

**ISIAN RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER & RENCANA EVALUASI  
UNTUK FEEDER DIKTI 4.0**

|                     |                                                      |
|---------------------|------------------------------------------------------|
| NAMA MATA KULIAH    | : Teknik Kamera & Video Editing                      |
| PROGRAM STUDI       | : D3                                                 |
| NAMA DOSEN PENGAMPU | : Derena Martha Yohanda, (Pelaksana Dwisanto Sayogo) |
| SEMESTER            | : Genap                                              |

**Learning Outcome**

Mampu mengoperasikan kamera DSLR dengan baik dan benar untuk menghasilkan karya foto dan video dengan teknik pengambilan gambar yang tepat. (KU8)

Mampu mengoperasikan berbagai jenis software grafis dan multimedia. (KU1)

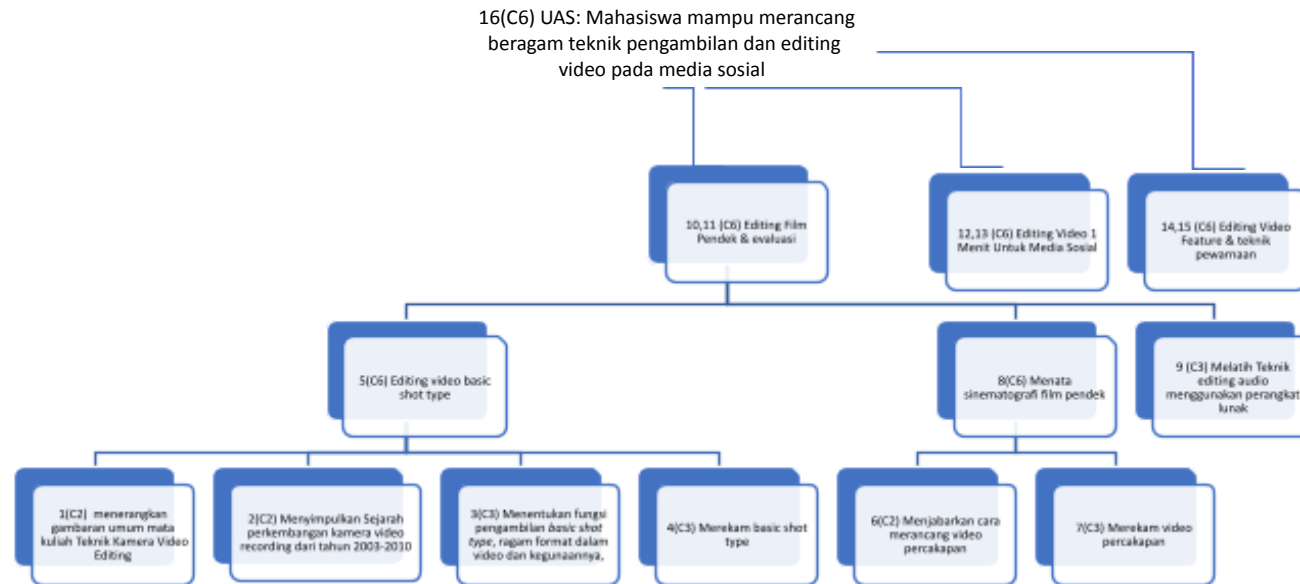
\*Sumber: CPL STSRD VISI, bisa dilihat di [bit.ly/rps-visi](https://bit.ly/rps-visi)

### PEDOMAN KATA KERJA OPERASIONAL LEVEL KOGNITIF (Suplemen)

| PENGETAHUAN / C1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PEMAHAMAN / C2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | PENERAPAN / C3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ANALISIS / C4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | PENILAIAN / C5                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | KREASI / C6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mengutip<br>Menyebutkan<br>Menjelaskan<br>Menggambar<br>Membilang<br>Mengidentifikasi<br>Mendaftar<br>Menunjukkan<br>Memberi label<br>Memberiindeks<br>Memasangkan<br>Menamai<br>Menandai<br>Membaca<br>Menyadari<br>Menghafal<br>Meniru<br>Mencatat<br>Mengulang<br>Mereproduksi<br>Meninjau<br>Memilih<br>Menyatakan<br>Mempelajari<br>Mentabulasi<br>Memberi kode<br>Menelusuri<br>Menulis | Memperkirakan<br>Menjelaskan<br>Mengategorikan<br>Mencirikan<br>Merinci<br>Mengasiasikan<br>Membandingkan<br>Menghitung<br>Mengkontrasikan<br>Mengubah<br>Mempertahankan<br>Menguraikan<br>Menjalin<br>Membedakan<br>Mendiskusikan<br>Menggali<br>Mencontohkan<br>Menerangkan<br>Mengemukakan<br>Mempolakan<br>Memperluas<br>Menyimpulkan<br>Meramalkan<br>Menjabarkan | Menugaskan<br>Mengurutkan<br>Menentukan<br>Menerapkan<br>Menyesuaikan<br>Mengkalkulasi<br>Memodifikasi<br>Mengklasifikasi<br>Menghitung<br>Membangun<br>Membiasakan<br>Mencegah<br>Menentukan<br>Menggambarkan<br>Menggunakan<br>Menilai<br>Melatih<br>Menggali<br>Mengemukakan<br>Mengadaptasi<br>Menyelidiki<br>Mengoperasikan<br>Mempersoalkan<br>Mengkonsepkan<br>Melaksanakan<br>Meramalkan<br>Memproduksi<br>Memproses<br>Mengaitkan<br>Menyusun<br>Mensimulasikan<br>Memecahkan<br>Melakukan<br>Meramalkan | Menganalisis<br>Mengaudit<br>Memecahkan<br>Menegaskan<br>Mendeteksi<br>Mendiagnosis<br>Menyeleksi<br>Merinci<br>Menominasikan<br>Mendiagramkan<br>Megkorelasikan<br>Merasionalkan<br>Menguji<br>Mencerahkan<br>Menjelajah<br>Membagankan<br>Menyimpulkan<br>Menemukan<br>Menelaah<br>Memaksimalkan<br>Memerintahkan<br>Mengedit<br>Mengaitkan<br>Memilih<br>Mengukur<br>Melatih<br>Mentransfer | Membandingkan<br>Menyimpulkan<br>Menilai<br>Mengarahkan<br>Mengkritik<br>Menimbang<br>Memutuskan<br>Memisahkan<br>Memprediksi<br>Memperjelas<br>Menugaskan<br>Menafsirkan<br>Mempertahankan<br>Memerinci<br>Mengukur<br>Merangkum<br>Membuktikan<br>Memvalidasi<br>Mengetes<br>Mendukung<br>Memilih<br>Memproyeksikan | Mengabstraksi<br>Mengatur<br>Menganimasi<br>Mengumpulkan<br>Mengategorikan<br>Mengkode<br>Mengombinasikan<br>Menyusun<br>Mengarang<br>Membangun<br>Menanggulangi<br>Menghubungkan<br>Menciptakan<br>Mengkreasikan<br>Mengoreksi<br>Merancang<br>Merencanakan<br>Mendikte<br>Meningkatkan<br>Memperjelas<br>Memfasilitasi<br>Membentuk<br>Merumuskan<br>Menggeneralisasi<br>Menggabungkan<br>Memadukan<br>Membatas<br>Mereparasi<br>Menampilkan<br>Menyiapkan<br>Memproduksi<br>Merangkum<br>Merekonstruksi |

\*Pedoman diatas merupakan kata intruksional yang bisa dipakai dalam menyusun Sub-CPMK, indikator, dan kriteria penilaian pada RPS

### ANALISIS INTRUKSIONAL TEKNIK KAMERA & VIDEO EDITING D3





**SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA**  
**DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**  
**PROGRAM STUDI D3**

| Mata Kuliah                        | Kode                                                                                                                                                                                 | Rumpun MK                                                                                                                                                                                                                                               | SKS                                                                                                           | Semester | Tanggal Penyusunan |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------|
| Teknik Kamera V.E.                 | DU414                                                                                                                                                                                | Matakuliah Ket. Khusus                                                                                                                                                                                                                                  | 3                                                                                                             | 4        | 1 Februari 2024    |
| Otorisasi                          |                                                                                                                                                                                      | Dosen Pengembang RPS                                                                                                                                                                                                                                    | Ketua Jurusan                                                                                                 |          |                    |
|                                    |                                                                                                                                                                                      | <br>Dwisanto Sayogo, M.Ds.                                                                                                                                            | <br>Dwisanto Sayogo, M.Ds. |          |                    |
| Capaian Pembelajaran               | Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |          |                    |
|                                    | KU8                                                                                                                                                                                  | Mampu mengoperasikan kamera D-SLR dengan baik dan benar untuk menghasilkan karya foto dan video dengan teknik pengambilan gambar yang tepat. (KU8)<br>Mampu mengoperasikan berbagai jenis software grafis dan multimedia. (KU1)                         |                                                                                                               |          |                    |
|                                    | KU11                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |          |                    |
|                                    | Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |          |                    |
|                                    | KU8, KU11                                                                                                                                                                            | 1. Mampu merancang video <i>basic shot type</i><br>2. Mampu merancang video percakapan<br>3. Mampu merancang teknis pembuatan film pendek<br>4. Mampu merancang teknis video untuk berita<br>5. Mampu merancang teknis video 1 menit untuk media sosial |                                                                                                               |          |                    |
| Deskripsi Singkat Mata Kuliah      | Perkuliahan ini merupakan tentang beragam teknik pengambilan video dan editing                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |          |                    |
| Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan | 1. Sejarah perkembangan kamera & video editing.<br>2. <i>Basic Shot Type</i> & editing<br>3. Video Percakapan & editing<br>4. Video Film Pendek & editing<br>5. <i>Sound editing</i> |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |          |                    |

|                           |                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | 6. Video 1 menit untuk media sosial & editing<br>7. <i>News editing</i> video<br>8. Pewarnaan pada video                                                                              |
| <b>Pustaka</b>            |                                                                                                                                                                                       |
| <b>Media Pembelajaran</b> | 1. Perangkat Lunak : Adobe Premiere, Microsoft Word, Power Point<br>2. Perangkat Keras : Kamera DSLR, Kamera Mirrorless, Mic untuk kamera, Stabiliser kamera, Tripod, LCD, Projector, |
| <b>Team Teaching</b>      | Dwisanto Sayogo                                                                                                                                                                       |
| <b>Mata Kuliah Syarat</b> | -                                                                                                                                                                                     |
|                           |                                                                                                                                                                                       |

| Minggu | SUB CP-MK SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN | INDIKATOR                                                                  | KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN                                         | METODE PEMBELAJARAN | MATERI PEMBELAJARAN (PUSTAKA)              |
|--------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------|
| 1      | Penjelasan kontrak kuliah                         | Mampu memahami dan menjelaskan cakupan kontrak kuliah dan aturan akademik. | Diskusi kelas mengenai kontrak kuliah dan ruang lingkup pembelajaran. | Teori & Diskusi     | Materi Kontrak Kuliah                      |
| 2      | Ragam Kamera Video                                | Mampu mengidentifikasi jenis-jenis kamera video dan menjelaskan fungsinya. | Kuis evaluasi pemahaman tentang jenis-jenis kamera video.             | Teori & Diskusi     | Panduan Kamera Video dan Fitur             |
| 3      | Basic Shot Type                                   | Mampu memahami dan menerapkan Basic                                        | Kuis mengenai pemahaman                                               | Teori & Diskusi     | Teknik Pengambilan Gambar: Basic Shot Type |

|   |                                                                      |                                                                                           |                                                                       |                                        |                                        |
|---|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|
|   |                                                                      | Shot Type dalam produksi video.                                                           | dan praktik Basic Shot Type.                                          |                                        |                                        |
| 4 | Praktik Menggunakan Gimbal Mirrorless                                | Mampu menerapkan teknik penggunaan gimbal untuk stabilisasi pengambilan gambar.           | Praktik mandiri penggunaan gimbal dan pencatatan dalam logbook.       | Praktik mandiri dan logbook            | Panduan Penggunaan Gimbal Kamera       |
| 5 | LIBUR LEBARAN - Tidak Ada Perkuliahan                                | Tidak ada perkuliahan (Libur Lebaran).                                                    | Tidak ada penilaian (Libur Lebaran).                                  | Tidak Ada Perkuliahan                  | -                                      |
| 6 | Praktik Kamera Mengikuti Obyek dengan Framing Landscape dan Portrait | Mampu melakukan pengambilan gambar mengikuti obyek dengan framing landscape dan portrait. | Praktik individu dan logbook mengenai framing landscape dan portrait. | Praktik individu dan logbook           | Teknik Framing Landscape dan Portrait  |
| 7 | Praktik Basic Shot Type                                              | Mampu menerapkan Basic Shot Type dalam pengambilan gambar secara kelompok.                | Praktik kelompok dan logbook terkait penerapan Basic Shot Type.       | Praktik kelompok dan logbook           | Praktik Basic Shot Type dalam Produksi |
| 8 | Editing Basic Shot Type                                              | Mampu melakukan editing dasar menggunakan Basic Shot Type.                                | Praktik mandiri dalam editing video dan logbook.                      | Praktik mandiri dan logbook            | Panduan Editing Video Dasar            |
| 9 | Finalisasi Editing dan Evaluasi Karya                                | Mampu menyelesaikan proses editing dan mengevaluasi hasil karyanya.                       | Pengumpulan hasil karya dan penayangan.                               | Pengumpulan hasil karya dan penayangan | Evaluasi Karya Video                   |

|    |                                             |                                                                                             |                                                                     |                                      |                                                 |
|----|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 10 | Teknik Merancang Percakapan                 | Mampu memahami dan merancang percakapan dalam produksi video.                               | Kuis evaluasi teknik perancangan percakapan.                        | Teori & Diskusi                      | Teknik Penyusunan Percakapan dalam Video        |
| 11 | Praktik Lapangan Rekaman Video Percakapan   | Mampu melakukan rekaman video percakapan dalam praktik lapangan.                            | Praktik kelompok rekaman video percakapan dan logbook.              | Praktik kelompok dan logbook         | Teknik Rekaman Percakapan                       |
| 12 | Tutorial Editing Video Percakapan           | Mampu memahami dan menerapkan teknik editing video percakapan.                              | Praktik mandiri editing video percakapan dan logbook.               | Praktik mandiri dan logbook          | Editing Video Percakapan                        |
| 13 | Editing Video Percakapan                    | Mampu menyempurnakan hasil editing video percakapan dengan teknik penyalarsan audio-visual. | Praktik editing video percakapan dengan penyempurnaan audio-visual. | Praktik editing video dan konsultasi | Teknik Penyempurnaan Audio-Visual dalam Editing |
| 14 | Screening Video Percakapan & Tutorial Drone | Mampu menampilkan hasil editing video percakapan dan memahami penggunaan drone.             | Pengumpulan hasil karya dan penayangan screening video percakapan.  | Screening dan diskusi hasil karya    | Tutorial Drone dan Evaluasi Video               |
| 15 | Praktik Menerbangkan Drone                  | Mampu menerbangkan drone untuk kebutuhan produksi video.                                    | Praktik penggunaan drone untuk produksi video.                      | Praktik menerbangkan drone           | Panduan Menerbangkan Drone untuk Video          |

| B. Rencana Evaluasi |                        |                       |         |                                                                              |                                                                                     |
|---------------------|------------------------|-----------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| No                  | Basis Evaluasi         | Komponen Evaluasi     | Bobot % | Deskripsi                                                                    | Deskripsi (Inggris)                                                                 |
| 1                   | Aktivitas Partisipatif | -                     | 5       | Merupakan kehadiran mahasiswa dari pertemuan 1-16                            | <i>Is the attendance of students from 1-16 meetings</i>                             |
| 2                   | Hasil Proyek           | -                     |         | Merupakan UAS                                                                | <i>Final Project</i>                                                                |
| 3                   | Kognitif/Pengetahuan   | Tugas                 | 15      | Tugas merupakan praktek yang dilakukan pada pertemuan 4,7,9,12 dan 14        | <i>Assignments are practices that are carried out at meetings 4,7,9,12 and 14th</i> |
|                     |                        | Kuis                  | 5       | Merupakan pemahaman perkuliahan pada pertemuan 1,2,3,5,6,8,13, dan 15        | <i>It is the understanding of lectures at meetings 1,2,3,5,6,8,13, and 15th</i>     |
|                     |                        | Ujian Tengah Semester | 35      | Merupakan nilai yang dihasilkan dari ujian tengah semester pada pertemuan 10 | <i>Midterm test Is the value generated from the midterm exam at meeting 10th.</i>   |
|                     |                        | Ujian Akhir Semester  | 40      | Merupakan nilai yang dihasilkan dari ujian tengah semester pada pertemuan 16 | <i>Final exam Is the value generated from the midterm exam at the meeting 16th</i>  |