



# LAPORAN KERJA PROFESI

**Nurdian Indah. L**  
11201036

**TEENUPLIVE**  
GRAPHIC DESIGN

# Laporan Kerja Profesi Teenuplive

Graphic Design



Disusun Oleh:  
Nurdian Indah Lestari

**Program Studi Desain Komunikasi Visual Jenjang Strata  
Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia**

# LEMBAR PENGESAHAN

## LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Kerja Profesi

Di Teenuplive

Di susun oleh

Nama : Nurdian Indah Lestari

NIM : 11201036

Jurusan : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : S1

Disetujui dan disahkan pada

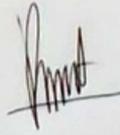
Hari/Tanggal : Selasa, 02 Januari 2024



Menyetujui,  
Koordinator Kerja Profesi

Dosen Pembimbing

Dian Prajarini, S. T., M.Eng.  
NIDN.

  
R. Hadapiningrani Kusumohendrarto, M.Ds.  
NIDN.

# KATA PENGANTAR

---

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Kerja Profesi sebagai Graphic Design di Teenuplive. Laporan Kerja Profesi ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi salah satu akademik dalam menyelesaikan Pendidikan Program Studi Desain Komunikasi Visual di Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia. Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih, kepada:

1. Allah SWT
2. Keluarga
3. Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia
4. Bapak R. Hadapiningrani Kusumohendarto, M.Ds. selaku pendamping KP.
5. Teman Dan Tim Website yang telah menyemangati proses perjalanan KP dan berjuang bersama.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Demikian Laporan Kerja Profesi ini dibuat, penulis berharap semoga tulisan ini mudah dipahami dan dapat membawa manfaat bagi siapapun yang membacanya. Juga dapat dimanfaatkan sebagai acuan di masa mendatang. Akhir kata, penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan kata ataupun penulisan, terima kasih.

Nurdian Indah Lestari  
Penulis

# DAFTAR ISI

---

**Halaman Pengesahan**  
**Daftar Isi**  
**Kata Pengantar**

## **BAB 01**

### **Pendahuluan**

Latar Belakang

Tujuan dan Manfaat

## **BAB 02**

### **Profil Perusahaan**

Sejarah Singkat

Founder Teenuplive

Struktur Organisasi

## **BAB 03**

### **Pelaksanaan Kerja Profesi**

Intern Tim Website

Job Desk

Alur Kerja

Tools

Proses karya & Desain

Hasil Karya

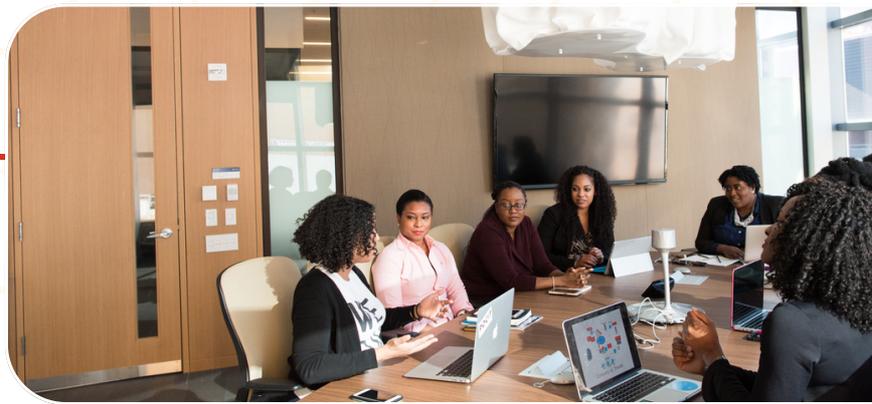
## **BAB 04**

### **Penutup**

Kesimpulan & Saran

# BAB 1

# PENDAHULUAN



## • **LATAR BELAKANG**

Sekolah Tinggi Seni Rupa Desain VISI Yogyakarta (STSRD VISI) merupakan perguruan tinggi swasta tepatnya di Jl. Taman Siswa, Wirogunan, Kec. Mergangsan, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta 55151. Tempat penulis menempuh pendidikan S1 Desain Komunikasi Visual. Pada semester Genap 2023 penulis mengambil mata kuliah Kerja Profesi (KP) sebagai Graphic Design sebagai sarana dalam meningkatkan dan memperdalam kemampuan bidang graphic design karena ini adalah salah satu minat kemampuan penulis dalam dunia desain.

## • **TUJUAN & MANFAAT**

Tujuan yang ingin dicapai penulis dengan mengikuti Kerja Profesi (magang) sebagai Graphic Design untuk bisa memperdalam ilmu tentang cara layout dan membuat sebuah promosi desain dalam social media. Penulis juga ingin menerapkan ilmu perkuliahan di dunia kerja serta melatih kerjasama tim di dunia kerja. Dan tertarik untuk bisa mengetahui bagaimana situasi dan sistem bekerja di Teenuplive.

# BAB 2

## PROFIL

# PERUSAHAAN





## • SEJARAH SINGKAT

Teenuplive didirikan pada tanggal 7 Mei 2023 sebagai media dan situs web berita. Kami hadir untuk memberikan berbagai informasi dan pengetahuan untuk kalangan remaja. Menjadi media informatif yang mengedepankan kreatifitas dan realitas, Kami berupaya untuk memberikan hal-hal yang dibutuhkan remaja berita.

### BASE CAMP



Jl. Kaliurang km 12,  
Sardonoharjo,Ngaglik  
Yogyakarta

### PHONE



(+62) 838-9032-6877

### SOCIAL MEDIA



@teenuplive



www.teenuplive.com



teenuplive

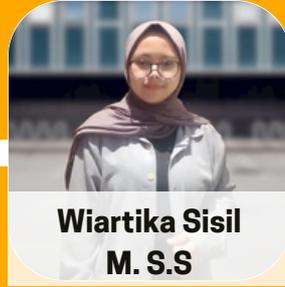
### EMAIL



admin@teenuplive.com



# • **FOUNDER** **TEENUPLIVE**



## • **STRUKTUR** **ORGSNISASI**



Wiartika  
sisil  
Editor in chief



Nelly Anjani  
Marketing manager



Tedi afriyanto  
Human capital

# BAB 3

## PELAKSANAAN KERJA PROFESI



# • STRUKTUR TIM WEBSITE



**Erlina Nurliah**

Leader & mentor

**Lili Sartika**

Conten Writer web

**Nabilah Ghina**

Conten Writer Web

**Nesti  
Magdalena**

Editor

**Tiara  
Rahmayanti**

Editor

**Yusrina  
Hirzi**

Graphic design

**Nurdian  
Indah**

Graphic design

# • **JOB DESK**

## Content Writer Web

- Riset
- Menulis konten/ artikel
- Melakukan research keyword yang relevan
- Mengoptimalkan konten menggunakan SEO

## Redaktur/ Editor

- Memastikan keyword yang dipakai sesuai artikel
- Melakukan pengecekan Tata bahasa dan gaya penulisan yang digunakan
- Memposting artikel

## Graphic Design

- Mencari gambar yang sesuai dengan konten artikel
- Membuat Design Konten
- Mengunggah hasil Design ke dalam G.drive

# • **ALUR KERJA**



**CWW** : Conten Writer Website

**R** : Redaktur / Editor

**DG** : Design Graphic Web

- **TOOLS**

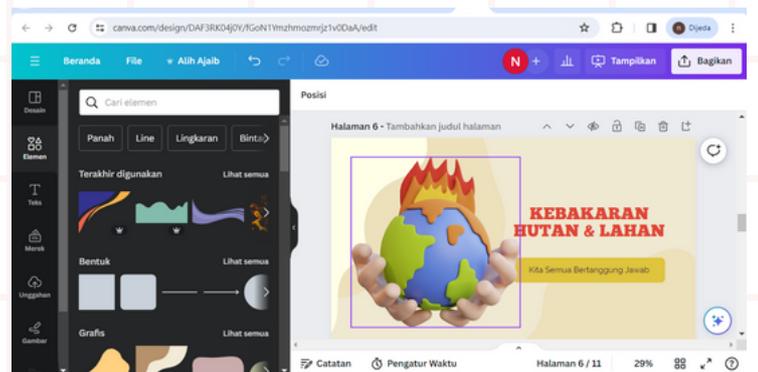
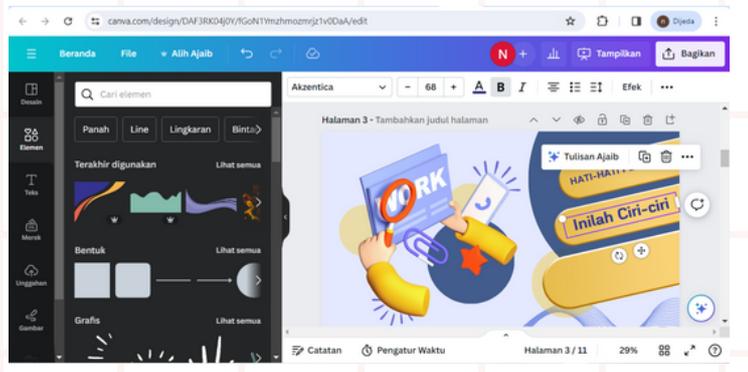
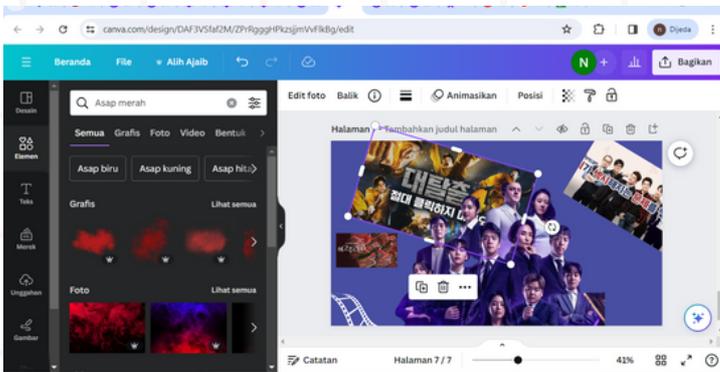
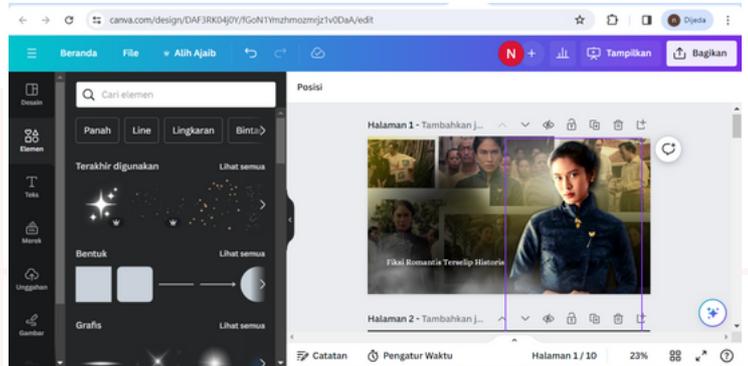
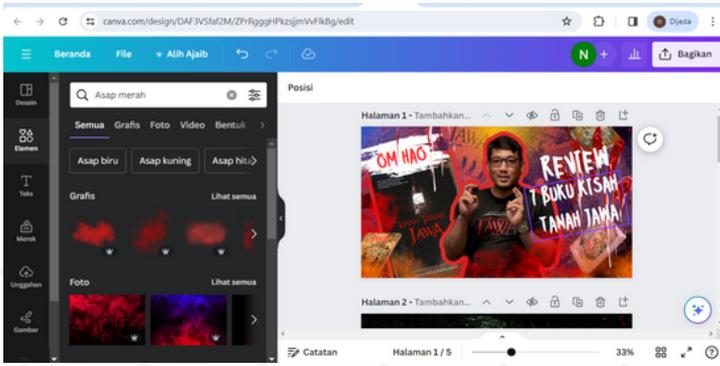


Google





# • PROSES DESAIN



Layout, desain, biasanya dibuat menggunakan Canva, sedangkan ilustrasi ataupun objek gambar biasanya mencari referensi di Pinterest, serta Typography (Judul Desain didapatkan dari judul artikel yang sudah di briefing).

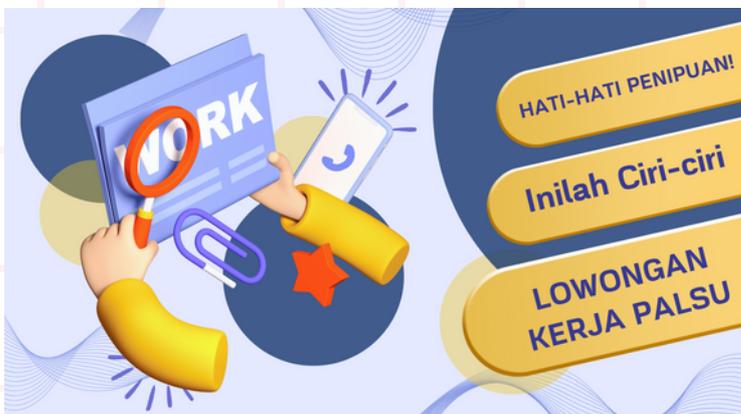
# • HASIL KARYA

( News )



# • HASIL KARYA

## ( Education )



# • HASIL KARYA

## ( Sastra )



# • HASIL KARYA

## ( Lifestyle )



# BAB 4

## PENUTUP



## • Kesimpulan

Desain grafis mempunyai peran penting dalam menyampaikan informasi kepada audience. Sebagai wadah untuk dapat mengaplikasikan serta mengimplementasikan ilmu yang didapat diperkuliahan. Penulis ketika melakukan kerja praktik dapat mengidentifikasi masalah yang terjadi pada perusahaan tersebut dengan menerapkan ilmu desain grafis. Sehingga dapat memperoleh bekal tentang pengetahuan dan keterampilan di dunia industri.

Melalui Kerja Profesi, khususnya di Teenuplive penulis juga dapat memperoleh kesempatan, pengetahuan, wawasan, dan pengalaman dalam mengaplikasikan keterampilan desain dalam lingkungan profesional. Dan dapat melatih diri peka terhadap situasi dan kondisi lingkungan kerja Yang terpenting disini penulis dapat melatih diri untuk bertanggung jawab, belajar berkolaborasi dengan tim, memenuhi tenggat waktu proyek, dan meningkatkan pemahaman tentang industri kreatif. Kesempatan ini dapat memperkaya portofolio dan meningkatkan kepercayaan diri dalam menghadapi tantangan desain.

## • Saran

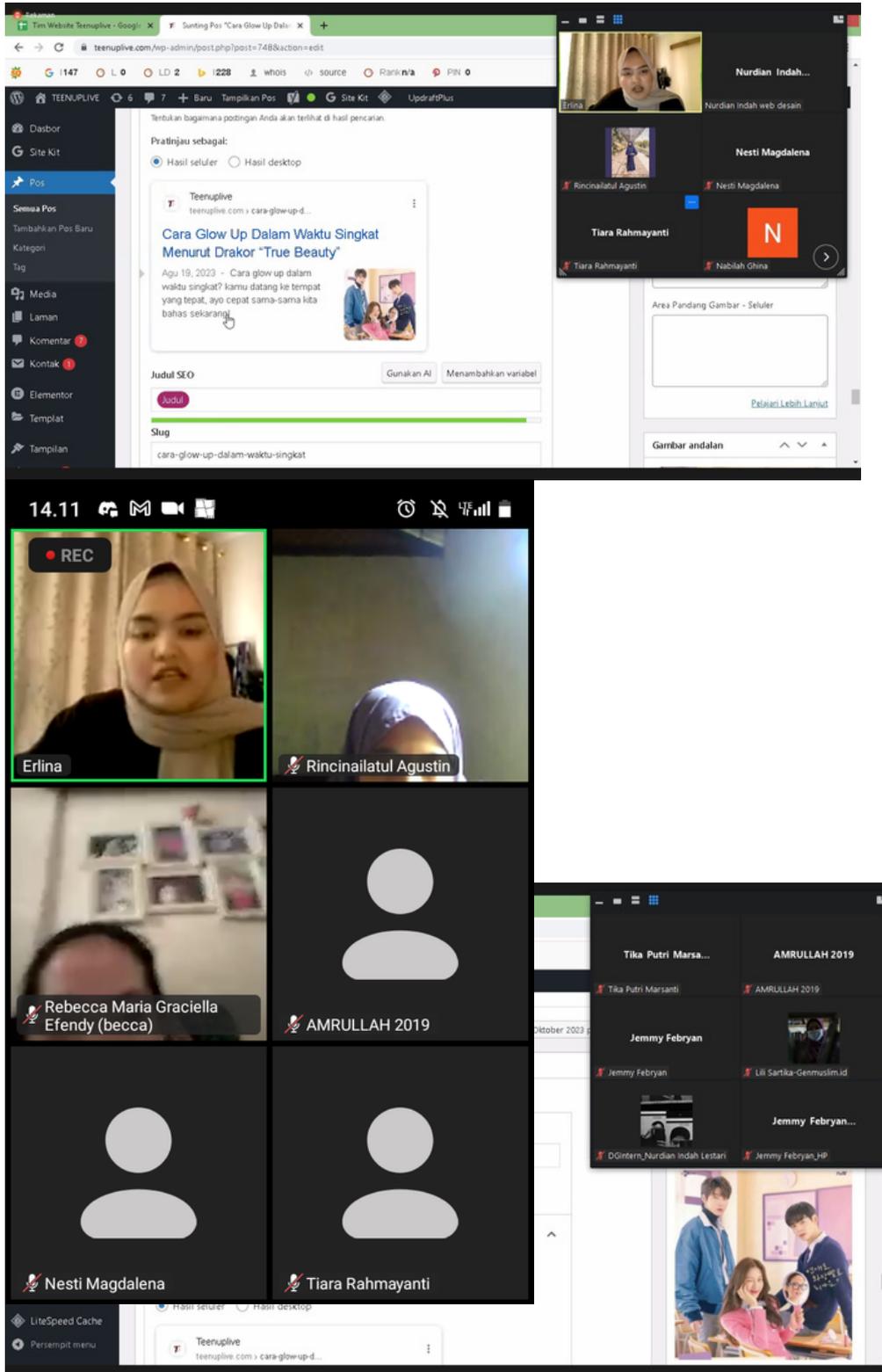
Saran dari penulis kepada pelaksanaan Magang Internship Teenuplive yaitu untuk membagi divisi kerja lebih terperinci lagi dan pada tahapan pembuatan artikel judul dengan lebih baik lagi agar tidak ada kendala ditengah proses pengerjaan. Juga, dari penulis pribadi berharap bahwa program Magang dari Teenuplive selalu berlanjut setiap tahun dan semakin baik lagi kedepannya sehingga semakin banyak lulusan Teenuplive yang memiliki bekal dan mendapatkan pengalaman yang baik.

# BAB 5

## LAMPIRAN



# Foto Pelaksanaan Kerja Profesi



# • Daftar Hadir Audience Presentasi Hasil Kerja Profesi



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA  
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151  
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680  
 email : [info@stsrdivisi.ac.id](mailto:info@stsrdivisi.ac.id)

## DAFTAR HADIR AUDIEN PRESENTASI HASIL KERJA PROFESI

Nama : Nurdian Indah Lestari NIM : 11201036  
 Program Studi : Kerja Profesi Jenjang : S1  
 Hari/Tanggal : Jumat, 22 Des 2023 Ruang : 4.2 Ruang Animasi

Tempat Kerja Profesi : Teenuplive  
 Judul Kerja Profesi : Kerja Profesi di Teenuplive  
 Dosen Pembimbing : R. Hadapinigrani Kusumehendarto, M.Ds.

### Daftar Audien:

NO	NIM	NAMA	JENJANG	TANDA TANGAN
1	11211012	Ardi Putra M. Rataen	S1	<i>[Signature]</i>
2.	11211035	Faqz Alya F.	S1	<i>[Signature]</i>
3	11201055	Wendy Alfredo	S1	<i>[Signature]</i>
4.	11201051	Maiya Arsyia R.	S1	<i>[Signature]</i>
5.	11201011	Bagas Winda .Ca	S1	<i>[Signature]</i>
6.	11201019	Elmanda Tasha M.	S1	<i>[Signature]</i>
7	11201049	Suiton Rizki A	S1	<i>[Signature]</i>
8.	11201066	Gurtha	S1	<i>[Signature]</i>
9.	11221052	Rizky Aditya	S1	<i>[Signature]</i>
10	11211056	M.Farhan.S	S1	<i>[Signature]</i>
11.	11221001	Fara Anindita	S1	<i>[Signature]</i>
12.	11221002	Zara Anindita	S1	<i>[Signature]</i>
13.	11211024	Clareisa Anabela A	S1	<i>[Signature]</i>
14	11221017	Dewa Noto Karuki T	S1	<i>[Signature]</i>
15	11221003	Ruh. Razaq Bhutan A.	S1	<i>[Signature]</i>
16	11221023	Fajri Hoby Atve	S1	<i>[Signature]</i>
17	<del>11221017</del>	IMP Lujaja Nugaly	S1	<i>[Signature]</i>
18	11221025	Gele Damar Darmadikta	S1	<i>[Signature]</i>
19	11221043	Nirmaia Sanj Gunawan	S1	<i>[Signature]</i>
20	11201075	Gumawan Surchandya	S1	<i>[Signature]</i>
21	11201061	Dan Ahmad	S1	<i>[Signature]</i>
22	11201058	Clarius F. P	S1	<i>[Signature]</i>

# Formulir Bimbingan Kerja Praktik



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA  
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151  
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680  
 email : [info@stsrdivisi.ac.id](mailto:info@stsrdivisi.ac.id)

## FORMULIR BIMBINGAN KERJA PRAKTIK

Nama : NURDIAN INDAH LESTARI NIM : 11201036  
 Program Studi : Desain Komunitas Visual Jenjang : S1  
 Tempat Kerja Praktik : TEENUPLIVE  
 Judul Kerja Praktik : Kerja profesi di Teenuplive  
 Dosen Pembimbing : R. Hadapiningrani Kusumohen drarto, M. Des.

### I. Bimbingan KP

NO	HARI/TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	REVISI	PARAF DOSEN PEMBIMBING
1				
1	29-Nov-2023 Jumat	Konsultasi Desain magang	Desain dilayout lebih baik lagi	
2	Senin 18-Des-2023	konsultasi desain	—	
3	<del>18</del> Rabu 19-Des-2023	konsultasi hasil laporan	Revisi desain Laporan a bikasi perusahaan	

II. Tanggal Sidang KP : 22 Desember 2023

Mengetahui,  
 Koordinator Kerja Profesi

Dian Prajarini, S.T., M. Eng  
 NIDN:

Yogyakarta, 22 Januari 2024  
 Menyetujui,  
 Dosen Pembimbing

R. Hadapiningrani Kusumohen drarto, M. Des.  
 NIDN:

# • Presensi Kegiatan Kerja Profesi



**SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA**  
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151  
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680  
 email : [info@stsrdvisi.ac.id](mailto:info@stsrdvisi.ac.id)

## PRESENSI KEGIATAN KERJA PROFESI

Nama : NURDIAN INDAH L NIM : 11201036  
 Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL Jenjang : SI  
 Tempat Kerja Profesi : TEEN4PLIVE  
 Tanggal Mulai KP : 25 Agustus 2023

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE .....				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
Bulan 1				
8/09/23		Pembuatan Desain Thumbnail Artikel	Desain Thumbnail kategori News, kuliner, lifestyle	
10/09/23		Pembuatan Desain Thumbnail Artikel	Desain kategori Sastra, Edukasi	
17/09/2023		perancangan judul & pembuatan Desain Thumbnail	Judul & Desain kategori lifestyle, News, Sastra	
25/09/2023		Pembuatan Desain Thumbnail	Desain kategori Edukasi & lifestyle	
Bulan 2		<del>Pembuatan Desain</del>		
05/10/2023		Pembuatan Desain Thumbnail	Desain Thumbnail kategori lifestyle	
12/10/2023		Pembuatan Desain Thumbnail	Desain Thumbnail kategori lifestyle	
16/10/2023		Pembuatan Desain Thumbnail	Desain Thumbnail News, lifestyle, edukasi	
23/10/2023		Pembuatan Desain Thumbnail	3 Desain Thumbnail kategori lifestyle	

Diisi dengan dituliskan tangan



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : [info@stsrdivisi.ac.id](mailto:info@stsrdivisi.ac.id)

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE .....				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
Bulan 3				
04/11 2023		Pembuatan Desain Thumbnail Artikel	2 Desain Thumbnail Edukasi, Lifestyle	
28/11 2023		Pembuatan Desain Thumbnail Artikel	6 Desain Thumbnail kategori sastra, Edukasi.	
Bulan 4				
09/12 2023		Pembuatan Desain Thumbnail	4 Desain Thumbnail kategori News, Edukasi	
11/12 2023		Pembuatan Desain Thumbnail	3 Desain kategori Edukasi, News.	

Diisi dengan dituliskan tangan

Yogyakarta, 1 Januari 2023

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing

Kusumcheed Farto, M.Ds.  
NIK/NIP:

Menyetujui,  
Pembimbing Lapangan

Wiartika Sisil M., S. S.  
NIK/NIP:

# Lembar Penilaian Kerja Profesi

F.STSRD



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA  
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151  
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680  
email : [info@stsrdivisi.ac.id](mailto:info@stsrdivisi.ac.id)

## LEMBAR PENILAIAN KERJA PROFESI

Nama Mahasiswa : Nurdian Indah Lestari NIM : 11201036  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual (Jenjang S1)  
Nama Perusahaan : Teenuplive  
Alamat : Jl. Kaliurang, Sardonoharjo, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta.  
Telp. : 083890326877  
Tanggal Pelaksanaan : 25 Agustus 2023 s/d . 23 Desember 2023

No.	Jenis Kemampuan	Tanggapan pihak pengguna**			
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1.	Integritas (etika & moral)		✓		
2.	Keahlian berdasarkan bidang ilmu (Profesionalisme)	✓			
3.	Bahasa Inggris		✓		
4.	Penggunaan teknologi informasi	✓			
5.	Komunikasi		✓		
6.	Kerjasama Tim		✓		
7.	Pengembangan diri	✓			

Catatan : \* Coret salah satu

\*\* Beri tanda cek (✓) pada kolom yang terpisah

Pimpinan

(Wiartika Sisil M., S. S)

Catatan dari Pimpinan /  
Instruktur :

Selama menjadi volunteer semua tugasnya terpenuhi dan menarik sekali bahwa setiap design-nya bagus-bagus tanpa harus ada revisi (kecuali memang ada perubahan judul atau isi konten).

**creativity** for positive changes

Form penilaian ini mohon disampaikan kepada koordinator KP dalam amplop tertutup

# Sertifikat Hasil Kerja Profesi



## CERTIFICATE OF INTERNSHIP

This certificate is proudly presented to

*Murdian Indah Lestari*

in recognition of outstanding achievements and contributions during an internship as  
a graphic design at Teenuplive  
The Internship was conducted, 23/09/2023 until 23/12/2023

23 Desember 2023  
Date



Wiartika Siswanto, M., S.S.  
CEO & Editor in Chief

**THANK**  
**YOU**

