

KEPUTUSAN
KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
No. 159/STSRD VISI - D2 /VII/ 2024

Tentang
PENGANGKATAN PENGUJI SKRIPSI
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL JENJANG STRATA SATU (S1)
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/ 2024

KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA :

- Menimbang** : Bahwa untuk kegiatan Ujian Skripsi Semester Genap Tahun Akademik 2023/2024 di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia, dipandang perlu untuk mengangkat Penguji .
- Mengingat** : 1. Undang-Undang No. 20 tahun 2003
2. Peraturan Pemerintah No. 12 Tahun 2012
3. Permendikbud No. 3 Tahun 2020
4. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No.04/YPVY/ Sek/II/2019 tanggal 23 Februari 2019.
5. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/XI/2022
6. Kalender Akademik STSRD VISI Tahun 2023/ 2024
- Memperhatikan** : Surat Koordinator Skripsi Prodi Deskomvis STSRD VISI No 121 / STSRD VISI.B1/VII/ 2024 tanggal 9 Juli 2024

Memutuskan:

- Pertama** : Mengangkat mereka yang namanya tersebut dalam kolom 2 (dua) lampiran Surat Keputusan ini sebagai **Penguji Skripsi Semester Genap TA 2023 / 2024** untuk Mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Strata Satu (S1) STSRD VISI yang tercantum dalam kolom 4 (empat) lampiran surat keputusan ini.
- Kedua** : kepadanya diberikan honorarium sebesar Rp. 25.000,- (dua puluh lima ribu rupiah) per peserta ujian .
- Ketiga** : Honorarium tersebut dalam butir dua belum dipotong pajak penghasilan (Pph 21) sesuai ketentuan yang berlaku.
- Keempat** : Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan ditinjau kembali dan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.
- Kelima** : Keputusan ini berlaku terhitung mulai tanggal 11 Juli 2024 sampai dengan tanggal 25 Juli 2024.

Ditetapkan di : Yogyakarta
Pada tanggal : 10 Juli 2024



Wahyu Tri Wadadijo, M.Sn.
NIP. 98093052

Tembusan :

1. Bagian Kepegawaian
2. BAAK

Lampiran SK Ketua STSRD VISI No. 159/STSRD VISI - D2 /VII/ 2024

NO	PENGUJI	TANGGAL UJIAN	NAMA / NIM / PRODI	JUDUL SKRIPSI
1	Budi Yuwono, S.Sos, M.Sn.	Kamis , 11 Juli 2024	Anundya Abi Sampurna / 11201050/ DKV S1	Perancangan Logo Desa Wisata Mranggen Kabupaten Klaten
			Fairus Ikbar Atallah/ 11201023/ DKV S1	Perancangan <i>Typeface</i> Sebiduk Semare Adaptasi Motif Batik Durian Sebagai Identitas Visual Kota Lubuklinggau
			Maiya Arsyah Robbiya / 11201051/ DKV S1	Perancangan Buku Visual Kisah Pejuang Perempuan Ibu Ruswo Sebagai Media Arsip Sejarah Tokoh Dari Yogyakarta
		Rabu, 17 Juli 2024	Oktaviana Ghani/ 11201038/ DKV S1	Perancangan Desain Konten Media Sosial Umkm Mellint Pastries Sebagai Media Promosi
2	Sudjadi Tjipto R, M.Ds	Senin, 15 Juli 2024	Mirza Uswah Rahmadhani /11191052 / DKV S1	Perancangan <i>Board Game</i> Sebagai Media Kampanye "Zero Waste" Melalui Acara Pernikahan
			Elmanda Tasha Maylita / 11201019/ DKV S1	Perancangan Buku Visual Memori Tahun 2000-an Untuk Gen Alfa Di Yogyakarta
			Farel Jihadfadhillah/ 11171017/DKV S1	Perancangan Buku Visual @Mollusink.Tattoo
			Taufix Ferynanto/ 11171053 / DKV S1	Perancangan Desain <i>Sign System</i> Sekolah Tinggi Seni Rupa Dan Desain Visi Indonesia
3	Dian Prajarini, ST, M.Eng.	Kamis , 11 Juli 2024	Alfian Nugroho / 11201001/ DKV S1	Perancangan Desain Antarmuka <i>Website Thrift Shop "X-Fortune"</i> Di Kabupaten Bantul Dengan Metode <i>Five Planes User Experience</i>
			Jumat, 12 Juli 2024	Rizki Subagyo/ 11201003/DKV S1
		Jumat, 12 Juli 2024	Hamida Amalia / 11201026/ DKV S1	Pengaruh Konten Promosi Terhadap <i>Brand Awareness</i> Pada Akun Instagram @stsrdivisi Terhadap Siswa SMK DKV Di Kota Yogyakarta
			Dwi Ahmad Muchlisin/ 11201061/ DKV S1	Perancangan Antarmuka <i>Website</i> Villa "Omah Amma" Di Bali Menggunakan Metode <i>The Five Planes User Experience</i>

4	Wahju Tri Widadijo, M.Sn	Senin, 15 Juli 2024	Sanjung Jeslin Singgih/ 11191098/ DKV S1	Perancangan <i>Video Feature</i> Jenang Blitar Sebagai Bentuk Pelestarian Warisan Kuliner Tradisional
			Muhammad Saddam Fardhani Putra/ 11201033/ DKV S1	Perancangan Produksi Film Pendek "Senyap Menyapa" Sebagai Sumbangsih Positif Dalam Komunitas Inklusi Teman Tuli
			Suminar Saliem Guritno/ 11201066/ DKV S1	Perancangan Konten <i>Reels</i> Instagram Biro <i>Traveling</i> "Yuk Ke Turki" Di Yogyakarta
			Muhammad Arfandi Dwi Anugrah/ 11201059/ DKV S1	Perancangan Film Dokumenter "Belajar Pulang" Tentang Proses Reintegrasi Sosial Masyarakat Polahi Di Gorontalo
		Rabu, 17 Juli 2024	Fika Shabrina / 11201024 / DKV S1	Perancangan Pra Produksi Film Pendek "Senyap Menyapa" Untuk Meningkatkan Pemahaman Tentang Aspek Inklusifitas Teman Tuli
5	Nofria Doni Fitri, M.Sn	Sabtu, 13 Juli 2024	Muhammad Jihad Nur Alim / 11201032/ DKV S1	Perancangan <i>E-book</i> Foto Makanan UMKM Dengan Teknik Fotografi <i>Smartphone</i> Dan <i>Editing</i> Photoroom
			Bagas Nanda Cahyo Utomo / 11201011/ DKV S1	Perancangan Komik Sejarah Perayaan Rasulan di Gunungkidul Yogyakarta
		Selasa, 16 Juli 2024	Dhoni Reza Nur Hidayat / 11201016 / DKV S1	Perancangan Ilustrasi <i>Merchandise</i> Untuk Memperkuat <i>Brand Blessed</i> Teenage Crew
			Abdurrahman Ramadhan Azka / 11201064 / DKV S1	Perancangan Buku <i>Company</i> <i>Profile</i> UMKM Kerajinan Griya Ukir Kulit Sagio di Gendeng Bangunjiwo
			Yoel Chrisna Bekt Nugroho / 11201067/ DKV S1	Perancangan Buku Komik "Kok Komik: Sejarah DongkreK" Tentang Sejarah Kesenian DongkreK Sebagai Pelestarian Seni Budaya Di Madiun
			Fasya Dwi Sulisty Utari/ 11201063/ DKV S1	Perancangan Maskot "Si Baung" Sebagai Identitas Visual Dinas Perikanan Kota Palangka Raya