

	SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
	<b>KONTRAK KULIAH</b>
	SEMESTER GANJIL TA. 2023 / 2024

#### A. DATA UMUM

1. Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL / Jenjang S1
2. Nama Mata Kuliah / : RUPA DASAR 2D / Kode (DU112)
3. Semester / SKS : SATU / 3 SKS
4. Jenis Mata Kuliah : Pilihan
5. Mata Kuliah (MK) Prasyarat :
  - Syarat mengikuti MK ini minimal nilai D pada MK. Belum ada
  - MK ini merupakan MK prasyarat untuk mengambil MK . Belum ada
  - Untuk bisa mengambil MK prasarat nilai minimal D
6. Kode Kelas : A / ~~B / C / D~~ \* \*lingkari sesuai kelas
7. Hari / Jam : Rabu / Jam 13.00 –15.30 WIB
8. Ruang : R. 3.2

#### B. KETENTUAN UMUM PERKULIAHAN

1. Dosen dan Mahasiswa wajib hadir di seluruh pertemuan tepat waktu sesuai jadwal.
2. Pada pertemuan perkuliahan wajib berpakaian rapi dan sopan.
3. Dilarang merokok, makan/minum pada saat perkuliahan online.
4. Mengusahakan suasana tenang selama perkuliahan berlangsung.
5. Ketentuan untuk Mahasiswa:
  - a. Mahasiswa wajib hadir tepat waktu sesuai jadwal.
  - b. Jika mengalami keterlambatan wajib mengkonfirmasi kepada dosen
6. Ketentuan Umum Dosen
  - a. Dosen wajib datang mengajar tepat waktu sesuai jadwal.
  - b. Toleransi keterlambatan dosen tanpa keterangan adalah 20 menit.
  - c. Dosen terlambat lebih dari 20 menit tanpa keterangan, maka kelas bisa dinyatakan kosong (tidak ada perkuliahan) oleh BAAK dan dosen wajib mengganti kelas kosong tersebut di waktu lain.
  - d. Dalam setiap pertemuan perkuliahan dilaksanakan, dosen wajib mengabsen mahasiswa serta mengisi dan menandatangani Lembar Acara Pengajaran.
  - e. Mahasiswa (diwakili) wajib menandatangani Lembar Acara Pengajaran.

### C. KEHADIRAN MAHASISWA

1. Mahasiswa wajib hadir kuliah minimal 75% dari total perkuliahan .
2. Mahasiswa hadir kurang dari 75% tidak terdaftar sebagai peserta Ujian Akhir Semester (UAS).
3. Jika mahasiswa berhalangan hadir harus mengirimkan surat ijin / keterangan ketidakhadirannya ke WA BAAK untuk ditujukan ke dosen yang bersangkutan.
4. Dosen berhak menilai relevansi surat ijin / keterangan ketidakhadiran tersebut.
5. Ketidakhadiran dengan surat ijin / keterangan maksimal 2 kali tidak dihitung dalam perhitungan rekap kehadiran 75%.
6. Mahasiswa berhalangan hadir tanpa mengajukan surat ijin / keterangan ketidakhadiran, dinyatakan bolos kuliah.

### D. KOMPETENSI AKHIR MATA KULIAH

Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa diharapkan :

**Mahasiswa dapat mengenal rupa dasar 2D dan mengenali, memahami, mengerti akan prinsipnya, sehingga ketika membuat karya desain grafis mereka dapat membuat desain grafis yang menarik dan komunikatif.**

### E. PENUGASAN MATA KULIAH

1. Jumlah Tugas Personal :  
2. Bentuk : ~~Makalah~~/ Karya / ~~Presentasi~~ / .....
3. Jumlah Tugas Kelompok : Belum direncanakan  
4. Bentuk : ~~Makalah~~ / Karya / ~~Presentasi~~ / .....
5. Ketentuan :
  - a. Tugas Personal adalah tugas yang dikerjakan mahasiswa secara individu.
  - b. Tugas Kelompok adalah tugas yang dikerjakan mahasiswa secara berkelompok.
  - c. Mahasiswa wajib mengumpulkan tugas sesuai standar kualitas dan kuantitas penugasan serta tepat waktu sesuai waktu pengumpulan tugas yang telah ditentukan oleh dosen.
  - d. Dosen wajib memberikan evaluasi/masukan serta penilaian yang objektif atas karya tugas yang dikerjakan mahasiswa.
  - e. Dosen wajib memberikan tanggapan balik yang positif terhadap mahasiswa.
  - f. Dosen berhak memberikan sanksi / toleransi terhadap setiap keterlambatan pengumpulan tugas mahasiswa.
  - g. Karya tugas yang memenuhi syarat bisa dikoleksi lembaga untuk tujuan evaluasi, pengembangan pendidikan dan kepentingan lembaga lainnya.

- h. Karya tugas (fisik) mahasiswa yang tidak terkoleksi wajib dikembalikan kepada mahasiswa. Waktu pengembalian karya dibuat dan dikoordinasi oleh dosen paling lambat 1 minggu setelah nilai mata kuliah dikeluarkan.
- i. Mahasiswa wajib mengambil kembali karya tugas (fisik) tidak terkoleksi sesuai jadwal pengembalian tugas tersebut. Jika karya tidak diambil, maka diluar tanggung jawab dosen dan lembaga.

## F. UTS/UAS dan PENILAIAN

### 1. Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS)

- a. Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS) dilaksanakan sesuai jadwal dalam Kalender Akademik yang berlaku.
- b. Dosen wajib menyerahkan soal UTS / UAS ke BAAK paling lambat satu minggu sebelum pelaksanaan ujian.
- c. Pengumuman nilai akhir semester disampaikan maksimal 1 (satu) minggu setelah pelaksanaan UAS dari masing-masing mata kuliah.
- d. Jika sampai batas waktu 1 (satu) minggu dari pelaksanaan UAS belum ada pengumuman nilai akhir semester dari dosen pengampu, maka pihak akademik secara otomatis akan memberi nilai minimal B pada seluruh mahasiswa yang mengambil mata kuliah tersebut.
- e. Revisi nilai akhir semester dilaksanakan maksimal 1 (satu) minggu setelah pengumuman nilai akhir semester.
- f. Mahasiswa berhak mengkonfirmasi balik hasil capaian nilai akhir yang diperolehnya maksimal satu minggu dari nilai dikeluarkan.

### 2. Pembobotan Nilai Akhir Semester

#### a. Pembobotan Nilai :

No	Komponen Penilaian	Bobot (%)
1	Nilai Rerata Tugas Harian	25
2	Nilai Ujian Tengah Semester	25
3	Nilai Ujian Akhir Semester	25
4	Lain-lain (Presensi, partisipasi aktif dan perilaku mahasiswa dalam perkuliahan)	25
Jumlah		<b>100</b>

b. Standar Nilai

INTERVAL NILAI ANGKA	NILAI HURUF MUTU	EKUIVALEN DENGAN NILAI MUTU
80 – 100	A	4
70 – 79	B	3
60 – 69	C	2
51 – 59	D	1
0 – 49	E	0
Nilai ditunda	T	

Keterangan:

- 1) Nilai D tidak lulus namun diperbolehkan mengambil mata kuliah prasyarat berikutnya.
- 2) Nilai E tidak lulus. Mahasiswa tidak diperbolehkan mengambil mata kuliah prasyarat.
- 3) Nilai T adalah nilai Tertunda artinya belum bisa dikeluarkan. Mahasiswa mendapat nilai T wajib segera menghubungi dosen. Apabila sampai batas waktu 3 (tiga) hari setelah nilai dikeluarkan mahasiswa tidak menghubungi dosen bersangkutan. maka dosen berhak memberikan nilai apa adanya, dan mahasiswa tidak bisa komplain terhadap nilai yang sudah dikeluarkan.
- 4) Pada transkrip nilai akhir mahasiswa wajib lulus semua mata kuliah dengan nilai minimal C.

G. PERKULIAHAN.

Setiap dosen wajib menyusun Rencana Pembelajaran Semester (RPS) yang disampaikan kepada mahasiswa di awal pertemuan perkuliahan.

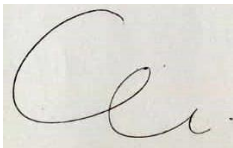


Evaluasi perkuliahan dilakukan pada minggu ke 12-15. Setiap mahasiswa wajib melakukan evaluasi mata kuliah melalui form/media yang telah disediakan lembaga.

H. PENUTUP

Demikian Kontrak Kuliah ini dibuat dengan kesepakatan antara PIHAK I (Mahasiswa), PIHAK II (Dosen Pengampu Mata Kuliah), dan PIHAK III (Lembaga/KPS DKV).

Kontrak Kuliah ini wajib disampaikan oleh PIHAK II kepada PIHAK I pada awal pertemuan perkuliahan. Setelah ditandatangani oleh PIHAK I dan PIHAK II, BAAK menyerahkan Kontrak Kuliah ini ke KPS untuk ditandatangani mewakili lembaga.

Kontrak Kuliah ini dinyatakan sah dan mengikat setelah ditandatangani oleh PIHAK I, PIHAK II dan PIHAK III. yang diwakili oleh Ketua Program Studi DKV STSRD VISI.

PIHAK I Wakil Mahasiswa Tanggal : 1 Februari 2024	PIHAK II Dosen Pengampu Tanggal : 1 Februari 2024	PIHAK III Ketua Jurusan Studi DKV Tanggal : 1 Februari 2024
 AN NAHL ALGIFARY. S NIM. 11231018	 <u>Lejar Daniartana Hukubun, M.Sn</u> NIDN. 0523109101	 <u>Dwisanto Sayogo, M.Ds.</u> NIK. 09123113

\*\*\* Kontrak Kuliah ini wajib diserahkan ke BAAK dilampiri dengan RPS.

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah : Rupa Dasar 2D

Kelas : A/~~B~~/~~C~~

Semester / Tahun Akademik : 2023-2024

Nama Dosen : Lejar Daniartana Hukubun, M.Sn

PERT KE	HARI/TANGGAL	MATERI KULIAH	TUGAS MAHASISWA
1.	Senin, 11 November 2024  Kuliah tatap muka	Pengenalan Dosen & Pengenalan Rupa Dasar 2D	Pengenalan Dosen, Pengenalan Rupa Dasar 2D, Pengenalan alat serta bahan yang digunakan seperti: Kontrak Kuliah Rupa Dasar 2D 1. Pensil bisa mekanik dan kayu 2. Kuas bulu yang rapi 3. Tinta Cina 4. Cat poster merek Sakura 5 warna dasar 5. Tempat cuci kuas 2 gelas 6. Karet penghapus Penggaris
2.	Senin, 18 November 2023  Kuliah tatap muka	BENTUK DASAR RUPA - fotografi bertema titik, garis, bidang.	<b>BENTUK DASAR RUPA</b> 1. Mahasiswa mengumpulkan foto diri, NIM, nama lengkap, nama panggilan untuk perkenalan. 2. Tugas ke # 0 yaitu fotografi bertema titik, garis, bidang Tugas ke # 1 yaitu Komposisi titik, garis dan bidang
3.	Senin, 25 November 2023  Kuliah tatap muka	BENTUK BERUPA BIDANG - Pelantasan titik bentuk lingkaran	<b>BENTUK BERUPA BIDANG</b> 1. Tema : Pelantasan titik bentuk lingkaran 2. Kreasi dan Imajinasi bebas sesuai kreativitas mahasiswa Warna hitam putih, alat yang digunakan bisa cat poster, tinta cina, difinishing bisa menggunakan spidol dll
4.	Senin, 2 Oktober 2023  Kuliah tatap muka	PRINSIP DASAR DESAIN Prinsip Dasar Desain - Irama Garis	<b>PRINSIP DASAR DESAIN - IRAMA GARIS</b> 1. Mahasiswa mendapatkan informasi - Prinsip Dasar Komposisi Bentuk: Balance / Keseimbangan 2. Harmony / Keserasian 3. Rhythm / Irama 3. Contrast / Kontras 4. Dominance / Dominasi / Pusat 6. Perhatian / Tekanan / Emphansy Dept / kedalaman 5. Proportion / Proporsi 8. Unity / Kesatuan  Judul Tugas: Irama Garis – Tugas ke #3
5.	Senin, 5 Oktober 2023	<b>REPETISI, VARIASI, ANOMALI</b> Pokok Bahasan: Repetisi, Variasi, Anomali - Bertema Bidang	<b>REPETISI, VARIASI, ANOMALI</b> Kuliah Rupa Dasar 2D terjadi tanggal 9 Oktober 2023: 1. Asal usul bidang 2. Terciptanya Bidang 3. Jenis - jenis Bidang 4. Pengorganisasian Bidang: Repetisi, Variasi, Anomali 5. Warna Hitam - Putih

	Kuliah tatap muka		Pengumpulan tugas Irama Garis, tugas ke 3 Tugas Baru : Komposisi Bidang Geometris / Non Geometris, tugas ke 4
6.	Senin, 16 Oktober 2023  Kuliah tatap muka	TEKSTUR <b>Pokok Bahasan:</b> Tekstur Maya	<b>TEKSTUR MAYA</b> Mahasiswa membuat Tekstur Maya, dengan menggunakan berbagai macam benda-benda yang ada disekitar tempat tinggal mereka masing-masing.
7.	Senin, 23 Oktober 2023  Kuliah tatap muka	WARNA POKOK Bahasan: Warna Primer - Sekunder	<b>WARNA PRIMER DAN WARNA SEKUNDER</b> Mahasiswa membuat warna primer dan warna sekunder.
8.	Senin, 30 Oktober 2023  Kuliah tatap muka	TEORI WARNA Pokok Bahasan, Teori Warna	<b>TEORI WARNA</b> Mahasiswa mengenal beberapa teori warna, dan menerapkan dalam kuliah praktik.
9.	Senin, 6 November 2023  Kuliah tatap muka	Tema: UTS Irama garis warna primer dan Irama garis sekunder.  Tema: UTS Irama garis warna primer dan Irama garis sekunder.	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b> Mahasiswa mempraktikan warna primer dan sekunder, untuk UTS. Dikerjakan dua sisi bidang kerja. primer dan sekunder. jenis garis dibuat bebas sesuai kreatifitas mahasiswa.
10.	Senin, 13 November 2023  Kuliah tatap muka	LINGKARAN WARNA <b>Pokok Bahasan:</b> Lingkaran Warna - The Color Wheel	<b>LINGKARAN WARNA - THE COLOR WHEEL</b> Mahasiswa mengumpulkan tugas lingkaran warna meliputi: 1. Warna Primer 2. Warna Sekunder Warna Intermediate
11.	Senin, 20 November 2023  Kuliah tatap muka	WARNA MONOKROMATIK <b>Pokok Bahasan:</b> Warna Monokromatik - Tint	<b>WARNA MONOKROMATIK</b> Warna Monokromatik jenis tint yaitu warna asli menuju putih, merupakan warna transisi, contoh warna merah primer yang bergeser tahap demi tahap menjadi warna putih.
12.	Senin, 27 November 2023  Kuliah tatap muka	WARNA INTERMEDIATE <b>Pokok Bahasan:</b> WARNA INTERMEDIATE	<b>WARNA INTERMEDIATE</b> adalah warna yang merupakan perkembangan tingkatan warna dari warna primer dan warna sekunder.

13.	Senin, 4 Desember 2023  Kuliah tatap muka	UAS info uas <b>Pokok Bahasan:</b> Transformasi warna dan bentuk.	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b> Mahasiswa membuat transformasi bentuk dan warna, menggunakan dua sampai tiga warna yang berbeda.
14.	Senin, 11 Desember 2023  Kuliah tatap muka	PRAKTIK TUGAS UAS <b>Pokok Bahasan:</b> Praktik Tugas UAS dan Tugas Lainnya	<b>PRAKTIK TUGAS UAS</b> Mahasiswa mempraktikkan tugas UAS, mendalami materi, tanya jawab, diskusi terkait UAS dan mahasiswa juga mengerjakan tugas lain selain ujian dan mengumpulkan tugas sebelumnya.
15.	Senin, 18 Desember 2023  Kuliah tatap muka	PROJEK UAS , PENYELESAIAN TUGAS, KONSULTASI <b>Pokok Bahasan:</b> Projek UAS , penyelesaian tugas, konsultasi	<b>PROJEK UAS , PENYELESAIAN TUGAS, KONSULTASI</b> Mahasiswa menyelesaikan tugas UAS dan konsultasi tugas serta materi yang belum paham serta informasi penjiwaan tugas UAS.
16.	Senin, 4 Januari 2024  Kuliah tatap muka	PENGUMPULAN TUGAS UAS & EVALUASI <b>Pokok Bahasan:</b> Pengumpulan Tugas UAS & Evaluasi Perkuliahan rupa dasar 2D	<b>PENGUMPULAN TUGAS UAS &amp; EVALUASI</b> Mahasiswa mulai mengumpulkan tugas UAS dan diskusi mengenai evaluasi belajar mengajar selama satu semester.

Catatan :

S1 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL