



# SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Taman Siswa No.150 B, Wirogunan, Kec. Mergangsan Yogyakarta 55151, Telp. 0274-377787; Fax. 0274-388680  
Homepage : www.stsrdvisi.ac.id, E-mail : info@stsrdvisi.ac.id

## REKAP MATERI KULIAH

Semester : Gasal 2024/2025

**Program Studi** : S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - S1 Reguler  
**Mata Kuliah** : BAHASA RUPA (SP301)  
**Nama Kelas** : DKVB  
**Dosen** : R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds

Pertemuan Ke	Tanggal	Isi Pertemuan
1	<b>Rencana:</b> 2024-09-17 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-09-17 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Pengantar Bahasa Rupa Nusantara <b>Pokok Bahasan:</b> Mengetahui bahasa rupa nusantara sebagai bahasa visual budaya indonesia <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat mengetahui pentingnya bahasa rupa nusantara sebagai identitas indonesia
2	<b>Rencana:</b> 2024-09-24 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-09-24 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Bahasa Rupa - Primadi Tabrani <b>Pokok Bahasan:</b> Gaya gambar bahasa rupa tradisional dan modern <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat mengetahui perbedaan gaya gambar bahasa rupa tradisional dan modern
3	<b>Rencana:</b> 2024-10-01 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-10-01 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Bahasa Rupa Primitif <b>Pokok Bahasan:</b> Perkembangan Bahasa Rupa pada Zaman Purba <b>Keterangan:</b> Mahasiswa mengetahui perkembangan desain dari jaman purba
4	<b>Rencana:</b> 2024-10-08 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-10-08 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Bahasa Rupa Relief <b>Pokok Bahasan:</b> Pengenalan Bahasa Rupa dalam candi <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat mengetahui sejarah dan cerita dari candi
5	<b>Rencana:</b> 2024-10-15 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-10-17 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Bahasa Rupa Relief Candi <b>Pokok Bahasan:</b> Mengetahui bahasa rupa dalam relief candi di Yogyakarta <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami makna relief pada dinding candi
6	<b>Rencana:</b> 2024-10-22 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-10-23 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Membaca Relief Candi <b>Pokok Bahasan:</b> Mengetahui Cerita pada Candi di Yogya <b>Keterangan:</b> Mahasiswa mampu memahami cerita dari sejarah candi di Yogya
7	<b>Rencana:</b> 2024-10-29 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-10-29 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Membaca Relief <b>Pokok Bahasan:</b> Mengetahui Makna Pesan pada Relief <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat mengetahui dan memaknai pesan pada relief candi
8	<b>Rencana:</b> 2024-11-05 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-11-02 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Budaya Tradisional Jawa <b>Pokok Bahasan:</b> Batik Tulis <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat memahami pentingnya pelestarian budaya tradisional melalui mata kuliah Bahasa Rupa cerita daerah
9	<b>Rencana:</b> 2024-11-12	<b>Tema:</b> Konsultasi Cerita

	<b>Pelaksanaan:</b> 2024-11-12 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Pokok Bahasan:</b> Pembagian Adegan-Adegan dalam Cerita <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat membedah adegan dalam cerita daerah
10	<b>Rencana:</b> 2024-11-19 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-11-19 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Progres Sketsa <b>Pokok Bahasan:</b> Melakukan Sketsa Cerita <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat melakukan update progres sketsa dari cerita daerah yang diangkat
11	<b>Rencana:</b> 2024-11-26 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-11-26 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Sketsa Pada Kain <b>Pokok Bahasan:</b> Progres batik - 01 Sketsa <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat melakukan progres sketsa pada kain mori sebelum melakukan pencantingan
12	<b>Rencana:</b> 2024-12-03 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-12-03 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Sketsa Pada Kain <b>Pokok Bahasan:</b> Progres batik - 02 Penyelesaian Sketsa <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat menyelesaikan progres sketsa pada kain mori sebelum melakukan pencantingan
13	<b>Rencana:</b> 2024-12-10 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-12-19 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Pewarnaan Batik <b>Pokok Bahasan:</b> Progres batik - 03 Penyelesaian Sketsa <b>Keterangan:</b> Mahasiswa mampu mewarnai kain batik yang sudah dilakukan proses canting
14	<b>Rencana:</b> 2024-12-17 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-12-19 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Finishing Karya <b>Pokok Bahasan:</b> Menyelesaikan proses finishing - 04 progres finishing <b>Keterangan:</b> Mahasiswa mampu menyelesaikan pewarnaan pada kain batik
15	<b>Rencana:</b> 2024-12-24 <b>Pelaksanaan:</b> 2025-01-06 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> UAS <b>Pokok Bahasan:</b> UAS <b>Keterangan:</b> Evaluasi perkuliahan bahasa rupa 1 semester

Dosen Pengampu

R. HADAPININGRANI, KUSUMOHENDRARTO, M.Ds  
 NIDN: 0524079001

Yogyakarta, 12 Februari 2025



Dwisanto Sayogo, M. Ds  
 NIDN:  
 0510128401