



SEKOLAH TINGGI MULTI MEDIA "MMTC" YOGYAKARTA

Jalan Magelang Km. 6 Yogyakarta 55284

LAPORAN PRESENSI DOSEN

Program Studi Manajemen Informasi Komunikasi Dosen [0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn
Semester 2024 Ganjil Jumlah Mahasiswa 32
Matakuliah Fotografi Kelas/Ruang MK A, Ruang 3.04.02
SKS 3 Hari Kamis

Pertemuan ke-	Tanggal	Dosen	Materi	Jumlah Kehadiran Mahasiswa	Jumlah Ketidakhadiran
1	18 Juli 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Kontrak Kuliah, Pengantar Fotografi, Tinjauan Sejarah Fotografi. Model-model Pembelajaran fotografi di Era Digital, dan Cakupan Mata Kuliah Fotografi	32	0
2	25 Juli 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Memahami objek foto & Sistem ekposur di kamera HP dan fitur-fitur utama. Pokok Bahasan Objek (sebagai POI di dalam foto). Faktor pendukung foto bagus/ artistik.	31	1
3	01 Agustus 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Hunting Photo Festival Layang-layang Internasional di Pantai Parangkusumo Bantul, Yogyakarta, pada Hari Sabtu dan Minggu yang lalu. Pemahaman objek foto dan latar belakang dalam menampilkan suasana.	32	0
4	08 Agustus 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Evaluasi hasil Hunting Photo Layang-Layang: Evaluasi memperhatikan aspek informasi yang disampaikan melalui foto. Keindahan yang dibangun melalui komposisi foto.	32	0
5	15 Agustus 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Foto Suasana Pasar Tradisional: Foto memperhatikan pusat perhatian utama aktivitas orang-orang di pasar tradisional. Foto mempertimbangkan latar belakang yang memperlihatkan suasana di pasar tradisional dengan komposisi pengambilan gambar yang memperhatikan nilai komunikasi yang disampaikan melalui foto. (Perkuliahan di pandu Modul Ajar).	32	0
6	22 Agustus 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Diafragma Sempit DOF sempit dengan latar belakang blur. Penggunaan diafragma besar untuk menyeleksi objek dan mengisolasi objek dari lingkungannya. Meningkatkan perhatian pemirsa pada objek utama (POI).	32	0
7	29 Agustus 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Evaluasi hasil foto dof sempit (penggunaan diafragma besar) dengan latar blur, Penjelasan Soal UTS tentang foto group.	31	1
8	05 September 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	UTS (Foto Group konseptual)	31	1
9	12 September 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Pemanfaatan Arah Cahaya untuk Pemotretan Candi Plaosan Lor	31	1
10	19 September 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Evaluasi UTS dan Pameran karya	32	0
11	26 September 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Komposisi Objek-objek still life. Penempatan POI dan penyusunan komposisi dinamis.	31	1
12	03 Oktober 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Pemotretan Makanan Bertekstur, dengan memperhatikan: POI, Properti, arah cahaya untuk memunculkan dimensi dari makanan.	28	4
13	10 Oktober 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Foto Potret, dengan memperhatikan; gesture, pose dan ekspresi. foto potret dengan konsep retro, atau style tempo dulu. menggunakan pencahayaan available light dengan pengambilan gambar dengan teknik pencahayaan windows lighting.	21	11
14	17 Oktober 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Foto Potret Evaluasi hasil foto potret , pose, ekspresi dan argumentasi tentang subjek foto	32	0
15	24 Oktober 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	Penjelasan Tugas Ujian Akhir Semester (UAS) Foto pemandangan alam (natural)	22	10
16	07 November 2024	[0525117201] Nofria Doni Fitri, M.Sn	UAS	32	0