

## KEPUTUSAN

### KETUA SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

No. 199 /STSRD VISI.D2/IX /2023

#### Tentang

### PENGANGKATAN TENAGA PENGAJAR SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2023/ 2024 SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

- Menimbang** : Bahwa untuk menjamin kelancaran kegiatan proses belajar mengajar pada Semester Ganjil tahun akademik 2023 /2024 di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia, dipandang perlu untuk mengangkat tenaga pengajar dan penguji mata kuliah.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi  
2. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi.  
3. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/VIII/2019  
4. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 008/YPVY/Sek/XI/2022  
5. SK Ketua Yayasan Pendidikan Visi Yogyakarta No. 001/YPVY/Sek/ I /2023  
6. Kalender Akademik STSRD VISI Tahun Akademik 2023/2024
- Memperhatikan** : Surat Ketua Program Studi DKV STSRD VISI No. 210/STSRD VISI.B1/IX/2023 tanggal 15 September 2023 tentang Usulan Pengangkatan Tenaga Pengajar dan Penguji STSRD VISI Semester Ganjil Tahun Akademik 2023 /2024.

## MEMUTUSKAN

**Menetapkan** :

**Pertama** : Mengangkat dosen tersebut dibawah ini :

Nama : **Dian Prajarini, ST., M.Eng.**

Jabatan Fungsional : **Asisten Ahli**

sebagai Tenaga Pengajar dan Penguji di lingkungan Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia untuk :

Mata Kuliah :	Prodi / Sem/ Kelas :	SKS :	Jumlah Mhs :
<b>Media Sosial Periklanan</b>	<b>DKV/S1/V/A, B</b>	<b>3</b>	<b>76</b>
<b>Deskomvis 5 (TIM)</b>	<b>DKV/S1/VII/A, B</b>	<b>4</b>	<b>55</b>
<b>Kerja Profesi</b>	<b>DKV/D3/VI</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Kerja Profesi</b>	<b>DKV/S1/VI</b>	<b>4</b>	<b>27</b>

**Kedua** : kepadanya diberikan honorarium sebagai berikut :

Honor Mengajar	:	Rp. 30.000,- / sks per pertemuan
Honor Soal UAS	:	Rp. 100.000,-/ mata kuliah
Honor Koreksi UAS	:	Rp. 10.000,- / mahasiswa peserta ujian
Honor Jaga UAS	:	Rp. 25.000,- / sks mata kuliah per pertemuan

**Ketiga** : Honorarium tersebut dalam butir dua belum dipotong pajak penghasilan (Pph 21) sesuai ketentuan yang berlaku.

**Keempat** : Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan ditinjau kembali dan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

**Kelima** : Keputusan ini berlaku dari tanggal 11 September 2023 sampai dengan tanggal 31 Januari 2024.

Ditetapkan di : Yogyakarta



Pada tanggal : 18 September 2023

Ketua

  
Wahyu Tri Widadijo, M.Sn  
NIK 98093052



**SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA**  
**DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**  
**PROGRAM STUDI S1**

Mata Kuliah	Kode	Rumpun MK	SKS	Semester	Tanggal Penyusunan
DKV 5	SP707	Mata Kuliah Pengetahuan	4	7	01 September 2023
<b>Otorisasi</b>		<b>Dosen Pengembang RPS</b>		<b>Ketua Jurusan</b>	
		 Dian Prajarini, S.T., M.Eng.		 Dwisanto Sayogo, M.Ds.	
<b>Capaian Pembelajaran</b>	<b>Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)</b>				
	PP7	Mampu mengidentifikasi, menganalisis, dan merumuskan permasalahan serta mampu memberikan solusi kreatif sesuai bidang DKV dan merealisasikannya guna meningkatkan/ mengembangkan potensi UMKM dan pariwisata			
	KU11	Mampu bersikap kritis & peka menangkap fenomena DKV dengan metode yang tepat sehingga mampu melakukan penelitian untuk menghasilkan artikel ilmiah yang dapat dipublikasikan			
	KK9	Mampu memanfaatkan potensi media yang dapat menumbuhkan kreativitas pengembangan gagasan untuk menciptakan kebaruan media melalui kolaborasi multidisiplin keilmuan			
	KU15	Mampu membuat karya DKV sebagai solusi permasalahan yang terjadi dalam masyarakat, didukung dengan akurasi data dan analisis data yang tepat sesuai dengan kaidah keilmuan, sebagai wujud implementasi "Kreativitas Untuk Perubahan Positif."			
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
	CPMK-1	Mahasiswa mampu mengidentifikasi, menganalisis, merumuskan dan menyelesaikan permasalahan dalam bidang UMKM dan Pariwisata sebagai wujud implementasi "Kreativitas Untuk Perubahan Positif." (PP7, KU15)			
CPMK-2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi metode yang tepat untuk permasalahan dalam bidang UMKM dan Pariwisata (KU11)				
CPMK-3	Mahasiswa mampu mengidentifikasi potensi media yang tepat untuk permasalahan dalam bidang UMKM dan Pariwisata (KK9)				

<b>Deskripsi Singkat Mata Kuliah</b>	Mata kuliah DKV 5 mempelajari bagaimana mengidentifikasi, menganalisis, menyelesaikan permasalahan dalam masyarakat khususnya Desa Wisata menggunakan media yang tepat dengan solusi kreatif desain komunikasi visual untuk memecahkan masalah
<b>Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengantar DKV 5</li> <li>2. Potensi DKV bagi Desa Wisata (Pariwisata)</li> <li>3. Analisis Latar Belakang Masalah</li> <li>4. Contoh Permasalahan yang bisa diselesaikan dengan DKV</li> <li>5. Analisis Permasalahan Obyek Desa Wisata (Pariwisata)</li> <li>6. Memotret Kekeliruan dalam desain dan melakukan inovasi dengan Analisis SWOT</li> <li>7. Media dan Material yang Efektif DKV dalam Penyelesaian Masalah</li> <li>8. Studi Kasus Lapangan</li> <li>9. Proses Perancangan Karya</li> <li>10. Memproduksi Karya</li> <li>11. Mempresentasikan dan Menyerahkan Karya</li> </ol>
<b>Pustaka</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. EB. Feldman – Kritik Desain</li> <li>2. Cresswell - Metode Penelitian R&amp;D</li> <li>3. Sandra M – Advertising</li> </ol>
<b>Media Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perangkat Lunak : Microsoft Word, Power Point, zoom, whatsapp</li> <li>2. Perangkat Keras : Laptop</li> </ol>
<b>Team Teaching</b>	Dian Prajarini, S.T., M.Eng. R. Hadapiningrani K., M.Ds.
<b>Mata Kuliah Syarat</b>	DKV 1, DKV 2, DKV 3, DKV 4

<b>MINGGU</b>	<b>SUB CP-MK SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN</b>	<b>INDIKATOR</b>	<b>KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN</b>	<b>METODE PEMBELAJARAN</b>	<b>MATERI PEMBELAJARAN (PUSTAKA)</b>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (C2) Mahasiswa mampu menjabarkan secara umum materi DKV 5</li> <li>• Kontrak perkuliahan</li> </ul>	Mampu menjelaskan tentang sasaran DKV 5	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dalam menjelaskan  <b>Bentuk Penilaian:</b>	Ceramah & diskusi  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 Menit x 3 (SKS)	1. Kontrak Kuliah DKV 5

			Melalui diskusi umum seluruh kelas di akhir perkuliahan.		
2	(C2) Mahasiswa mampu menjabarkan potensi Desain Komunikasi Visual bagi Desa Wisata (Pariwisata)	Ketepatan dalam menjabarkan potensi DKV dalam Desa Wisata (Pariwisata)	<b>Kriteria:</b> Ketepatan menjelaskan  <b>Bentuk Penilaian:</b> kuis diakhir perkuliahan.	Ceramah dan diskusi  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 menit x 3 (SKS)	1. Hasil DKV 5 tahun akademik 2022/2023
3	(C3) Mahasiswa mampu mengkonsepkan metode pencarian data yang sesuai	Kemampuan memilih, mengkonsepkan metode pencarian data yang tepat	<b>Kriteria:</b> Ketepatan menjelaskan  <b>Bentuk Penilaian:</b> Diskusi diakhir perkuliahan.	Ceramah dan diskusi  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 menit x 3 (SKS)	1. Cresswell - Metode Penelitian R&D
4	(C3) Mahasiswa mampu menganalisa dan menyimpulkan latar belakang permasalahan dalam perancangan DKV	Kemampuan menuliskan analisis dan kesimpulan latar belakang masalah	<b>Kriteria:</b> Kemampuan dalam menjabarkan hasil temuan  <b>Bentuk Penilaian:</b> Tugas analisa di akhir perkuliahan.	Ceramah dan Diskusi  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 menit x 3 (SKS)	1. EB. Feldman – Kritik Desain 2. Cresswell - Metode Penelitian R&D 3. Hasil DKV 5 tahun akademik 2022/2023
5 - 7	(C5) Mahasiswa mampu menganalisis dan menyimpulkan masalah-masalah yang mampu diselesaikan dengan DKV, analisis data, temuan solusi pada Desa Wisata terpilih	Kemampuan menyimpulkan masalah yang diselesaikan dengan DKV, analisis data, temuan solusi pada Desa Wisata terpilih	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dalam menyimpulkan permasalahan  <b>Bentuk Penilaian:</b> Tugas analisa dengan obyek pada Desa Wisata terpilih di Gunungkidul	Pemaparan contoh analisis dan penyimpulan masalah  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 3 x 50 menit x 3 (SKS)	1. EB. Feldman – Kritik Desain 2. Cresswell - Metode Penelitian R&D 3. Sandra M – Advertising

8	(C5) Mahasiswa mampu memutuskan konsep verbal dan konsep visual atas temuan solusi pada Desa Wisata terpilih	Kemampuan memutuskan konsep verbal dan konsep visual atas temuan solusi pada Desa Wisata terpilih	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan dalam memutuskan konsep verbal dan konsep visual atas temuan solusi</p> <p><b>Bentuk Penilaian:</b> Tugas analisa dengan obyek pada Desa Wisata terpilih di Gunungkidul</p>	<p>Pemaparan contoh analisis dan penyimpulan masalah</p> <p><b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 menit x 3 (SKS)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. EB. Feldman – Kritik Desain</li> <li>2. Cresswell - Metode Penelitian R&amp;D</li> </ol>
9	<p><b>Ujian Tengah Semester:</b></p> <p>(C5) Mahasiswa mampu mengoreksi latar belakang masalah, analisis data, temuan solusi dan alternatifnya pada Desa Wisata terpilih</p>	Kemampuan mengoreksi latar belakang masalah, analisis data, temuan solusi dan alternatifnya pada Desa Wisata terpilih	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan dalam merangkum latar belakang masalah, analisis data, temuan solusidan alternatifnya</p> <p><b>Bentuk Penilaian:</b> Tugas analisa dan pelaporan dengan obyek pada Desa Wisata terpilih di Gunungkidul</p>	<p>Pemaparan contoh analisis dan penyimpulan masalah</p> <p><b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 menit x 3 (SKS)</p>	
10 - 11	(C6) Mahasiswa mampu menganalisis potensi Desa Wisata dan solusi secara DKV	Kemampuan menganalisis potensi Desa Wisata dan solusi secara DKV	<p><b>Kriteria</b> Kemampuan menganalisis potensi Desa Wisata dan solusi secara DKV</p> <p><b>Bentuk Penilaian:</b> Melalui project based assignment, kasus Desa Wisata di Gunungkidul</p>	<p>Project based assignment dan pendampingan</p> <p><b>Waktu Perkuliahan:</b> 2 x 50 Menit x 3 (SKS)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. EB. Feldman – Kritik Desain</li> <li>2. Cresswell - Metode Penelitian R&amp;D</li> </ol>

12 - 13	(C6) Mahasiswa mampu merancang visualisasi solusi media DKV yang tepat sesuai analisis permasalahan dan potensi untuk Desa Wisata	Kemampuan merancang visualisasi solusi media DKV yang tepat sesuai analisis permasalahan dan potensi untuk Desa Wisata	<p><b>Kriteria</b> Kemampuan merancang visualisasi solusi media DKV yang tepat sesuai analisis permasalahan dan potensi untuk Desa Wisata</p> <p><b>Bentuk Penilaian:</b> Presentasi kelompok project based assignment, kasus Desa Wisata di Gunungkidul</p>	Project based assignment dan pendampingan  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 2 x 50 Menit x 3 (SKS)	
14	(C6) Mahasiswa mampu memadukan final karya desain dengan material yang akan digunakan serta memproduksi karya desain	Kemampuan untuk memadukan final karya desain dengan material yang akan digunakan serta memproduksi karya desain	<p><b>Kriteria</b> Ketepatan produksi karya sesuai solusi, rencana dan jadwal</p> <p><b>Bentuk penilaian</b> Melalui project based assignment, kasus Desa Wisata di Gunungkidul</p>	Praktik, Project based assignment dan Pendampingan  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 Menit x 3 (SKS)	
15	(C6) Mahasiswa mampu menampilkan karya desain yang diproduksi dan menyerahkannya kepada pengguna	Kemampuan dalam menampilkan karya dan mengemukakan deskripsi karya yang diproduksi kepada pengguna Desa Wisata (Pariwisata) yang diangkat	<p><b>Kriteria</b> Kemampuan menampilkan karya dan mengemukakan deskripsi karya yang diproduksi kepada pengguna Desa Wisata di Gunungkidul mulai Permasalahan, Konsep, Solusi dan pengaplikasiannya</p>	Penugasan  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 Menit x 3 (SKS)	

			<b>Bentuk Penilaian</b> Presentasi kelompok project based assignment di Desa Wisata di Gunungkidul		
16	<b>Ujian Akhir Semester:</b>  (C6) Mahasiswa mampu merangkum identifikasi, analisis, rumuskan permasalahan, konsep desain sampai produksi karya Desa Wisata (Pariwisata) yang diangkat	Kemampuan dalam merangkum identifikasi, analisis, rumuskan permasalahan, konsep desain sampai produksi karya Desa Wisata (Pariwisata) yang diangkat	<b>Kriteria</b> Kemampuan merangkum dan menyimpulkan dalam bentuk laporan UAS dan desain 10 slide Instagram  <b>Bentuk Penilaian</b> Melalui laporan analisis dan konten Instagram	Project based assigmnet  <b>Waktu Perkuliahan:</b> 50 Menit x 3 (SKS)	

	SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
	<b>KONTRAK KULIAH</b>
	SEMESTER GANJIL TA. 2023/ 2024

#### A. DATA UMUM

1. Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL / Jenjang S1
2. Nama Mata Kuliah / : DKV 5 / Kode SP707
3. Semester / SKS : 7 / 4 SKS
4. Jenis Mata Kuliah : Wajib
5. Mata Kuliah (MK) Prasyarat :
  - Syarat mengikuti MK ini minimal nilai D pada MK. DKV 4
  - MK ini merupakan MK prasyarat untuk mengambil MK Skripsi
  - Untuk bisa mengambil MK prasyarat nilai minimal D
6. Kode Kelas : A / **B** / C / D \* \*lingkari sesuai kelas
7. Hari / Jam : Jumat / Jam 13.00 – 16.20 WIB
8. Ruang : 2.2

#### B. KETENTUAN UMUM PERKULIAHAN

1. Dosen dan Mahasiswa wajib hadir di seluruh pertemuan tepat waktu sesuai jadwal.
2. Pada pertemuan perkuliahan wajib berpakaian rapi dan sopan.
3. Dilarang merokok, makan/minum pada saat perkuliahan.
4. Mengusahakan suasana tenang selama perkuliahan berlangsung.
5. Ketentuan untuk Mahasiswa:
  - a. Mahasiswa wajib hadir tepat waktu sesuai jadwal.
  - b. Jika mengalami keterlambatan wajib mengkonfirmasi kepada dosen
6. Ketentuan Umum Dosen
  - a. Dosen wajib datang mengajar tepat waktu sesuai jadwal.
  - b. Toleransi keterlambatan dosen tanpa keterangan adalah 20 menit.
  - c. Dosen terlambat lebih dari 20 menit tanpa keterangan, maka kelas bisa dinyatakan kosong (tidak ada perkuliahan) oleh BAAK dan dosen wajib mengganti kelas kosong tersebut di waktu lain.
  - d. Dalam setiap pertemuan perkuliahan dilaksanakan, dosen wajib mengabsen mahasiswa serta mengisi dan menandatangani Lembar Acara Pengajaran.
  - e. Mahasiswa (diwakili) wajib menandatangani Lembar Acara Pengajaran.



### C. KEHADIRAN MAHASISWA

1. Mahasiswa wajib hadir kuliah minimal 75% dari total perkuliahan .
2. Mahasiswa hadir kurang dari 75% tidak terdaftar sebagai peserta Ujian Akhir Semester (UAS).
3. Jika mahasiswa berhalangan hadir harus mengirimkan surat ijin / keterangan ketidakhadirannya ke WA BAAK untuk ditujukan ke dosen yang bersangkutan.
4. Dosen berhak menilai relevansi surat ijin / keterangan ketidakhadiran tersebut.
5. Ketidakhadiran dengan surat ijin / keterangan maksimal 2 kali tidak dihitung dalam perhitungan rekap kehadiran 75%.
6. Mahasiswa berhalangan hadir tanpa mengajukan surat ijin / keterangan ketidakhadiran, dinyatakan bolos kuliah.

### D. KOMPETENSI AKHIR MATA KULIAH

Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa diharapkan :

Memiliki kemampuan untuk mengidentifikasi, menganalisis, menyelesaikan permasalahan dalam masyarakat khususnya UMKM dan Pariwisata menggunakan media yang tepat, sehingga menghasilkan solusi desain komunikasi visual yang kreatif

### E. PENUGASAN MATA KULIAH

1. Jumlah Tugas Personal : 3
2. Bentuk : ~~Makalah~~ / Karya / ~~Presentasi~~
3. Jumlah Tugas Kelompok : 2
4. Bentuk : Makalah / ~~Karya~~ / Presentasi
5. Ketentuan :
  - a. Tugas Personal adalah tugas yang dikerjakan mahasiswa secara individu.
  - b. Tugas Kelompok adalah tugas yang dikerjakan mahasiswa secara berkelompok.
  - c. Mahasiswa wajib mengumpulkan tugas sesuai standar kualitas dan kuantitas penugasan serta tepat waktu sesuai waktu pengumpulan tugas yang telah ditentukan oleh dosen.
  - d. Dosen wajib memberikan evaluasi/masukan serta penilaian yang objektif atas karya tugas yang dikerjakan mahasiswa.
  - e. Dosen wajib memberikan tanggapan balik yang positif terhadap mahasiswa.
  - f. Dosen berhak memberikan sanksi / toleransi terhadap setiap keterlambatan pengumpulan tugas mahasiswa.
  - g. Karya tugas yang memenuhi syarat bisa dikoleksi lembaga untuk tujuan evaluasi, pengembangan pendidikan dan kepentingan lembaga lainnya.

- h. Karya tugas (fisik) mahasiswa yang tidak terkoleksi wajib dikembalikan kepada mahasiswa. Waktu pengembalian karya dibuat dan dikoordinasi oleh dosen paling lambat 1 minggu setelah nilai mata kuliah dikeluarkan.
- i. Mahasiswa wajib mengambil kembali karya tugas (fisik) tidak terkoleksi sesuai jadwal pengembalian tugas tersebut. Jika karya tidak diambil, maka diluar tanggung jawab dosen dan lembaga.

## F. UTS/UAS dan PENILAIAN

### 1. Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS)

- a. Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS) dilaksanakan sesuai jadwal dalam Kalender Akademik yang berlaku.
- b. Dosen wajib menyerahkan soal UTS / UAS ke BAAK paling lambat satu minggu sebelum pelaksanaan ujian.
- c. Pengumuman nilai akhir semester disampaikan maksimal 1 (satu) minggu setelah pelaksanaan UAS dari masing-masing mata kuliah.
- d. Jika sampai batas waktu 1 (satu) minggu dari pelaksanaan UAS belum ada pengumuman nilai akhir semester dari dosen pengampu, maka pihak akademik secara otomatis akan memberi nilai minimal B pada seluruh mahasiswa yang mengambil mata kuliah tersebut.
- e. Revisi nilai akhir semester dilaksanakan maksimal 1 (satu) minggu setelah pengumuman nilai akhir semester.
- f. Mahasiswa berhak mengkonfirmasi balik hasil capaian nilai akhir yang diperolehnya maksimal satu minggu dari nilai dikeluarkan.

### 2. Pembobotan Nilai Akhir Semester

#### a. Pembobotan Nilai :

No	Komponen Penilaian	Bobot (%)
1	Nilai Rerata Tugas Harian	15%
2	Nilai Ujian Tengah Semester	30%
3	Nilai Ujian Akhir Semester	50%
4	Lain-lain (Presensi, partisipasi aktif dan perilaku mahasiswa dalam perkuliahan)	5%
Jumlah		<b>100</b>

## b. Standar Nilai

INTERVAL NILAI ANGKA	NILAI HURUF MUTU	EKUIVALEN DENGAN NILAI MUTU
80 – 100	A	4
70 – 79	B	3
60 – 69	C	2
51 – 59	D	1
0 – 49	E	0
Nilai ditunda	T	

Keterangan:

- 1) Nilai D tidak lulus namun diperbolehkan mengambil mata kuliah prasyarat berikutnya.
- 2) Nilai E tidak lulus. Mahasiswa tidak diperbolehkan mengambil mata kuliah prasyarat.
- 3) Nilai T adalah nilai Tertunda artinya belum bisa dikeluarkan. Mahasiswa mendapat nilai T wajib segera menghubungi dosen. Apabila sampai batas waktu 3 (tiga) hari setelah nilai dikeluarkan mahasiswa tidak menghubungi dosen bersangkutan. maka dosen berhak memberikan nilai apa adanya, dan mahasiswa tidak bisa komplain terhadap nilai yang sudah dikeluarkan.
- 4) Pada transkrip nilai akhir mahasiswa wajib lulus semua mata kuliah dengan nilai minimal C.

## G. PERKULIAHAN.

Setiap dosen wajib menyusun Rencana Pembelajaran Semester (RPS) yang disampaikan kepada mahasiswa di awal pertemuan perkuliahan.




Evaluasi perkuliahan dilakukan pada minggu ke 12-15. Setiap mahasiswa wajib melakukan evaluasi mata kuliah melalui form/media yang telah disediakan lembaga.

## H. PENUTUP

Demikian Kontrak Kuliah ini dibuat dengan kesepakatan antara PIHAK I (Mahasiswa), PIHAK II (Dosen Pengampu Mata Kuliah), dan PIHAK III (Lembaga/KPS DKV).

Kontrak Kuliah ini wajib disampaikan oleh PIHAK II kepada PIHAK I pada awal pertemuan perkuliahan. Setelah ditandatangani oleh PIHAK I dan PIHAK II, BAAK menyerahkan Kontrak Kuliah ini ke KPS untuk ditandatangani mewakili lembaga.

Kontrak Kuliah ini dinyatakan sah dan mengikat setelah ditandatangani oleh PIHAK I, PIHAK II dan PIHAK III. yang diwakili oleh Ketua Program Studi DKV STSRD VISI.

PIHAK I Wakil Mahasiwa Tanggal : 15 September 2023	PIHAK II Dosen Pengampu Tanggal : 15 September 2023	PIHAK III Ketua Jurusan Studi DKV Tanggal : ..20 September.. 2023
 <u>Thio Nathanael Kwandy</u> NIM. 11201045	 Dian P., S.T., M.Eng. NIP. 19840724 201504 2003 R. Habibi Ningrani K., M.Ds. NIK. 0524079001	 <u>Dwisanto Sayogo, M.Ds.</u> NIK. 09123113

\*\*\* Kontrak Kuliah ini wajib diserahkan ke BAAK dilampiri dengan RPS.

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah : DKV 5

Kelas : ~~A~~ / ~~B~~ / ~~C~~

Semester / Tahun Akademik : 7 / Ganjil 2023/2024

Nama Dosen : Dian Prajarini, S.T., M.Eng.

R. Hadapiningrani K, M.Ds.

PERT KE	HARI/ TANGGAL	MATERI KULIAH	TUGAS MAHASISWA
1.	Jumat, 15/09/2022	Kontrak Kuliah dan Pengantar DKV 5	<u>Personal</u> : Join grup WA
2.	Jumat, 22/09/2022	Review hasil PkM DKV 5 th 2022	
3.	Jumat, 29/09/2022	Metode Pencarian data	
4.	Jumat, 06/10/2022	Analisis Permasalahan & Solusi	<u>Kelompok</u> : Survey Obyek Perancangan
5.	Jumat, 13/10/2022	Analisis Data (SWOT)	<u>Kelompok</u> : Presentasi Hasil Survey 1
6.	Jumat, 20/10/2022	Target Audien	<u>Kelompok</u> : Presentasi analisis permasalahan Presentasi SWOT dan solusi permasalahan
7.	Jumat, 27/10/2022	Analisis Media yg efektif	<u>Kelompok</u> : Presentasi Target Audein dan Pemilihan Media dari solusi permasalahan
8.	Jumat, 03/10/2022	Konsep Verbal & Visual	<u>Ujian Tengah Semester</u> : menyusun : 1. BAB I - PENDAHULUAN a. Latar Belakang Permasalahan b. Rumusan Masalah c. Tujuan Perancangan d. Manfaat Perancangan 2. BAB II – DATA & ANALISIS a. Data Obyek b. Analisis Obyek c. Analisis Target Audien d. Analisis Media yang efektif untuk solusi e. Tinjauan Pustaka f. Referensi Perancangan g. Konsep verbal h. Konsep visual
9.	Jumat, 10/11/2022	Rough Design	<u>Kelompok</u> : Konsultasi Perancangan 1
10.	Jumat, 17/11/2022	Visualisasi Desain tahap 1	<u>Kelompok</u> : Konsultasi Perancangan ke-2

11.	Jumat, 24/11/2022	Visualisasi Desain tahap 2	<b>Kelompok:</b> Konsultasi Perancangan ke-3
12.	Jumat, 01/12/2022	Finalisasi Desain	<b>Kelompok:</b> Konsultasi Perancangan ke-4
13.	Jumat, 08/12/2022	Finalisasi Pemilihan Material Desain	<b>Kelompok:</b> Presentasi Hasil Perancangan
14.	Jumat, 15/12/2022	Produksi Karya	<b>Kelompok:</b> Produksi Karya
15.	Jumat, 22/12/2022	Presentasi dan Penyerahan Karya ke Masyarakat	<b>Kelompok:</b> Presentasi Karya
16.	Jumat, 29/12/2022	<u>Ujian Akhir Semester:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Laporan hasil perancangan (BAB I – BAB V)</li> <li>2. Presentasi: 10 slide IG</li> <li>3. Video dokumentasi</li> </ol>	

Catatan :

## REKAP MATERI KULIAH

Semester : Gasal 2023/2024

**Program Studi** : S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - S1 Reguler  
**Mata Kuliah** : DKV 5 (SP707)  
**Nama Kelas** : DKVB  
**Dosen** : DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng,  
 R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds

Pertemuan Ke	Tanggal	Isi Pertemuan
1	<b>Rencana:</b> 2023-09-15 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-09-15 <b>Dosen Hadir:</b> • DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng	<b>Tema:</b> Kontrak Kuliah dan Pengantar DKV 5 <b>Pokok Bahasan:</b> Kontrak Kuliah dan Pengantar DKV 5 <b>Keterangan:</b>
2	<b>Rencana:</b> 2023-09-22 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-09-22 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Review Tugas Dkv-5 <b>Pokok Bahasan:</b> Memahami problem solving yang ditawarkan dkv-5 <b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat memahami pentingnya berbagai solusi yang ditawarkan untuk objek destinasi
3	<b>Rencana:</b> 2023-09-29 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-09-27 <b>Dosen Hadir:</b> • DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng	<b>Tema:</b> Metode Pencarian data <b>Pokok Bahasan:</b> Metode Pencarian data <b>Keterangan:</b>
4	<b>Rencana:</b> 2023-10-06 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-06 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Analisis Obyek Masalah <b>Pokok Bahasan:</b> Mengetahui cara menganalisa permasalahan dalam perancangan <b>Keterangan:</b> Mahasiswa mampu melakukan analisa obyek perancangan secara baik dan benar
5	<b>Rencana:</b> 2023-10-13 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-11 <b>Dosen Hadir:</b> • DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng	<b>Tema:</b> Analisis Data Obyek <b>Pokok Bahasan:</b> Analisis Awal Data Obyek Desa Wisata Gunungkidul <b>Keterangan:</b>
6	<b>Rencana:</b> 2023-10-20 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-21 <b>Dosen Hadir:</b> • R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	<b>Tema:</b> Analisa Desa Wisata Gunungkidul <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa dapat melakukan analisa data secara online terkait desa wisata yang terdapat di Gunungkidul <b>Keterangan:</b> Mahasiswa mengetahui ragam potensi, perkembangan dan data yang dimiliki oleh desa wisata di gunungkidul lewat pencarian di internet
7	<b>Rencana:</b> 2023-10-27 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-28 <b>Dosen Hadir:</b> • DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng	<b>Tema:</b> Analisa 11 Desa Wisata Gunungkidul <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa dapat melakukan analisa data secara online terkait 11 desa wisata yang terdapat di Gunungkidul tempat live in <b>Keterangan:</b>
8	<b>Rencana:</b> 2023-11-03 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-31 <b>Dosen Hadir:</b> • DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng	<b>Tema:</b> Konsep Verbal & Visual <b>Pokok Bahasan:</b> Konsep Verbal & Visual atas solusi DKV dari permasalahan branding 11 Desa Wisata Gunungkidul <b>Keterangan:</b>
9	<b>Rencana:</b> 2023-11-10 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-11-12 <b>Dosen Hadir:</b>	<b>Tema:</b> UTS <b>Pokok Bahasan:</b> Evaluasi materi kuliah pada penugasan <b>Keterangan:</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds</li> </ul>	Mahasiswa mampu menganalisis masalah desa wisata serta mampu memberikan alternatif solusi dengan perancangan karya desain
10	<p><b>Rencana:</b> 2023-11-17</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2023-11-18</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Progres Analisa Potensi Desa Wisata - 01</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Analisa ragam potensi desa wisata yang dapat diberikan solusi secara DKV</p> <p><b>Keterangan:</b> Mahasiswa mampu melakukan analisa terhadap ragam potensi yang dimiliki oleh desa wisata untuk diberikan solusi secara DKV</p>
11	<p><b>Rencana:</b> 2023-11-24</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2023-12-08</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Progres Analisa Potensi Desa Wisata - 02</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Analisa ragam potensi desa wisata yang dapat diberikan solusi secara DKV</p> <p><b>Keterangan:</b> Mahasiswa mampu melakukan analisa terhadap ragam potensi yang dimiliki oleh desa wisata untuk diberikan solusi secara DKV</p>
12	<p><b>Rencana:</b> 2023-12-01</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2023-12-08</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Progres Perancangan Desain Desa Wisata - 01</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Melakukan progres perancangan awal guna konsultasi solusi yang ditawarkan pada desa wisata</p> <p><b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat memberikan sebuah solusi media DKV secara tepat terhadap desa wisata di gunungkidul</p>
13	<p><b>Rencana:</b> 2023-12-08</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2023-12-14</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Progres Perancangan Desain Desa Wisata - 02</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Melakukan progres perancangan guna konsultasi solusi yang ditawarkan pada desa wisata, serta pemilihan material produksi</p> <p><b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat memberikan sebuah solusi media DKV secara tepat terhadap desa wisata di gunungkidul</p>
14	<p><b>Rencana:</b> 2023-12-15</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2023-12-15</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Finalisasi Desain dan Produksi Karya</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Melakukan finalisasi desain atas solusi yang ditawarkan pada desa wisata, serta dilanjutkan proses produksi desain pada material yang sudah ditetapkan</p> <p><b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat memberikan sebuah solusi media DKV secara tepat terhadap desa wisata di gunungkidul</p>
15	<p><b>Rencana:</b> 2023-12-22</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2023-12-22</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> Presentasi Hasil dan Penyerahan Karya</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Presentasi Hasil dan Penyerahan Karya</p> <p><b>Keterangan:</b></p>
16	<p><b>Rencana:</b> 2023-12-29</p> <p><b>Pelaksanaan:</b> 2024-01-05</p> <p><b>Dosen Hadir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds</li> </ul>	<p><b>Tema:</b> UAS</p> <p><b>Pokok Bahasan:</b> Evaluasi hasil perkuliahan 1 semester</p> <p><b>Keterangan:</b> Mahasiswa dapat memahami materi perkuliahan selama 1 semester dan melakukan analisa design thinking pada pengembangan desa wisata di Gunungkidul berbasis kebutuhan yang mendesak dari penggunaan media DKV</p>

Dosen Pengampu

R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds  
NIDN: 0524079001

DI AN PRAJARI NI, S. T., M Eng  
NI DN: 052407840

Yogyakarta, 01 Februari 2024

Dwisanto Sayogo, M.Ds.  
NIDN: 0510128401

## REKAP PRESENSI KULIAH

Semester : Gasal 2023/2024

**Mata Kuliah** : DKV 5 (SP707)  
**Nama Kelas** : DKVB  
**Dosen** : DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng,  
R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds  
**Dosen Yang Hadir** : DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng (8 dari 16) (50%)  
R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds (8 dari 16) (50%)  
**Pertemuan Terlaksana** : 16 dari 16

No.	NIM	Nama	Prodi	Jml. Kehadiran	% Kehadiran	Sakit	Ijin	Alpa
1	11181040	GUMAY HADI WIJAYA	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	14	87.5	0	0	1
2	11191002	ADITYA REZA KUMARA	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
3	11191090	WIJASETA KISWORO MURTI	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
4	11191102	HERDY TARA LIANNO PUTRA	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
5	11201007	AHMAD DIAN FITRAH JAMALUDDIN	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
6	11201025	GUNAWAN SUCHANDRA	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
7	11201036	NURDIAN INDAH LESTARI	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	15	93.75	0	0	1
8	11201043	SANDYKA SETIAWAN	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	15	93.75	0	0	0
9	11201045	THIO NATHANNAEL KWANDY	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
10	11201055	WENDY ALFRIDO	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
11	11201058	CLARISIUS FERNANDO PANJAITAN	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
12	11211042	HIZKIA KURNIAWIJAYA HANZ	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
13	11221010	AULIA PARAHITA	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	16	100	0	0	0
14	11221028	I GEDE TRISMA DWIPAYANA	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	13	81.25	0	1	1
15	11221049	RIFKI WIRA PRAKASA	S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL	15	93.75	0	0	1

Yogyakarta , 01 Februari 2024  
Mengetahui,



Dwisanto Sayogo, M.Ds.

NIDN: 0510128401



## LEMBAR ACARA PERKULIAHAN

F.STSRD VISI/B.2

<b>S1</b>	MATA KULIAH	DKV-5-B
	SEMESTER / TA	7 / 2023-2024
	SKS	4

HARI	Jumat
JAM	13.00 - 16.20
RUANG	3.6

DOSEN 1	Dion Prayitno, ST, M.Eng
DOSEN 2	Z. Hadipriyanti S., M. DS
ASS DOSEN	-

PERT	HARI/TANGGAL	JAM MULAI	JAM SELESAI	MATERI KULIAH	METODE	ALAT/BAHAN	PARAF DOSEN1	PARAF DOSEN2	PARAF MHS	CATATAN
1	Jumat 15/09/2023	10.30	15.30	Tema: Kontrak Kuliah & Pengantar Pokok Bahasan DKV 5  Keterangan:	Ceramah & Diskusi	Kontrak Kuliah	<i>Hud</i>		<i>Amir</i>	
2	Jumat 22-09-2023	13.00 -	16.20	Tema: Struktur Tugur Dulu (2022) Pokok Bahasan: Identifikasi sistem selang yang digunakan DKV-5 Keterangan: memahami selang yang ada	Ceramah & Diskusi	LCD	<i>Pratik</i>		<i>Amir</i>	
3	Jumat 29/09/2023	13.00	16.20	Tema: Metode Pencarian Data Pokok Bahasan: wawancara observasi  Keterangan:	Ceramah & Diskusi	Studi Pustaka - LCD	<i>Hud</i>		<i>Amir</i>	
4	Jumat 06/10-2023	13.00 -	16.20	Tema: Analisis Objek Perumahan Pokok Bahasan: Cara Analisa perumahan dalam lingkungan  Keterangan: contoh perumahan di lingkungan	Ceramah & Diskusi	LCD	<i>Pratik</i>		<i>Amir</i>	
5	Jumat 13/10/2023	13.00	16.20	Tema: Analisis Data Objek Pokok Bahasan: Analisis Areal Data Objek Perumahan di lingkungan  Keterangan:	Diskusi	LCD studi kasus Peta wisata BK	<i>Hud</i>		<i>Amir</i>	
6	Jumat 20-10-2023	13.00 -	16.20	Tema: Analisis Data wisata Gunung Bidai Pokok Bahasan: Analisis data wisata Gunung Bidai  Keterangan: @Validasi data	Ceramah & Diskusi	LCD	<i>Pratik</i>		<i>Amir</i>	
7	Jumat 27/10/2023	13.00	16.20	Analisis II Dispersi data BK - Mhs menganalisis data survei di lingkungan II dan wisata di BK w objek terpilih	Diskusi	Data Peta wisata BK	<i>Hud</i>			

PERT	HARI/ TANGGAL	JAM MULAI	JAM SELESAI	MATERI KULIAH	METODE	ALAT/ BAHAN	PARAF DOSEN1	PARAF DOSEN2	PARAF MHS	CATATAN
8	Jumat 03/11/2023	13.00	16.20	Tema Konsep Verbal - Visual Pokok Bahasan Konsep Verbal airtimed atas solusi DKV Perancangan branding Keterangan // Desa Wisata EK	Diskusi	- LED - Konsep Verbal - Konsep visual - Sifat kons	<i>Hand</i>		<i>Hand</i>	
9	Jumat 10-11-2023	13.00	16.20	Tema : LITS Pokok Bahasan Evaluasi perencanaan pola pengisian Keterangan Analisa masalah dsu wisata	Diskusi	Laptop PPT		<i>Hand</i>	<i>Hand</i>	
10	Jumat 17-11-2023	13.00	16.20	Tema Progres Analisa Poksi - 01 Pokok Bahasan Analisa ragam Poksi dsu wisata Keterangan pelaksanaan analisa Poksi	Konsultasi & Diskusi	Laptop PPT		<i>Hand</i>	<i>Hand</i>	
11	Jumat 24-11-2023	13.00	16.20	Tema Progres Analisa Poksi - 02 Pokok Bahasan Analisa ragam poksi dsu wisata Keterangan pelaksanaan analisa Poksi	Konsultasi & Diskusi	Laptop PPT		<i>Hand</i>	<i>Hand</i>	
12	Jum'at 01-12-2023	13.00	16.20	Tema Progres Perancangan - 01 Pokok Bahasan Melakukan Progres perancangan Keterangan Perancangan solusi media	Konsultasi & Diskusi	Laptop PPT		<i>Hand</i>	<i>Hand</i>	
13	Jumat 08/12/2023	13.00	16.20	Tema Progres Perancangan Desa Pokok Bahasan Wisata Tahap 2 Progres rancangan solusi pada Desa Wisata & Pemilihan material Keterangan pengaplikasian	Diskusi	- rancangan Desain - pemilihan material	<i>Hand</i>		<i>Hand</i>	
14	Jumat 15/12/2023	13.00	16.20	Tema Finalisasi desain produk Pokok Bahasan Karya Final Desain solusi DKV Pada Desa Wisata = produk desain Keterangan review material terpilih	Diskusi	rancangan Desain	<i>Hand</i>		<i>Hand</i>	

15	Jumat 22/12/2023	13.00	16.20	Tema Presentasi Hasilpenye- Pokok Bahasan Kalkun Kayu Kapan pengurusan Desa Keterangan Wenta	-Presentasi -Berkas	Karya Desain y/ Desa Wenta DK			
16	Jumat 29-12-2023	13.00	16.20	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b>	Pengumpulan Tugas UAS	Karya Desain			

Mengetahui,  
Ketua Jurusan



Dwisanto Soyogo, M.D.S.  
NIDN. 0510128901



# SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Taman Siswa No.150 B, Wirogunan, Kec. Mergangsan Yogyakarta 55151, Telp. 0274-377787; Fax. 0274-388680  
Homepage : www.stsrdvisi.ac.id, E-mail : info@stsrdvisi.ac.id

## DAFTAR NILAI AKHIR

Program Studi S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - S1 Reguler

Semester : Gasal 2023/2024

Mata Kuliah : DKV 5  
Nama Kelas : DKVB  
Jumlah Peserta : 15  
Dosen : DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng  
R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds

No.	NIM	Nama	Nilai Asal				Absolut	Relatif
			Presensi	Tugas	UTS	UAS		
1.	11181040	GUMAY HADI WIJAYA	87.50		80.00	80.00	80.75	A
2.	11191002	ADITYA REZA KUMARA	100.00		80.00	80.00	82.00	A
3.	11191090	WIJASETA KISWORO MURTI	100.00		80.00	80.00	82.00	A
4.	11191102	HERDY TARA LIANNO PUTRA	100.00		80.00	90.00	90.00	A
5.	11201007	AHMAD DIAN FITRAH JAMALUDDIN	100.00		80.00	80.00	82.00	A
6.	11201025	GUNAWAN SUCHANDRA	100.00		80.00	90.00	90.00	A
7.	11201036	NURDIAN INDAH LESTARI	93.75		80.00	90.00	89.38	A
8.	11201043	SANDYKA SETIAWAN	93.75		80.00	90.00	89.38	A
9.	11201045	THIO NATHANNAEL KWANDY	100.00		80.00	90.00	90.00	A
10.	11201055	WENDY ALFRIDO	100.00		80.00	90.00	90.00	A
11.	11201058	CLARISIUS FERNANDO PANJAITAN	100.00		80.00	90.00	90.00	A
12.	11211042	HIZKIA KURNIAWIJAYA HANZ	100.00		80.00	90.00	90.00	A
13.	11221010	AULIA PARAHITA	100.00		80.00	90.00	90.00	A
14.	11221028	I GEDE TRISMA DWIPAYANA	81.25		80.00	80.00	80.13	A
15.	11221049	RIFKI WIRA PRAKASA	93.75		80.00	90.00	89.38	A

### Mengetahui,

Nama Dosen	Tanda tangan
DIAN PRAJARINI, ST., M.Eng	
R. HADAPININGRANI KUSUMOHENDRARTO, M.Ds	