



LAPORAN KERJA PROFESI

Nurdian Indah. L
11201036

TEENUPLIVE
GRAPHIC DESIGN

Laporan Kerja Profesi Teenuplive

Graphic Design



Disusun Oleh:
Nurdian Indah Lestari

**Program Studi Desain Komunikasi Visual Jenjang Strata
Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia**

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Kerja Profesi
Di Teenuplive

Di susun oleh

Nama : Nurdian Indah Lestari

NIM : 11201036

Jurusan : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : S1

Disetujui dan disahkan pada

Hari/Tanggal : Selasa, 02 Januari 2024



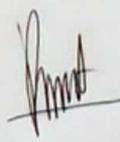
STSRD VISI

Menyetujui,
Koordinator Kerja Profesi



Dian Prajarini, S. T., M.Eng.
NIDN.

Dosen Pembimbing



R. Hadapingrani Kusumohendrarto, M.Ds.
NIDN.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Kerja Profesi sebagai Graphic Design di Teenuplive. Laporan Kerja Profesi ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi salah satu akademik dalam menyelesaikan Pendidikan Program Studi Desain Komunikasi Visual di Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia. Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih, kepada:

1. Allah SWT
2. Keluarga
3. Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia
4. Bapak R. Hadapiningrani Kusumohendarto, M.Ds. selaku pendamping KP.
5. Teman Dan Tim Website yang telah menyemangati proses perjalanan KP dan berjuang bersama.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Demikian Laporan Kerja Profesi ini dibuat, penulis berharap semoga tulisan ini mudah dipahami dan dapat membawa manfaat bagi siapapun yang membacanya. Juga dapat dimanfaatkan sebagai acuan di masa mendatang. Akhir kata, penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan kata ataupun penulisan, terima kasih.

Nurdian Indah Lestari
Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Pengesahan
Daftar Isi
Kata Pengantar

BAB 01

Pendahuluan

Latar Belakang

Tujuan dan Manfaat

BAB 02

Profil Perusahaan

Sejarah Singkat

Founder Teenuplive

Struktur Organisasi

BAB 03

Pelaksanaan Kerja Profesi

Intern Tim Website

Job Desk

Alur Kerja

Tools

Proses karya & Desain

Hasil Karya

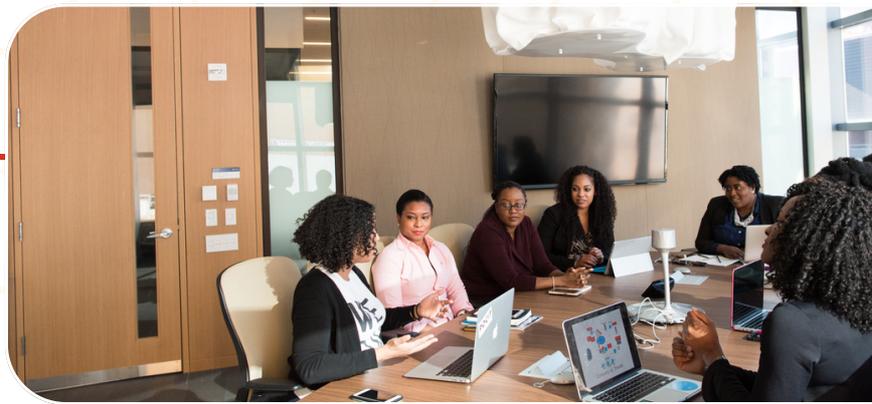
BAB 04

Penutup

Kesimpulan & Saran

BAB 1

PENDAHULUAN



• **LATAR BELAKANG**

Sekolah Tinggi Seni Rupa Desain VISI Yogyakarta (STSRD VISI) merupakan perguruan tinggi swasta tepatnya di Jl. Taman Siswa, Wirogunan, Kec. Mergangsan, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta 55151. Tempat penulis menempuh pendidikan S1 Desain Komunikasi Visual. Pada semester Genap 2023 penulis mengambil mata kuliah Kerja Profesi (KP) sebagai Graphic Design sebagai sarana dalam meningkatkan dan memperdalam kemampuan bidang graphic design karena ini adalah salah satu minat kemampuan penulis dalam dunia desain.

• **TUJUAN & MANFAAT**

Tujuan yang ingin dicapai penulis dengan mengikuti Kerja Profesi (magang) sebagai Graphic Design untuk bisa memperdalam ilmu tentang cara layout dan membuat sebuah promosi desain dalam social media. Penulis juga ingin menerapkan ilmu perkuliahan di dunia kerja serta melatih kerjasama tim di dunia kerja. Dan tertarik untuk bisa mengetahui bagaimana situasi dan sistem bekerja di Teenuplive.

BAB 2

PROFIL

PERUSAHAAN





• SEJARAH SINGKAT

Teenuplive didirikan pada tanggal 7 Mei 2023 sebagai media dan situs web berita. Kami hadir untuk memberikan berbagai informasi dan pengetahuan untuk kalangan remaja. Menjadi media informatif yang mengedepankan kreatifitas dan realitas, Kami berupaya untuk memberikan hal-hal yang dibutuhkan remaja berita.

BASE CAMP



Jl. Kaliurang km 12,
Sardonoharjo,Ngaglik
Yogyakarta

PHONE



(+62) 838-9032-6877

SOCIAL MEDIA



@teenuplive



www.teenuplive.com



teenuplive

EMAIL



admin@teenuplive.com



• **FOUNDER** **TEENUPLIVE**



• **STRUKTUR** **ORGSNISASI**



Wiartika
sisil
Editor in chief



Nelly Anjani
Marketing manager



Tedi afriyanto
Human capital

BAB 3

PELAKSANAAN KERJA PROFESI



• STRUKTUR TIM WEBSITE



Erlina Nurliah

Leader & mentor

Lili Sartika

Conten Writer web

Nabilah Ghina

Conten Writer Web

**Nesti
Magdalena**

Editor

**Tiara
Rahmayanti**

Editor

**Yusrina
Hirzi**

Graphic design

**Nurdian
Indah**

Graphic design

• **JOB DESK**

Content Writer Web

- Riset
- Menulis konten/ artikel
- Melakukan research keyword yang relevan
- Mengoptimalkan konten menggunakan SEO

Redaktur/ Editor

- Memastikan keyword yang dipakai sesuai artikel
- Melakukan pengecekan Tata bahasa dan gaya penulisan yang digunakan
- Memposting artikel

Graphic Design

- Mencari gambar yang sesuai dengan konten artikel
- Membuat Design Konten
- Mengunggah hasil Design ke dalam G.drive

• **ALUR KERJA**



CWW : Conten Writer Website

R : Redaktur / Editor

DG : Design Graphic Web

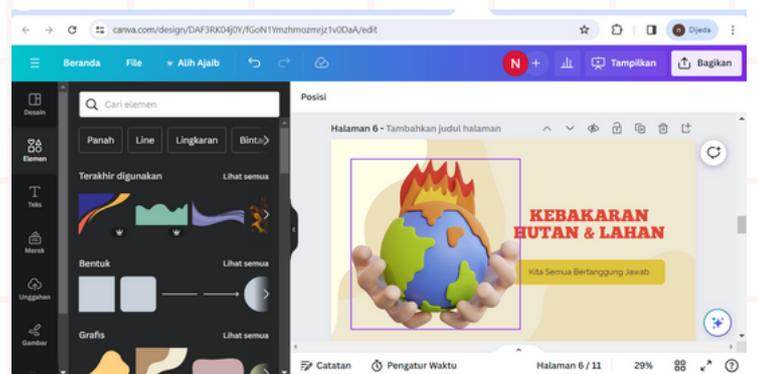
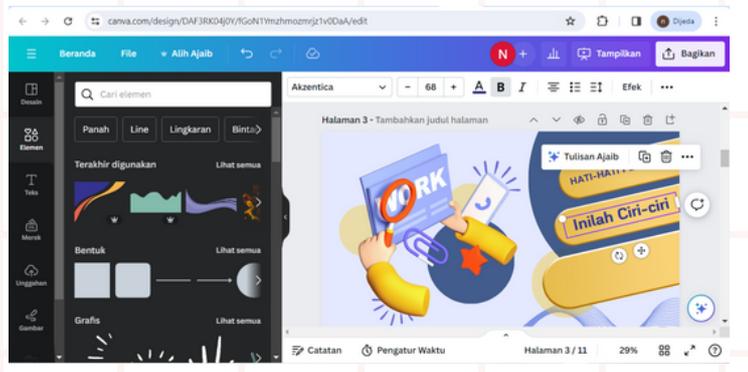
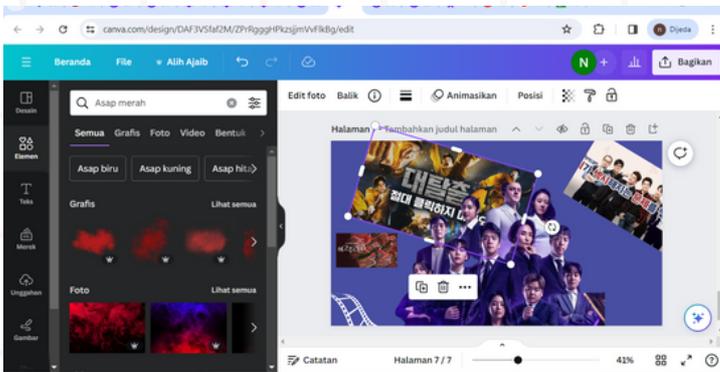
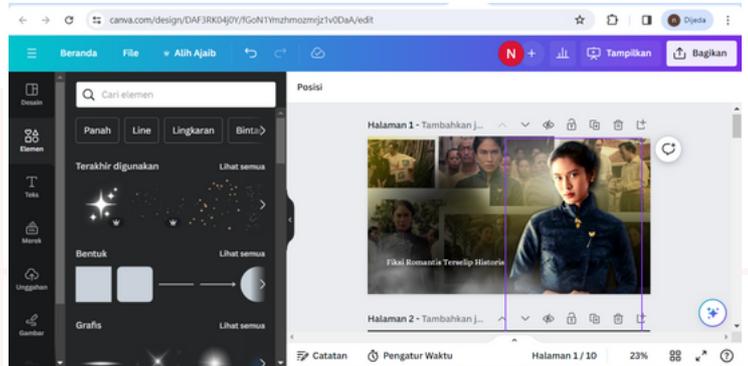
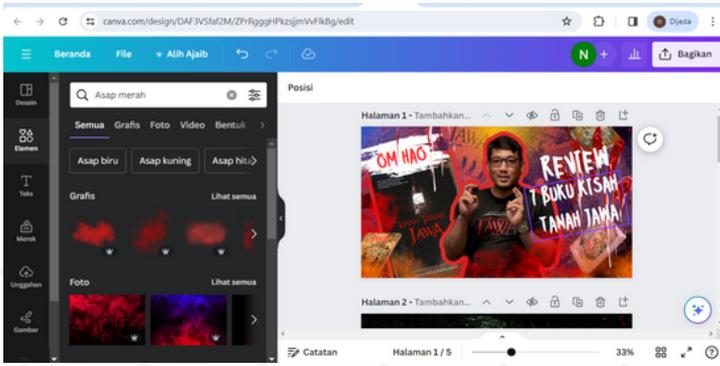
- **TOOLS**



Google



• PROSES DESAIN



Layout, desain, biasanya dibuat menggunakan Canva, sedangkan ilustrasi ataupun objek gambar biasanya mencari referensi di Pinterest, serta Typography (Judul Desain didapatkan dari judul artikel yang sudah di briefing).

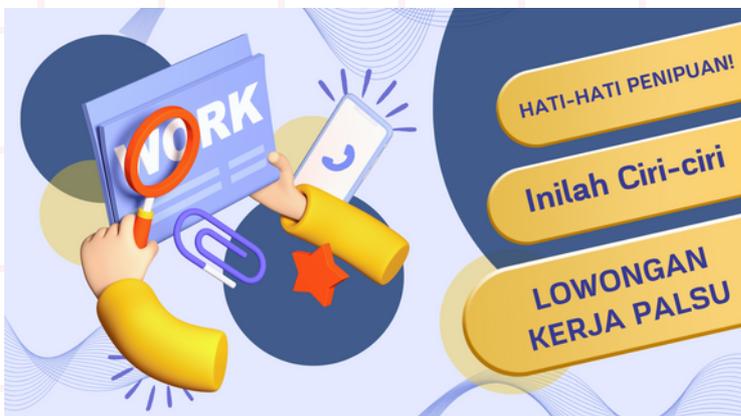
• HASIL KARYA

(News)



• HASIL KARYA

(Education)



• HASIL KARYA

(Sastra)



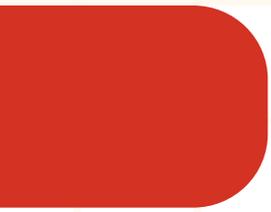
• HASIL KARYA

(Lifestyle)



BAB 4

PENUTUP



• Kesimpulan

Desain grafis mempunyai peran penting dalam menyampaikan informasi kepada audience. Sebagai wadah untuk dapat mengaplikasikan serta mengimplementasikan ilmu yang didapat diperkuliahan. Penulis ketika melakukan kerja praktik dapat mengidentifikasi masalah yang terjadi pada perusahaan tersebut dengan menerapkan ilmu desain grafis. Sehingga dapat memperoleh bekal tentang pengetahuan dan keterampilan di dunia industri.

Melalui Kerja Profesi, khususnya di Teenuplive penulis juga dapat memperoleh kesempatan, pengetahuan, wawasan, dan pengalaman dalam mengaplikasikan keterampilan desain dalam lingkungan profesional. Dan dapat melatih diri peka terhadap situasi dan kondisi lingkungan kerja Yang terpenting disini penulis dapat melatih diri untuk bertanggung jawab, belajar berkolaborasi dengan tim, memenuhi tenggat waktu proyek, dan meningkatkan pemahaman tentang industri kreatif. Kesempatan ini dapat memperkaya portofolio dan meningkatkan kepercayaan diri dalam menghadapi tantangan desain.

• Saran

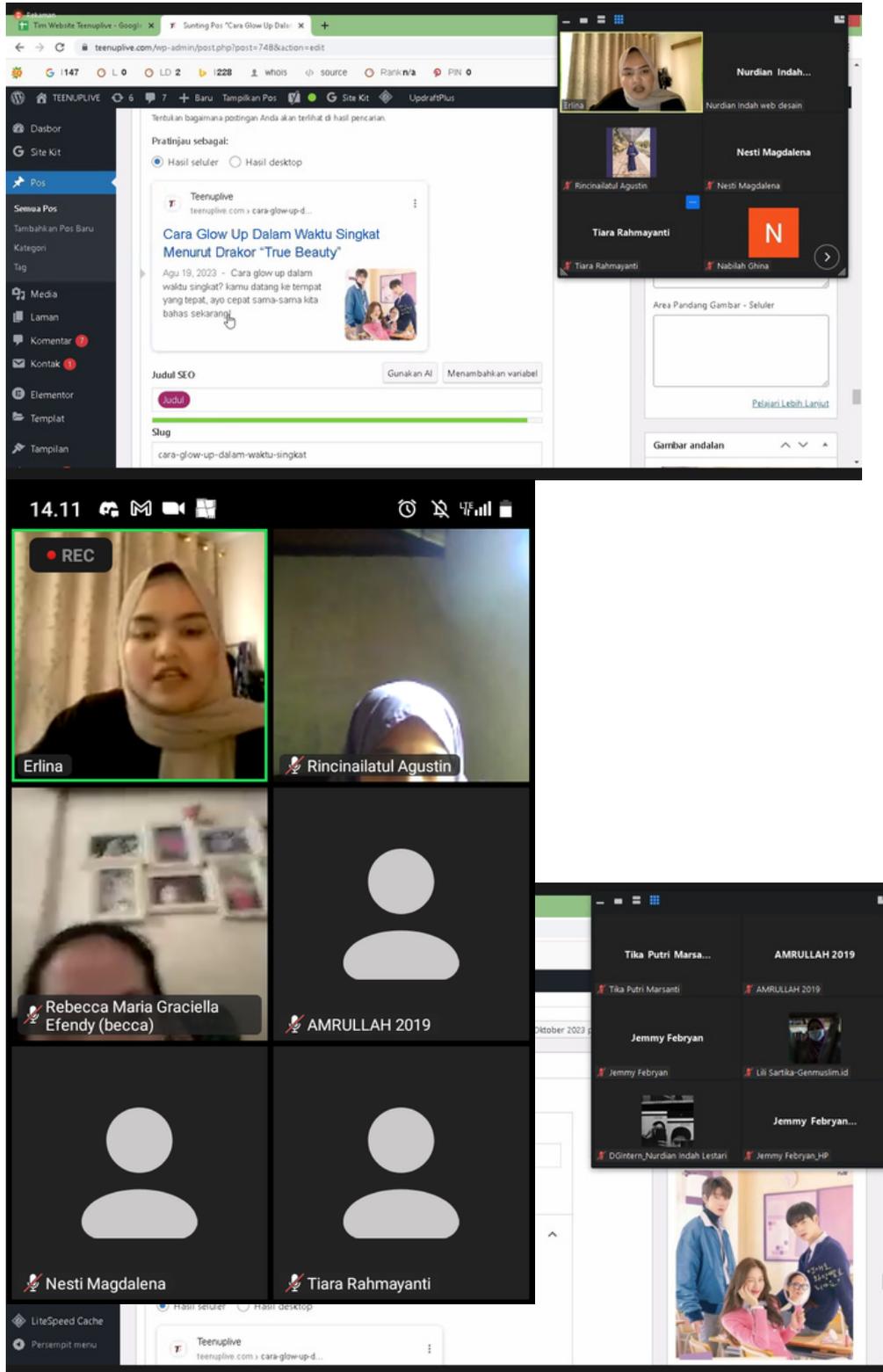
Saran dari penulis kepada pelaksanaan Magang Internship Teenuplive yaitu untuk membagi divisi kerja lebih terperinci lagi dan pada tahapan pembuatan artikel judul dengan lebih baik lagi agar tidak ada kendala ditengah proses pengerjaan. Juga, dari penulis pribadi berharap bahwa program Magang dari Teenuplive selalu berlanjut setiap tahun dan semakin baik lagi kedepannya sehingga semakin banyak lulusan Teenuplive yang memiliki bekal dan mendapatkan pengalaman yang baik.

BAB 5

LAMPIRAN



Foto Pelaksanaan Kerja Profesi



• Daftar Hadir Audience Presentasi Hasil Kerja Profesi



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
 email : info@stsrdivisi.ac.id

DAFTAR HADIR AUDIEN PRESENTASI HASIL KERJA PROFESI

Nama : Nurdian Indah Lestari NIM : 11201036
 Program Studi : Kerja Profesi Jenjang : S1
 Hari/Tanggal : Jumat, 22 Des 2023 Ruang : 4.2 Ruang Animasi

Tempat Kerja Profesi : Teenuplive
 Judul Kerja Profesi : Kerja Profesi di Teenuplive
 Dosen Pembimbing : R. Hadapinigrani Kusumehendarto, M.Ds.

Daftar Audien:

| NO | NIM | NAMA | JENJANG | TANDA TANGAN |
|-----|---------------------|-----------------------|---------|--------------------|
| 1 | 11211012 | Ardi Putra M. Rataen | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 2. | 11211035 | Faqz Alya F. | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 3 | 11201055 | Wendy Alfredo | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 4. | 11201051 | Maiya Arsyah R. | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 5. | 11201011 | Bagas Winda .Ca | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 6. | 11201019 | Elmanda Tasha M. | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 7 | 11201049 | Suiton Rizki A | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 8. | 11201066 | Gurtha | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 9. | 11221052 | Rizky Aditya | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 10 | 11211056 | M.Farhan.S | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 11. | 11221001 | Fara Anindita | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 12. | 11221002 | Zara Anindita | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 13. | 11211024 | Clareisa Anabela A | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 14 | 11221017 | Dewa Noto Karuki T | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 15 | 11221003 | Rrh. Razaq Bhutan A. | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 16 | 11221023 | Fajri Hoby Atve | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 17 | 11221017 | IMP Lujaja Nugaly | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 18 | 11221025 | Gele Damar Darmadikta | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 19 | 11221043 | Nirmaia Sanj Gunawan | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 20 | 11201075 | Gumawan Surchandya | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 21 | 11201061 | Dwi Ahmad | S1 | <i>[Signature]</i> |
| 22 | 11201058 | Clarius F. P | S1 | <i>[Signature]</i> |

Formulir Bimbingan Kerja Praktik



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
 email : info@stsrdivisi.ac.id

FORMULIR BIMBINGAN KERJA PRAKTIK

Nama : NURDIAN INDAH LESTARI NIM : 11201036
 Program Studi : Desain Komunitas Visual Jenjang : S1
 Tempat Kerja Praktik : TEENUPLIVE
 Judul Kerja Praktik : Kerja profesi di Teenuplive
 Dosen Pembimbing : R. Hadapiningrani Kusumohen drarto, M. Des.

I. Bimbingan KP

| NO | HARI/TANGGAL | MATERI BIMBINGAN | REVISI | PARAF DOSEN PEMBIMBING |
|----|-----------------------------------|--------------------------|--|------------------------|
| 1 | | | | |
| 1 | 29-Nov-2023 jumat | Konsultasi Desain magang | Desain dilayout lebih baik lagi | |
| 2 | Senin 18-Des-2023 | Konsultasi Desain | — | |
| 3 | 18 Rabu 19-Des-2023 | Konsultasi hasil laporan | Revisi desain Laporan a bakasi perusahaan | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

II. Tanggal Sidang KP : 27 Desember 2023

Mengetahui,
 Koordinator Kerja Profesi

Dian Prajarini, S.T., M. Eng
 NIDN:

Yogyakarta, 27 Januari 2024
 Menyetujui,
 Dosen Pembimbing

R. Hadapiningrani Kusumohen drarto, M. Des.
 NIDN:

• Presensi Kegiatan Kerja Profesi



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
 email : info@stsrdvisi.ac.id

PRESENSI KEGIATAN KERJA PROFESI

Nama : NURDIAN INDAH L NIM : 11201036
 Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL Jenjang : SI
 Tempat Kerja Profesi : TEEN4PLIVE
 Tanggal Mulai KP : 25 Agustus 2023

| PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE | | | | TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN |
|---|----|--|--|----------------------------------|
| HARI, TANGGAL | NO | URAIAN KEGIATAN | HASIL | |
| Bulan 1 | | | | |
| 8/09/23 | | Pembuatan Desain Thumbnail Artikel | Desain Thumbnail kategori News, kuliner, lifestyle | |
| 10/09/23 | | Pembuatan Desain Thumbnail Artikel | Desain kategori Sastra, Edukasi | |
| 17/09/2023 | | perancangan judul & pembuatan Desain Thumbnail | Judul & Desain kategori lifestyle, News, Sastra | |
| 25/09/2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail | Desain kategori Edukasi & lifestyle | |
| Bulan 2 | | Pembuatan Desain | | |
| 05/10/2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail | Desain Thumbnail kategori lifestyle | |
| 12/10/2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail | Desain Thumbnail kategori lifestyle | |
| 16/10/2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail | Desain Thumbnail News, lifestyle, edukasi | |
| 23/10/2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail | 3 Desain Thumbnail kategori lifestyle | |

Diisi dengan dituliskan tangan



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdivisi.ac.id

| PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE | | | | TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN |
|---|----|---------------------------------------|---|---|
| HARI, TANGGAL | NO | URAIAN KEGIATAN | HASIL | |
| Bulan 3 | | | | |
| 04/11 2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail Artikel | 2 Desain Thumbnail Edukasi, Lifestyle | |
| 28/11 2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail Artikel | 6 Desain Thumbnail kategori sastra, Edukasi. | |
| Bulan 4 | | | | |
| 09/12 2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail | 4 Desain Thumbnail kategori News, Edukasi | |
| 11/12 2023 | | Pembuatan Desain Thumbnail | 3 Desain kategori Edukasi, News. | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Diisi dengan dituliskan tangan

Yogyakarta, 1 Januari 2023

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Kusumcheed Farto, M.Ds.
NIK/NIP:

Menyetujui,
Pembimbing Lapangan

Wiartika Sisil M., S. S
NIK/NIP:

Lembar Penilaian Kerja Profesi

F.STSRD



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
email : info@stsrdivisi.ac.id

LEMBAR PENILAIAN KERJA PROFESI

Nama Mahasiswa : Nurdian Indah Lestari NIM : 11201036
Program Studi : Desain Komunikasi Visual (Jenjang S1)
Nama Perusahaan : Teenuplive
Alamat : Jl. Kaliurang, Sardonoharjo, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta.
Telp. : 083890326877
Tanggal Pelaksanaan : 25 Agustus 2023 s/d . 23 Desember 2023

| No. | Jenis Kemampuan | Tanggapan pihak pengguna** | | | |
|-----|--|----------------------------|------|-------|--------|
| | | Sangat Baik | Baik | Cukup | Kurang |
| 1. | Integritas (etika & moral) | | ✓ | | |
| 2. | Keahlian berdasarkan bidang ilmu (Profesionalisme) | ✓ | | | |
| 3. | Bahasa Inggris | | ✓ | | |
| 4. | Penggunaan teknologi informasi | ✓ | | | |
| 5. | Komunikasi | | ✓ | | |
| 6. | Kerjasama Tim | | ✓ | | |
| 7. | Pengembangan diri | ✓ | | | |

Catatan : * Coret salah satu
** Beri tanda cek (✓) pada kolom yang terpisah

Pimpinan

(Wiartika Sisil M., S. S)

Catatan dari Pimpinan /
Instruktur :

Selama menjadi volunteer semua tugasnya terpenuhi dan menarik sekali bahwa setiap design-nya bagus-bagus tanpa harus ada revisi (kecuali memang ada perubahan judul atau isi konten).

creativity for positive changes

Form penilaian ini mohon disampaikan kepada koordinator KP dalam amplop tertutup

Sertifikat Hasil Kerja Profesi



CERTIFICATE

OF INTERNSHIP

This certificate is proudly presented to

Murdian Indah Lestari

in recognition of outstanding achievements and contributions during an internship as
a graphic design at Teenuplive
The Internship was conducted, 23/09/2023 until 23/12/2023

23 Desember 2023
Date



Wiartika Siswanto, M., S.S.
CEO & Editor in Chief

THANK
YOU

