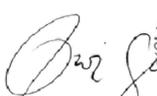




SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
PROGRAM STUDI D3

Mata Kuliah	Kode	Rumpun MK	SKS	Semester	Tanggal Penyusunan
Ilustrasi Digital	DK302	Matakuliah Ket. Umum	3	Ganjil	3 September 2022
Otorisasi	Dosen Pengembang RPS		Ketua Jurusan		
	 Katrin Nur Nafi'ah Ismoyo, M. Pd.		 Dwisanto Sayogo, M.Ds.		
Capaian Pembelajaran	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)				
	DK302	Mampu mengeksplorasi program ilustrasi untuk membuat gambar berbasis vektor dan gambar berbasis <i>bitmap</i> . KK 6			
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
	DK302	<ol style="list-style-type: none">1. Menguasai tahapan perancangan dimulai dari analisis data sampai dengan produksi karya. (PP 7)2. Menguasai pengetahuan tentang elemen-elemen visual yang dapat dipergunakan sebagai media untuk menyampaikan pesan. (PP 13)3. Mampu mengeksplorasi program ilustrasi untuk membuat gambar vektor dan gambar bitmap. (KK6)			
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mampu mengeksplorasi program ilustrasi untuk membuat gambar vektor dan gambar bitmap. (KK 6)				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none">1. Pengantar Ilustrasi Digital.2. Komposisi dan Layout Dalam Ilustrasi.3. Pewarnaan Digital.4. Highlight & Shadow dalam Ilustrasi.5. Ilustrasi Tradigital.6. Poster untuk Iklan.7. Self branding.				

Pustaka	
Media Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perangkat Lunak : Corel Draw, Adobe Illustrator, Photoshop , Adobe Scan, Pro Create, ibisPaint, MediBang 2. Perangkat Keras : Laptop / PC , Tablet, Alat Gambar dan Kertas
Team Teaching	Katrin Nur Nafi'ah I, M. Pd.
Mata Kuliah Syarat	Gambar Bentuk

MINGGU	SUB CP-MK SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN (PUSTAKA)
1	Menyimpulkan pengetahuan Dasar tentang ilustrasi Digital (C2)	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi ilustrasi digital (C2)	Ketepatan dalam pemahaman materi yang diberikan Bentuk penilaian: Diskusi	Modul melalui <i>power point dan pdf</i>	Materi : Pengantar Ilustrasi Digital.
2,3	Mampu melaksanakan tahapan perancangan mulai dari Komposisi, Layout, Pewarnaan dan Detail dalam produksi karya, yang kemudian dituangkan kedalam elemen-elemen visual yang dapat digunakan sebagai media penyampai pesan dengan tema Self Branding (C3)	Menugaskan Mahasiswa dalam mengidentifikasi, menganalisa, dan produksi karya yang dituangkan dalam elemen-elemen visual dengan tema Self Branding (C3)	Mahasiswa mampu mengolah data hasil dari identifikasi dan analisis serta mampu menuangkannya kedalam elemen2 dengan tema Self Branding	Modul melalui <i>power point dan pdf</i>	Materi : Komposisi dan Layout Ilustrasi Teori Warna Digital Highlight dan Shadow Self Branding Konsultasi

			Bentuk penilaian: - Diskusi - Tugas		
4,5,6	Menjelaskan dan Menganalisa pengetahuan tentang Ilustrasi Tradigital dengan tema UMKM (C1 & C4)	Mahasiswa Mampu menggambar atau Menyimpulkan elemen-elemen visual untuk digunakan dalam mengkomunikasikan maksud, tujuan dari suatu perancangan dengan tema UMKM (C1 & C4)	Mahasiswa mampu menerapkan gambar untuk berkomunikasi secara visual dengan tema UMKM Bentuk penilaian: Penugasan	-Modul melalui <i>power point dan pdf</i>	Materi : Teknik Ilustrasi Tradigital Konsultasi
7,8,9,10	Mampu memahami hasil dari identifikasi, analisis, produksi karya yang dituangkan kedalam elemen visual dalam bentuk Poster Digital Bertema Pasar Tradisional (PP7) (PP13) (KK6)	Mampu menjelaskan hasil dari identifikasi, analisis, produksi karya yang dituangkan kedalam Poster bentuk vector maupun bitmap Bertema Pasar Tradisional	Mahasiswa mampu membuat elemen visual dalam Komik bentuk vector dan bitmap Bertema Pasar Tradisional Bentuk penilaian: Penugasan	-Modul melalui <i>power point dan pdf</i>	Materi : Poster Perancangan poster dan sketsa ide poster dengan pendekatan imajinatif Konsultasi

11,12,13, 14	Mampu memahami hasil dari identifikasi, analisis, produksi karya yang dituangkan kedalam elemen visual dalam bentuk Poster Digital Bertema Festival (PP7) (PP13) (KK6)	Mampu mengembangkan elemen visual dengan gambar vector atau bitmap	Kreasi dalam bentuk Poster Bertema Bentuk penilaian: Penugasan	-Modul melalui <i>power point dan pdf</i>	Materi : Progres Ide dan Sketsa Digital/Manual Konsultasi
15, 16	Mampu memahami hasil dari identifikasi, analisis, produksi karya yang dituangkan kedalam elemen visual dalam bentuk Portofolio Karya Ilustrasi Digital (PP7) (PP13) (KK6)	Mampu mengembangkan elemen visual dengan gambar vector atau bitmap dalam bentuk Portofolio Karya Ilustrasi Digital	Bentuk Penilaian: Tugas UAS	-Modul melalui <i>power point dan pdf</i>	Materi : Konsultasi