



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Taman Siswa No.150 B, Wirogunan, Kec. Mergangsan Yogyakarta 55151, Telp. 0274-377787; Fax. 0274-388680

Homepage : www.stsrdvisi.ac.id, E-mail : info@stsrdvisi.ac.id

REKAP MATERI KULIAH

Semester : Genap 2024/2025

Program Studi : D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - D3 Reguler

Mata Kuliah : FOTOGRAFI DASAR (DU203)

Nama Kelas : DKVA

Dosen : NOFRIA DONI FITRI, M. Sn

Pertemuan Ke	Tanggal	Isi Pertemuan
1	Rencana: 2025-02-25 Pelaksanaan: 2025-02-25 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Kontrak Kuliah, Orientasi Perkuliahan, Tinjauan Fotografi Pokok Bahasan: Aturan perkuliahan dan pembagian kelompok. Keterangan: Ceramah dan penyampaian materi kuliah
2	Rencana: 2025-03-04 Pelaksanaan: 2025-03-04 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Tinjauan fotografi (kamera foto) komponen utama pada kamera Pokok Bahasan: Kilas balik sejarah kamera fotografi. Mulai dari kamera mamoth, hingga SLR. Prinsip-prinsip fotografi, komponen utama dalam fotografi: Exposure: objek dengan latar putih bersih Keterangan: Mahasiswa mempraktekkan pengambilan gambar objek dengan latar putih
3	Rencana: 2025-03-11 Pelaksanaan: 2025-03-11 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Komponen Eksposur, Fitur Utama Pada Kamera Pokok Bahasan: ISO/ASA, Diafragma, Shutter Speed dan penerapannya pada pengambilan gambar Keterangan: Tutorial, diskusi dan latihan memotret objek yang sama dengan latar Gelap
4	Rencana: 2025-03-18 Pelaksanaan: 2025-03-18 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Komposisi Fotografi Garis Lurus dan titik lenyap di tengah bidang gambar Pokok Bahasan: Penempatan garis lurus di tengah bidang gambar. Penempatan Titik lenyap di tengah bidang gambar namun terkesan dinamis. Keterangan: Tugas 1: Komposisi Garis Lurus dan titik lenyap
5	Rencana: 2025-03-25 Pelaksanaan: 2025-04-08 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Pemotretan objek dalam etalase Pokok Bahasan: Objek terlihat Proporsional, foto komunikatif dan informatif dan bisa menghilangkan refeksi di kaca pelindung objek, Keterangan: mahasiswa praktek memotret langsung di kondisi yang sama dengan Situasi di Museum.
6	Rencana: 2025-04-01 Pelaksanaan: 2025-04-15 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Evaluasi hasil foto objek di dalam museum Pokok Bahasan: objek proporsional, ideal, informatif dan komunikatif Keterangan: Diskusi dalam evaluasi karya
7	Rencana: 2025-04-08 Pelaksanaan: 2025-04-22 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Foto Potret dengan Teknik Windows Lighting Pokok Bahasan: Foto profile dengan menggunakan satu sumber cahaya dari jendela Foto profil diri dengan dimensi yang dalam. Format pengambilan gambar vertikal dengan ratio 3:4 Keterangan: Praktik pemotretan model dengan cahaya dari jendela. Profil diri dengan medium close up.
8	Rencana: 2025-04-15 Pelaksanaan: 2025-04-30 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Hunting photo Candi Plaosan Ior Pokok Bahasan: Arah cahaya dan detail Keterangan:

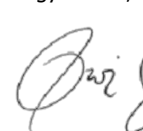
		Praktik lapangan
9	Rencana: 2025-04-22 Pelaksanaan: 2025-05-06 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: UTS Pokok Bahasan: Foto Kreatif Keterangan: Penjelasan Soal UTS dan diskusi
10	Rencana: 2025-04-29 Pelaksanaan: 2025-05-19 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: UTS Pokok Bahasan: Foto Ekspresi : Pemanfaatan Objek dan Properti untuk membangun hubungan dalam bahasa visual yang baik. Keterangan: Kesesuaian antara Konsep dan Visual
11	Rencana: 2025-05-06 Pelaksanaan: 2025-05-21 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Long Exposure Pokok Bahasan: Pemotretan suasana kota Jogja di Senja hari dengan suasana langit sore, bangunan bertingkat yang sudah menyala lampunya, serta lalu lintas kendaraan di bagian depan yang menciptakan efek light trail yang panjang. Keterangan: Pengambilan gambar mempertimbangkan Komposisi dan posisi objek sehingga tercipta kedinamisan susunan.
12	Rencana: 2025-05-13 Pelaksanaan: 2025-05-27 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Evaluasi hasil Foto Long Exposure Pokok Bahasan: Kelebihan (faktor pendukung) dan kekurangan (faktor pengganggu) hasil foto. Keterangan: Diskusi
13	Rencana: 2025-05-20 Pelaksanaan: 2025-06-03 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Pembagian Soal UAS. Pokok Bahasan: Tema Konsep foto Deskripsi foto Objek : (utama dan pendukung) Enviroment ;; lingkungan/ background Keterangan: Diskusi dengan mahasiswa
14	Rencana: 2025-05-27 Pelaksanaan: 2025-06-10 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: Teknis UAS Foto Konseptual Pokok Bahasan: Konsep karya dan data karya media display Keterangan: paparan dan diskusi dengan mahasiswa
15	Rencana: 2025-06-03 Pelaksanaan: 2025-06-29 Dosen Hadir: • NOFRIA DONI FITRI, M. Sn	Tema: UAS Pokok Bahasan: Evaluasi , Diskusi dan Pameran Karya Keterangan: Diskusi dengan mahasiswa

Dosen Pengampu



NOFRIA DONI FITRI, M. Sn
 NIDN: 0525117201

Yogyakarta , 01 Juli 2025




Dwisanto Sayogo, M. Ds.
 NIDN:

0510128401