

KEPUTUSAN

KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

No. 204/STSRD VISI - D2 / VII/ 2025

Tentang

PENGANGKATAN KETUA TIM PENGUJI TUGAS AKHIR
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL JENJANG DIPLOMA TIGA (D3)
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2024/ 2025

KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA :

- Menimbang : Bahwa untuk kegiatan Ujian Tugas Akhir Semester Genap Tahun Akademik 2024 /2025 di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia, dipandang perlu untuk mengangkat Ketua Tim Penguji.
- Mengingat : 1. Undang-Undang No. 20 tahun 2003
2. Peraturan Pemerintah No. 12 Tahun 2012
3. Permendikbud No. 3 Tahun 2020
4. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No.04/YPVY/ Sek/II/2019 tanggal 23 Februari 2019.
5. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/XI/2022
6. Kalender Akademik STSRD VISI 2024/ 2025
- Memperhatikan : Surat Koordinator Skripsi dan Tugas Akhir Prodi Deskomvis STSRD VISI No 113/STSRDVISI.B1/VII/2025 tanggal 10 Juli 2025

Memutuskan:

- Pertama : Mengangkat mereka yang namanya tersebut dalam kolom 2 (dua) lampiran Surat Keputusan ini sebagai **Ketua Tim Penguji Tugas Akhir Semester Genap TA 2024/ 2025** untuk Mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Diploma Tiga (D3) STSRD VISI yang tercantum dalam kolom 4 (empat) lampiran surat keputusan ini.
- Kedua : kepadanya diberikan honorarium sebesar Rp. 40.000,- (empat puluh ribu rupiah) per peserta ujian .
- Ketiga : Honorarium tersebut dalam butir dua belum dipotong pajak penghasilan (Pph 21) sesuai ketentuan yang berlaku.
- Keempat : Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan ditinjau kembali dan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.
- Kelima : Keputusan ini berlaku terhitung mulai tanggal 14 Juli 2025 sampai dengan tanggal 26 Juli 2025..

Ditetapkan di : Yogyakarta
Pada tanggal : 14 Juli 2025
Ketua

Wahju Tri Widadijo, M.Sn.
NIP 98093052

Tembusan :

1. Bagian Kepegawaian
2. BAAK

Lampiran SK Ketua STSRD VISI No. 204/STSRD VISI - D2 /VII/ 2025

NO	KETUA PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
1	Budi Yuwono, S.Sos, M.Sn.	18 Juli 2025	Hizkia Widi Prakoso /01221004/DKV D3	Perancangan <i>Board Game</i> Lelakon Oerip untuk Remaja di Yogyakarta.
2	Sudjadi Tjipto R, M.Ds	14 Juli 2025	Dian Bagus Satria /01201008/DKV D3	Perancangan Media Promosi Angkringan Bu Uti.
3	Dian Prajarini, ST, M.Eng.	19 Juli 2025	Abdurrohman Syafiq Muhammad . A /01211025 /DKV D3	Perancangan Alternatif <i>Motion Garphic</i> Logo Brand Bakpia Wong Keraton Yogyakarta
4	Wahju Tri Widadijo, M.Sn	15 Juli 2025	Nova Chandra Pratama /01201015/DKV D3	Perancangan Karya Ilustrasi Bangunan Belanda di Sekitar Titik Nol Km Yogyakarta sebagai Media Pelestarian Cagar Budaya.
5	Nofria Doni Fitri, M.Sn	18 Juli 2025	Yohanes Putra Erica /01221017/ DKV D3	Penyajian Akhir Perancangan Buku Ilustrasi Eksplorasi Bulan sebagai Media Edukasi Generasi Z.
		19 Juli 2025	Rygita Munaf Azzahra /01221001/DKV D3	Perancangan Buku Cerita Anak Pip, Pahlawan dari Ujung Dunia.
			Arka Bayu Arnawa /01221007/DKV D3	Perancangan Identitas Visual dan Media Promosi Festival Angkringan Yogyakarta
6	R. Hadapiningrani K, M.Ds.	14 Juli 2025	Rohmat Fauzaan /01221003/DKV D3	Perancangan Produk <i>Merchandise</i> Komunitas "TILIK MBELIK" pada Media Kaos.
		16 Juli 2025	Joko Nugroho /01201027/DKV D3	Perancangan Foto Produk MYLYF sebagai Media Promosi Melalui Feed Instagram.
			Zaenal Arifin /01211002/DKV D3	Perancangan Buku Fotografi dengan Objek Keindahan Kesenian Jathilan di Yogyakarta
7	Drs. M. Danang Syamsi, M.Sn	14 Juli 2025	Fikra Lintang Sindoro /01221014/DKV D3	Perancangan Ilustrasi pada <i>Light Novel</i> "LASTRI DAN DESA SERANGGA RAKSASA"

NO	KETUA PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
		15 Juli 2025	Bagus Raihan Yudhantyo /01211007/DKV D3	Perancangan <i>Guidebook</i> Museum Sejarah Indonesia/Museum Fathahillah Jakarta.

Yogyakarta, 14 Juli 2025

Ketua STSRD VISI



KEPUTUSAN

KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

No. 205/STSRD VISI - D2 /VII/2025

Tentang

PENGANGKATAN KETUA TIM PENGUJI SKRIPSI PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL JENJANG STRATA SATU SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2024 / 2025

KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA :

- Menimbang : Bahwa untuk kegiatan Ujian Skripsi Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025 di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia, dipandang perlu untuk mengangkat ketua tim penguji .
- Mengingat : 1. Undang-Undang No. 20 tahun 2003
2. Peraturan Pemerintah No. 12 Tahun 2012
3. Permendikbud No. 3 Tahun 2020
4. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No.04/YPVY/ Sek/II/2019 tanggal 23 Februari 2019
5. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/XI/2022
6. Kalender Akademik STSRD VISI Tahun 2024/2025
- Memperhatikan : Sura Surat Koordinator Skripsi dan Tugas Akhir Prodi Deskomvis STSRD VISI No 112/STSRDVISI.B1/VII/2025 tanggal 10 Juli 2025

Memutuskan:

- Pertama : Mengangkat mereka yang namanya tersebut dalam kolom 2 (dua) lampiran Surat Keputusan ini sebagai **Ketua Tim Penguji Skripsi Semester Genap TA 2024 / 2025** untuk Mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Strata Satu (S1) STSRD VISI yang tercantum dalam kolom 4 (empat) lampiran surat keputusan ini.
- Kedua : kepadanya diberikan honorarium sebesar Rp. 40.000,- (empat puluh ribu rupiah) per peserta ujian .
- Ketiga : Honorarium tersebut dalam butir dua belum dipotong pajak penghasilan (Pph 21) sesuai ketentuan yang berlaku.
- Keempat : Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan ditinjau kembali dan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.
- Kelima : Keputusan ini berlaku terhitung mulai tanggal 14 Juli 2025 sampai dengan 26 Juli 2025.

Ditetapkan di : Yogyakarta
Pada tanggal : 14 Juli 2025
Ketua

Wahju Tri Widadijo, M.Sn
NIP. 98093052

Tembusan :

1. Bag. Kepegawaian
2. BAAK

Lampiran SK Ketua STSRD VISI No. 205 /STSRD VISI - D2 /VII/ 2025

NO	KETUA PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
1	Budi Yuwono, S.Sos, M.Sn.	18 Juli 2025	Erlangga Kusuma/11211033/DKV S1	Pengenalan Kuliner Tradisional Gudeg Melalui Buku Ilustrasi Pada Anak di Yogyakarta.
			Ardiaz Bimawan Sulisty Handoko /11211013/DKV S1	Board Game Bekakak sebagai Media Pengenalan Budaya Saparan Bekakak di Gamping Yogyakarta.
			Hari Setiawan /11211038/DKV S1	Perancangan Board Game Ruwatan sebagai Media Edukasi Tradisi Pemotongan Rambut Gimbali di Dataran Tinggi Dieng.
		19 Juli 2025	Arnettha Putri /1121015/DKV S1	Perancangan Buku Ilustrasi Bregada Kraton Yogyakarta untuk Anak Usia 13-15 Tahun.
			Bayu Sujannah /11191021/DKV S1	Perancangan Buku Visual Dalam Upaya Mengenalkan Wayang Punakawan Kepada Anak Usia 4-6 Tahun di Yogyakarta.
			Arif Nur Rohman /11211014/DKV S1	Perancangan Buku Visual Goa Selarong sebagai Media Informasi bagi Remaja Daerah Istimewa Yogyakarta.
2	Sudjadi Tjipto R, M.Ds	14 Juli 2025	Tamsix Heven Danuarta /11201069/DKV S1	Analisis Penggunaan Warna dan Tipografi dalam Postingan Instagram Jawa Pos Radar Bojonegoro.
			Punchi Jihadnda Fatimah /11191069/DKV S1	Perancangan Desain Visual Kemasan sebagai Pengembangan Brand Identity Madu Lanceng Gunung Kidul Yogyakarta.
			M Alfian Ramadhan /11211049/DKV S1	Perancangan Identitas Visual Event Kompetisi Drag Bike & Drag Race AG Production Lubuklinggau, Sumatera Selatan dengan Tema Kemerdekaan.
			Kristian Adi Nugraha /11191049/DKV S1	Perancangan Sewu Typeface sebagai Media City Branding Kabupaten Karanganyar.
			Devana Rani Setya Putri /11211028/DKV S1	Perancangan Desain Ilustrasi Merchandise sebagai Pelestarian Citra Bantengan Kota Batu Malang.
			Alvionica Thama Al Saputri /11211007/DKV S1	Perancangan Buku Visual Jajanan Tradisional di Pasar Doplang Sebagai Media Pelestarian Kuliner di Wonogiri.
		17 Juli 2025	Khadiqul Fahmi /11211046/DKV S1	Perancangan Desain Kemasan Batik Tulis Rafba Batik Purworejo Jawa Tengah.
			Muhammad Fawaz Al Kaisa /11211057/DKV S1	Perancangan Desain Kemasan Pada UMKM Sambal Atyab di Kabupaten Kebumen, Jawa Tengah
			Ardi Putra Mulyono Ratode /11211012/DKV S1	Tinjauan Komposisi Foto di Kaver Majalah Mata Edisi Online Edaran 1 sampai 10.

NO	KETUA PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
2	Sudjadi Tjipto R, M.Ds	17 Juli 2025	Apriyandani /11211010/DKV S1	Perancangan Buku Ilustrasi Horor Miyangga Cerita Rakyat dari Cilacap.
			Aramita Safa Ardhani /11211011/DKV S1	Tinjauan Elemen Visual Pada Cover 3 Edisi Majalah Musik Diskorina.
3	Dian Prajarini, ST, M.Eng.	16 Juli 2025	Muhamad Aflaha /11211054/DKV S1	Perancangan Buku Katalog Interaktif Hijab Berkala-Kala Yogyakarta dengan Teknologi AR.
			Enno Resya Fadhlina /11211032/DKV S1	Perancangan Pedoman Identitas Visual Pasar Papringan Ngadiprono pada Media Digital.
			Bayu Rizki Ramadhan /11211017/DKV S1	Perancangan <i>Motion Comic</i> sebagai Media Pengenalan Kuliner Kota Bogor.
		19 Juli 2025	Muhammad Doohan Fahriza/11211048/ DKV S1	Perancangan Video Animasi 3D <i>Motion</i> Untuk Event "Jatiwangi Cup" Jatiwangi Majalengka Jawa Barat.
			Daud Roxy Sanjaya /11211026/DKV S1	Perancangan Motion Graphic sebagai Media Edukasi Tentang Sejarah Migrasi Orang Jawa ke Lampung Sumatera.
4	Wahju Tri Widadijo, M.Sn	15 Juli 2025	Ratih Yulia Sari /11211070/DKV S1	Perancangan Buku Ilustrasi Sejarah Berdirinya Istana Kuning Peninggalan Kerajaan Kutaringin.
			Azizah Yuditasari /11211016/DKV S1	Perancangan Buku Ilustrasi "Nyadran Segoro Desa Sidoharjo" sebagai Media Edukasi untuk Anak Usia 10 - 12 Tahun.
		17 Juli 2025	Iklil Najma Muqtafa /11211043/DKV S1	Perancangan Desain Website Pantai Indah Kemangi Kendal sebagai Media Promosi dan Informasi Destinasi Wisata.
			Herdy Tara Lianno Putra /11191102/ DKV S1	Perancangan <i>Prototype Web Profile</i> Optima Construction Yogyakarta.
		18 Juli 2025	Naja Fattahalbab Soepardi/11211065/ DKV S1	Perancangan Desain Cap Stasiun KRL Yogyakarta-Solo sebagai Daya Tarik Wisatawan.
			Faqa Alya Fajra J /11211035/DKV S1	Perancangan <i>Board Game</i> 'cip Icip' sebagai Media Edukasi Kuliner Khas Indonesia untuk Anak Usia 8-12 Tahun.

NO	KETUA PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
4	Wahju Tri Widadijo, M.Sn	18 Juli 2025	Imroatun Nafiah /11211002/DKV S1	Perancangan <i>Board Game</i> "Nata Aksara" sebagai Media Edukasi Pengenalan Aksara Jawa Kelas IV SD (Studi Kasus SD Sains Nusantara Kebumen).
		19 Juli 2025	Christopher Galang Rayindra Baramastira /112211022/DKV S1	Analisis Semiotika Visual: Fenomena Gaya Ilustrasi Studio Ghibli vs <i>Artificial Intelligence</i> .
5	Nofria Doni Fitri, M.Sn	18 Juli 2025	Henrika Asyera Evarian Vena N /11211040/DKV S1	Perancangan <i>Board game</i> "Jelajah Tembi" sebagai Media Pengenalan Wisata di Desa Wisata Tembi.
			Ervando Pranaya /11211034/DKV S1	Analisis Semiotika Roland Barthes pada Poster Film Horor Indonesia Tahun 2022-2024
			Permadi Kartika Candra /11201039/DKV S1	Perancangan Buku Visual Eksplorasi Dunia Sepeda Fixie.
			Deven Ardan i/11211029/ DKV S1	Perancangan Buku Visual Sejarah Perserikatan Sepak Bola Indonesia Mataram (PSIM) Yogyakarta.
		19 Juli 2025	Sheva Arlianda Ristanto /11211075/DKV S1	Semiotika Mitologi Tuyul, Babi, Ngepet, dan Pocong Pacul Pada Game DreadOut 2.
			Anhar Hilmi Nafasandi /11211009/DKV S1	Perancangan Buku Ilustrasi Horor Miyangga Cerita Rakyat dari Cilacap.
6	R. Hadapiningrani K, M.Ds.	14 Juli 2025	Muhammad Arsyad Al Banjari /11211055/DKV S1	Perancangan Buku Katalog Panduan Suku Cadang Lokomotif sebagai Acuan Identifikasi Pekerjaan Lapangan PT. Imeco dan PT. KAI.
			Fauzan Rizqullah Sanjaya /11191033/DKV S1	Perancangan Ilustrasi <i>Merchandise</i> Band Deviant Rogue sebagai Media Promosi.
			Haritsah Bagus Kurniawan/11211039/DKV S1	Perancangan Desain Ilustrasi Kemasan Produk Fashion ST.CALCIO di Yogyakarta.
			Atmajaku Daffa Mahardika/11201010/DKV S1	Perancangan <i>Zine</i> Wisata dalam Budaya Kuliner Kopi di Yogyakarta.

NO	KETUA PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
6	R. Hadapiningrani K, M.Ds.	16 Juli 2025	Andri Muh. Sofian/11181013/DKV S1	Perancangan Identitas Visual dan Media Promosi Festival Angkringan Yogyakarta.
			Muhammad Khakim Elang /11211059 / DKV S1	Perancangan Identitas Visual Untuk Promosi Produk Parfum Lokal "No Face".
			Didik Wibowo /11181029/DKV S1	Perancangan dan Pengembangan Identitas Visual Untuk Memperkuat <i>Branding</i> Kalis Donuts.
			Waryanto Abdul Ajis /11211004/DKV S1	Analisis Semiotika Pesan Moral Dalam Film Meteng Ulu Representasi Pernikahan Dini di Indramayu.
			Ahmad Farhan /11211005/ DKV S1	Perancangan Komik Bertema Anak Rantau sebagai Media Pengenalan untuk Siswa SMA.
7	Danu Widiantoro, M.Sn	15 Juli 2025	Fabian Dwi Prasetya /11201021/DKV S1	Perancangan Ulang Identitas Visual Warung Kopi Teman Segelas sebagai Upaya Revitalisasi <i>Brand</i> Setelah Berhenti Beroperasi.
			Putri Aqilatul Azizah /11211069/DKV S1	Perancangan <i>Branding</i> Objek Wisata Air Panas Semurup, Kerinci, Jambi, dengan Media Sosial Instagram.
			Cristophorus Bintang Raghani Bramono /11211025/DKV S1	Perancangan Buku Visual Panduan <i>Travelling</i> Sehari untuk Mempromosikan Destinasi Wisata di Kotagede.
			Christovel Dendeng /11211023/DKV S1	Perancangan Poster Book Kebudayaan Minahasa.
8	Drs. M. Danang Syamsi, M.Sn	14 Juli 2025	Muhammad Luqman Azzurri /11211060/ DKV S1	Perancangan Buku Ilustrasi Sejarah Berdirinya Makam Raja Raja Imogiri sebagai Media Edukasi Anak-Anak di Bantul
		15 Juli 2025	Sulton Aziz Ardianto /11201047/DKV S1	Perancangan Buku Ilustrasi Kesenian Reog Ponorogo sebagai Media Informasi bagi Anak-Anak.
			Zakiyyah Khayati /11211077/DKV S1	Perancangan Buku Cerita Bergambar Pola Hidup Masyarakat Kampung Pagergunung, Keteleng, Blado, Batang.

NO	KETUA PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
9	Dwisanto Sayogo, M.Ds.	15 Juli 2025	Dea Kiraini /11211027/DKV S1	Perancangan Animasi 2D "Bekawan dengan Orang Utan" sebagai Media Kampanye tentang Penanganan Konflik Manusia dengan Orangutan di Kalimantan.
			Tri Pujiono /11211003/DKV S1	Punokawan Reborn : Perancangan Art Toys 3D sebagai <i>Marchandise</i> untuk Melestarikan Wayang dalam Budaya Jawa.
			Jagad Paras Raya /11201070/DKV S1	Perancangan Kit Art Toy Hiu Berjalan Halmahera Berbasis 3D <i>Printing</i> sebagai Media Pengenalan Hewan Laut Asli Indonesia.
			David Alamsyah /11201015/DKV S1	Perancangan <i>Mock Up</i> Rumah Adat Lampung Lamban Dalam Marga Balak dengan Teknik 3D <i>Printing</i> sebagai Souvenir Khas Lampung.
		16 Juli 2025	Gregorius Pratama Kusuma Ahas /11211037/DKV S1	Perancangan Video Profil Tarian Caci sebagai Identitas Tari Daerah Kabupaten Manggarai Nusa Tenggara Timur.
			Ilham Paksi Gumilang /11211044/DKV S1	Perancangan <i>Cinematic Video</i> Profil UMKM Dhara Djati <i>Ecoprint</i> Gunungkidul.
		16 Juli 2025	Muhammad Naufal Ishom/11211053/ DKV S1	Perancangan Film Pendek "Wira" sebagai Pengenalan Perguruan Bela Diri ASAD di Yogyakarta.
			Andhika Restu Raditya /11201065/DKV S1	Perancangan Video <i>Blogger</i> "Mubeng Pati" sebagai Media Sarana untuk Memperkenalkan Destinasi Wisata di Kabupaten Pati.
		18 Juli 2025	Mukhamad Amarudin Yusup/11211064/ DKV S1	Perancangan Media Edukasi Interaktif Buku <i>Pop Up</i> Anak Tentang Batuan di KKI Geodiversitas Sukendar Asikin Kebumen.
			Gunawan Suchandra /11201025/DKV S1	Perancangan Konten Video Sosial Media untuk Meningkatkan Promosi Ngingintilfood.Yk. Yogyakarta

NO	KETUA PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
9	Dwisanto Sayogo, M.Ds.	18 Juli 2025	Muhammad Pasra Al Aziz / 11211061/ DKV S1	Perancangan Promosi Melalui Media Sosial Instagram untuk UMKM Angkringan "Depan Rumah" di Kalasan, Sleman.
			Bisma Aditya Bernanda/11211019/ DKV S1	Perancangan "Panji Syena" sebagai Maskot Festival Bregada Kabupaten Sleman.

Yogyakarta 14 Juli 2025

Ketua STSRD VISI

Wahju Tri Widadijo, M.Sn.
NIP. 98093052

