



# SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Taman Siswa No.150 B, Wirogunan, Kec. Mergangsan Yogyakarta 55151, Telp. 0274-377787; Fax. 0274-388680  
Homepage : www.stsrdvisi.ac.id, E-mail : info@stsrdvisi.ac.id

## REKAP MATERI KULIAH

Semester : Genap 2023/2024

Program Studi : S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - S1 Reguler

Mata Kuliah : RUPA DASAR 3 D (SU214)

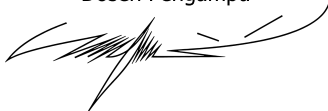
Nama Kelas : DKVB

Dosen : LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn

Pertemuan Ke	Tanggal	Isi Pertemuan
1	<p><b>Rencana:</b> 2024-02-23</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-02-23</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Kontrak Kuliah Rupa Dasar 3D</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Kontrak Kuliah Rupa Dasar 3D</p> <p><b>Keterangan:</b> Kontrak Kuliah Rupa Dasar 3D</p>
2	<p><b>Rencana:</b> 2024-03-01</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-03-01</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Repetisi</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Repetisi</p> <p><b>Keterangan:</b> Repetisi Bahan Karton</p>
3	<p><b>Rencana:</b> 2024-03-08</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-03-08</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> INTERVAL TANGGA NADA</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> INTERVAL TANGGA NADA</p> <p><b>Keterangan:</b> INTERVAL TANGGA NADA</p>
4	<p><b>Rencana:</b> 2024-03-15</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-03-15</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Transisi</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Transisi</p> <p><b>Keterangan:</b> Transisi</p>
5	<p><b>Rencana:</b> 2024-03-22</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-03-22</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Teori Rupa Dasar 3D</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Teori Rupa Dasar 3D</p> <p><b>Keterangan:</b> Teori Rupa Dasar 3D</p>
6	<p><b>Rencana:</b> 2024-03-29</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-04-05</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Kontras - UTS</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Kontras - UTS</p> <p><b>Keterangan:</b> Kontras - UTS PERSIAPAN Interval tangga warna menyusul</p>
7	<p><b>Rencana:</b> 2024-04-05</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-04-19</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Balance</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Balance</p> <p><b>Keterangan:</b> Balance - Bahan Gabus</p>
8	<p><b>Rencana:</b> 2024-04-12</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-04-26</p>	<p><b>Tema:</b> Transisi Warna Monokromatik Tint</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Transisi Warna Monokromatik Tint</p>

	<b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Keterangan:</b> Transisi Warna Monokromatik Tint
9	<b>Rencana:</b> 2024-04-19 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-05-03 <b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Tema:</b> Teori manfaat rupa dasar 3D dan kaitannya dengan DKV <b>Pokok Bahasan:</b> Teori manfaat rupa dasar 3D dan kaitannya dengan DKV <b>Keterangan:</b> Teori manfaat rupa dasar 3D dan kaitannya dengan DKV
10	<b>Rencana:</b> 2024-04-26 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-05-17 <b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Tema:</b> Ruang dan Garis <b>Pokok Bahasan:</b> Ruang dan Garis Tusuk Sate <b>Keterangan:</b> Ruang dan Garis dengan media Tusuk Sate
11	<b>Rencana:</b> 2024-05-03 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-05-31 <b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Tema:</b> Sosialisasi UAS <b>Pokok Bahasan:</b> Sosialisasi UAS <b>Keterangan:</b> Sosialisasi UAS
12	<b>Rencana:</b> 2024-05-10 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-06-01 <b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Tema:</b> Analisis Penerapan Desain Melalui Teori Rupa Dasar <b>Pokok Bahasan:</b> Analisis Penerapan Desain Melalui Teori Rupa Dasar <b>Keterangan:</b> Analisis Penerapan Desain Melalui Teori Rupa Dasar Mahasiswa bebas memilih objek karya DKV yang diinginkan, lalu mulai dianalisis 1. Deskripsi 2. Analisis 3. Interpretasi 4. Menilai
13	<b>Rencana:</b> 2024-05-17 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-06-07 <b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Tema:</b> WARNA DAN PRINSIP DESAIN (progres UAS) <b>Pokok Bahasan:</b> WARNA DAN PRINSIP DESAIN (progres UAS) <b>Keterangan:</b> <b>WARNA DAN PRINSIP DESAIN (progres UAS)</b>
14	<b>Rencana:</b> 2024-05-24 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-06-08 <b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Tema:</b> Simbolisme Warna <b>Pokok Bahasan:</b> Simbolisme Warna (Progres UAS) <b>Keterangan:</b> Simbolisme Warna (Progres UAS) Sumber buku Surianto Rustan Warna 1
15	<b>Rencana:</b> 2024-05-31 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-06-13 <b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Tema:</b> Warna kesukaan dan usia, warna emosi & mood <b>Pokok Bahasan:</b> Warna kesukaan dan usia, warna emosi & mood ( Progres UAS) <b>Keterangan:</b> Warna kesukaan dan usia, warna emosi & mood ( Progres UAS)
16	<b>Rencana:</b> 2024-06-07 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-06-26 <b>Dosen Hadir:</b> • LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn	<b>Tema:</b> Ujian dan pengumpulan UAS Rupa Dasar 3D <b>Pokok Bahasan:</b> Ujian dan pengumpulan UAS Rupa Dasar 3D <b>Keterangan:</b> Ujian dan pengumpulan UAS Rupa Dasar 3D 24 Juni 2024

Dosen Pengampu



LEJAR DANIARTANA HUKUBUN, M. Sn  
NIDN: 0523109101

Yogyakarta , 24 Juli 2024



Dwisanto Sayogo, M. Ds  
NIDN:  
0510128401