kuliah.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi
2. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi.
3. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/VIII/2019
4. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/XI/2022
5. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 001/YPVY/Sek/ I /2023
6. Kalender Akademik STSRD VISI Tahun Akademik 2025/2026
- Memperhatikan** : Surat Ketua Program Studi DKV STSRD VISI No. 159/STSRD VISI.B1/X/2025 tanggal 8 Oktober 2025 tentang Usulan Pengangkatan Tenaga Pengajar dan Penguji STSRD VISI Semester Ganjil Tahun Akademik 2025 /2026.

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

Pertama : Mengangkat dosen tersebut dibawah ini :

Nama : **Budi Yuwono, M.Sn**

Jabatan Fungsional : **Lektor**

sebagai Tenaga Pengajar dan Penguji di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia untuk :

Mata Kuliah :	Prodi / Sem/ Kelas :	SKS :	Jumlah Mhs :
Komputer Grafis 1	DKV/D3/I	3	13
Komputer Grafis	DKV/S1/I/A	4	27
Pemasaran	DKV/S1/V/A, B	2	54
Tipografi	DKV/D3/I	3	13

Kedua : kepadanya diberikan honorarium sebagai berikut :

Honor Mengajar : Rp. 40.000,- / sks/ pertemuan

Honor Soal UAS : Rp. 100.000,-/ mata kuliah

Honor Koreksi UAS : Rp. 10.000,- / mahasiswa peserta ujian

Honor Jaga UAS : Rp. 25.000,- / sks mata kuliah per pertemuan

Ketiga : Honorarium tersebut dalam butir dua belum dipotong pajak penghasilan (Pph 21) sesuai ketentuan yang berlaku.

Keempat : Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan ditinjau kembali dan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Kelima : Keputusan ini berlaku dari tanggal 1 Oktober 2025 sampai dengan tanggal 31 Januari 2026.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 10 Oktober 2025

Ketua

Wahju Tri Widada, M.Sn

NID 98093052

REKAP MATERI KULIAH

Semester : Gasal 2025/2026

Program Studi : D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - D3 Reguler
Mata Kuliah : TIPOGRAFI (DU116)
Nama Kelas : DKVA
Dosen : BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn

Pertemuan Ke	Tanggal	Isi Pertemuan
1	Rencana: 2025-10-02 Pelaksanaan: 2025-10-02 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: Pengantar Tipografi Pokok Bahasan: definisi, fungsi, sejarah singkat Keterangan: Dosen Menyampaikan: Kontrak Kuliah & Rencana Pembelajaran Semester Mahasiswa mengetahui & memahami Tujuan perkuliahan MK Tipografi berbasis digipreneur Mahasiswa membuat ringkasan singkat (1 halaman - 2 paragraf) tentang sejarah tipografi dan fungsinya dalam desain komunikasi visual.
2	Rencana: 2025-10-09 Pelaksanaan: 2025-10-09 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: Prinsip Tipografi Pokok Bahasan: 1. Clarity, visibility, readability, legibility 2. Anatomi huruf Keterangan: 1. KUIS 2. Mahasiswa diminta untuk mengidentifikasi anatomi huruf dan memberi label pada bagian-bagiannya.
3	Rencana: 2025-10-16 Pelaksanaan: 2025-10-16 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: Prinsip & Elemen tipografi Pokok Bahasan: 1. Variasi, Klasifikasi & Karakter huruf 2. Elemen Tipografi: typeface, font, contrast color,& White Space Keterangan: Mahasiswa membuat variasi kombinasi huruf dari Nama Lengkap beserta contoh visual aplikasinya dalam desain Kartu Nama.
4	Rencana: 2025-10-23 Pelaksanaan: 2025-10-30 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: Prinsip Tipografi Pokok Bahasan: Prinsip kerning, tracking, leading Keterangan: Mahasiswa meneruskan membuat variasi kombinasi huruf dari Nama Lengkap dan mengatur kerning, tracking, dan leading pada teks pendek dan diaplikasikan dalam desain Kartu Nama.

5	Rencana: 2025-10-30 Pelaksanaan: 2025-10-30 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: prinsip dan elemen tipografi Pokok Bahasan: Penerapan prinsip dan elemen tipografi pada paragraf teks Keterangan: Latihan lanjutan Prinsip kerning, tracking, leading dan Alignment: Mahasiswa membuat layout paragraf dengan menerapkan kerning, leading, dan alignment yang tepat.
6	Rencana: 2025-11-06 Pelaksanaan: 2025-11-06 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: Komposisi tipografi Pokok Bahasan: 1. Teori keterbacaan & hierarki informasi 2. Elemen Tipografi: Consistency Hierarchy Keterangan: Mahasiswa menyusun layout dari teks artikel pendek (headline–subheadline–body text) dengan variasi ukuran, kontras, dan hierarki informasi. Material: Macam-macam Font & typeface (sejarah dan karakteristik)
7	Rencana: 2025-11-13 Pelaksanaan: 2025-11-13 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: Kreativitas tipografi: eksplorasi bentuk huruf Pokok Bahasan: Deformasi Huruf dan Calligram Keterangan: Mahasiswa membuat eksperimen tipografi (misalnya mengubah bentuk huruf menjadi ilustrasi atau pola) dan dikomposisikan. Material: Creativity For Positive Changes (Kreativitas Untuk Perubahan Positif)
8	Rencana: 2025-11-20 Pelaksanaan: 2025-12-04 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: Kreativitas tipografi: eksplorasi bentuk huruf Pokok Bahasan: Komposisi tipografi sederhana sebagai elemen visual utama Keterangan: Mahasiswa membuat karya komposisi tipografi dengan huruf sebagai elemen utama. Material: Creativity For Positive Changes (Kreativitas Untuk Perubahan Positif) dalam media Totebag.
9	Rencana: 2025-11-27 Pelaksanaan: 2025-12-04 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: UTS: Pokok Bahasan: Kreativitas tipografi: eksplorasi bentuk huruf (presentasi karya) Keterangan: Mahasiswa mempresentasikan karya komposisi tipografi dengan huruf sebagai elemen utama. Material: Creativity For Positive Changes (Kreativitas Untuk Perubahan Positif) dalam media Totebag. Hasil karya dipamerkan
10	Rencana: 2025-12-04 Pelaksanaan: 2025-12-04 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: KULIAH DOSEN TAMU - praktisi alumni VISI. Pokok Bahasan: Creative Sharing Tipografi Pemasangan Karya Pameran UTS Keterangan: Mahasiswa mengikuti dan mendengarkan kuliah umum dosen tamu. Mahasiswa memasang karya UTS dan dipamerkan di lorong kampus
11	Rencana: 2025-12-11	Tema: PROYEK AKHIR SEMESTER

	Pelaksanaan: 2025-12-11 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Pokok Bahasan: Poster tipografi : 10 alasan kenapa kamu harus kuliah di VISI Keterangan: Tipografi sebagai elemen desain komunikasi visual Mahasiswa melakukan studi kasus: menganalisis 3 contoh poster tipografi (kelebihan & kekurangan). Hasil analisis digunakan untuk merancang proyek akhir semester poster tipografi promosi kampus VISI
12	Rencana: 2025-12-18 Pelaksanaan: 2026-01-02 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: PROYEK AKHIR SEMESTER Pokok Bahasan: Poster tipografi : 10 alasan kenapa kamu harus kuliah di VISI Keterangan: Mahasiswa melakukan studi kasus: menganalisis 3 contoh poster tipografi (kelebihan & kekurangan). Hasil analisis digunakan untuk merancang proyek akhir semester poster tipografi promosi kampus VISI
13	Rencana: 2025-12-25 Pelaksanaan: 2026-01-02 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: PROYEK AKHIR SEMESTER - ONLINE Pokok Bahasan: Poster tipografi : 10 alasan kenapa kamu harus kuliah di VISI Keterangan: Online class pengganti tgl 25 Desember 2025 Kuliah Online Tipografi Pengganti libur tgl 25 Desember 2025 Selasa, 30 Des • 13.00–14.00 Info akses Google Meet Link panggilan video: https://meet.google.com/tvv-adry-odh Mahasiswa membuat draft desain poster dengan kombinasi teks + elemen visual dan membuat sketsa manual (hitam putih / berwarna) untuk rancangan poster tipografi. Pembahasan Tugas & Konsultasi Hasil thumbnail sketsa manual
14	Rencana: 2026-01-01 Pelaksanaan: 2026-01-02 Dosen Hadir: • BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	Tema: PROYEK AKHIR SEMESTER Pokok Bahasan: Poster tipografi : 10 alasan kenapa kamu harus kuliah di VISI Keterangan: Mahasiswa mendigitalisasi sketsa poster yang dibuat pada pertemuan sebelumnya. Mahasiswa mencoba variasi efek tipografi digital (misalnya 3D, gradasi, tekstur, overlay). Mahasiswa menyusun draft final poster tipografi digital dan konsultasi dengan dosen. Presentasi dan konsultasi tahap akhir
15	Rencana: 2026-01-08 Pelaksanaan: 2026-01-15	Tema: Ujian Akhir Semester Pokok Bahasan:

Dosen Hadir:

- BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn

Presentasi & pengumpulan karya proyek tugas akhir semester Tipografi

Keterangan:

Mahasiswa mempertanggungjawabkan karyanya dengan presentasi dan pengumpulan karya siap pamer

desain poster promosi STSRD VISI 10 Alasan mengapa kamu harus kuliah di Visi

format desain ukuran A3 di print di atas kertas, di bingkai & dipamerkan

Dosen Pengampu

Yogyakarta , 28 Januari 2026

BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn

NIDN: 0519126602

NIDN:



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Taman Siswa No.150 B, Wirogunan, Kec. Mergangsan Yogyakarta 55151, Telp. 0274-377787; Fax. 0274-388680Homepage : www.stsrdvisi.ac.id, E-mail : info@stsrdvisi.ac.id

REKAP PRESENSI KULIAH

Semester : Gasal 2025/2026

Mata Kuliah : TIPOGRAFI (DU116)
Nama Kelas : DKVA
Dosen : BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn
Dosen Yang Hadir : BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn (15 dari 15) (100%)
Pertemuan Terlaksana : 15 dari 15

No.	NIM	Nama	Prodi	Jml. Kehadiran	% Kehadiran	Sakit	Ijin	Alpa
1	01251001	NADIVA AZ-ZAHRA	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	13	86.67	1	1	0
2	01251002	REDHASTA RACHMANUR HAKIKI DAYADRANA PRADANGGA	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	15	100	0	0	0
3	01251003	BANI ZAKIE MARDIANTO	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	14	93.33	0	0	1
4	01251004	RESTI NOFIANTI	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	14	93.33	0	0	1
5	01251005	RIZKI	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	12	80	2	0	1
6	01251006	ADAM MAULANA	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	13	86.67	1	0	1
7	01251007	ALDIRA KHARISMA HERMAWAN	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	14	93.33	0	1	0
8	01251008	ERICK SEBASTIAN	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	15	100	0	0	0
9	01251009	FELICIA RAISSA PAKPAHAN	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	9	60	1	0	5
10	01251010	LUCKY FARIDA	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	14	93.33	0	0	1
11	01251011	MUHAMAD DAFA ARIA YUDHA	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	12	80	1	2	0
12	01251012	VICKY CENTRINO WIJAYA	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	15	100	0	0	0
13	01251013	ZIYAN AMRUL BAEHAQI	D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	9	60	2	0	4

Yogyakarta , 28 Januari 2026

NIDN:



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Taman Siswa No.150 B, Wirogunan, Kec. Mergangsan Yogyakarta 55151, Telp. 0274-377787; Fax. 0274-388680Homepage : www.stsrdvisi.ac.id, E-mail : info@stsrdvisi.ac.id

DAFTAR NILAI AKHIR

Program Studi D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - D3 Reguler

Semester : Gasal 2025/2026

Mata Kuliah : TIPOGRAFI
Nama Kelas : DKVA
Jumlah Peserta : 13
Dosen : BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn

No.	NIM	Nama	Nilai Asal				Absolut	Relatif
			Presensi	Tugas	UTS	UAS		
1.	01251001	NADIVA AZ-ZAHRA	86.67	75.00	78.00	76.50	77.29	B
2.	01251002	REDHASTA RACHMANUR HAKIKI DAYADRANA PRADANGGA	100.00	80.00	80.00	78.00	81.30	A
3.	01251003	BANI ZAKIE MARDIANTO	93.33	75.00	78.00	72.00	76.38	B
4.	01251004	RESTI NOFIANTI	93.33	75.00	75.00	78.00	77.88	B
5.	01251005	RIZKI	80.00	80.00	80.00	80.00	80.00	A
6.	01251006	ADAM MAULANA	86.67	73.00	78.00	72.00	75.02	B
7.	01251007	ALDIRA KHARISMA HERMAWAN	93.33	73.00	75.00	72.00	75.08	B
8.	01251008	ERICK SEBASTIAN	100.00	78.00	78.00	78.00	80.20	A
9.	01251009	FELICIA RAISSA PAKPAHAN	60.00	10.00	10.00	10.00	15.00	E
10.	01251010	LUCKY FARIDA	93.33	73.00	78.00	75.00	76.73	B
11.	01251011	MUHAMAD DAFA ARIA YUDHA	80.00	75.00	78.00	72.00	75.05	B
12.	01251012	VICKY CENTRINO WIJAYA	100.00	80.00	80.00	80.00	82.00	A
13.	01251013	ZIYAN AMRUL BAEHAQI	60.00	73.00	70.00	75.00	71.80	B

Mengetahui,

Nama Dosen	Tanda tangan
BUDI YUWONO, S. Sos., M. Sn	