

**ISIAN RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER & RENCANA EVALUASI
UNTUK FEEDER DIKTI 4.0**

NAMA MATA KULIAH : DKV 4
PROGRAM STUDI : D3
NAMA DOSEN PENGAMPU : Nofria Doni Fitri, M.Sn
SEMESTER : GANJIL

Learning Outcome

A. Primer

1. Menguasai pengetahuan *branding* di beragam media (cetak dan digital). (PP6)
2. Mampu merancang karya dkv bersumber dari budaya Indonesia untuk kebutuhan UMKM dan Pariwisata sesuai dengan skill/kompetensi yang dimilikinya. (KK 11)

B. Sekunder

1. Mampu menunjukkan kinerja bermutu dan terukur. (KU2)
2. Mampu bekerjasama dan berkomunikasi dengan baik. (KU3)
3. Mampu menterjemahkan *brief* kedalam karya.(KU4)
4. Mampu menyusun laporan hasil perancangan dan mempresentasikannya secara efektif dan komunikatif. (K5)

*Sumber: CPL STSRD VISI, bisa dilihat di bit.ly/rps-visi

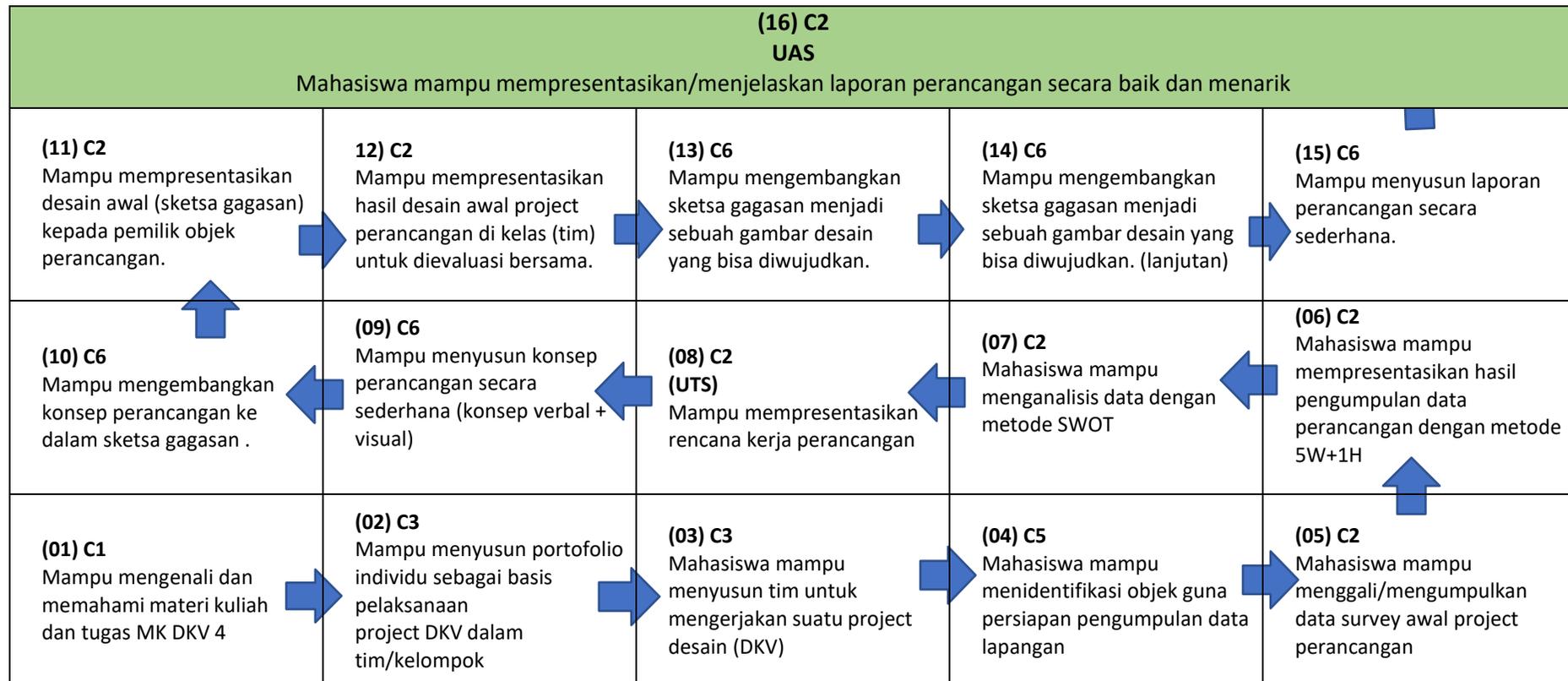
PEDOMAN KATA KERJA OPERASIONAL LEVEL KOGNITIF (Suplemen)

PENGETAHUAN / C1	PEMAHAMAN / C2	PENERAPAN / C3	ANALISIS / C4	PENILAIAN / C5	KREASI / C6
Mengutip	Memperkirakan	Menugaskan	Menganalisis	Membandingkan	Mengabstraksi
Menyebutkan	Menjelaskan	Mengurutkan	Mengaudit	Menyimpulkan	Mengatur
Menjelaskan	Mengkategorikan	Menentukan	Memecahkan	Menilai	Menganimasi
Menggambar	Mencirikan	Menerapkan	Menegaskan	Mengarahkan	Mengumpulkan
Membilang	Merinci	Menyesuaikan	Mendeteksi	Mengkritik	Mengkategorikan
Mengidentifikasi	Mengasosiasikan	Mengkalkulasi	Mendiagnosis	Menimbang	Mengkode
Mendaftar	Membandingkan	Memodifikasi	Menyeleksi	Memutuskan	Mengombinasikan
Menunjukkan	Menghitung	Mengklasifikasi	Merinci	Memisahkan	Menyusun
Memberi label	Mengkontraskan	Menghitung	Menominasikan	Memprediksi	Mengarang
Memberiindeks	Mengubah	Membangun	Mendiagramkan	Memperjelas	Membangun
Memasangkan	Mempertahankan	Membiasakan	Megkorelasikan	Menugaskan	Menanggulangi
Menamai	Menguraikan	Mencegah	Merasionalakan	Menafsirkan	Menghubungkan
Menandai	Menjalin	Menentukan	Menguji	Mempertahankan	Menciptakan
Membaca	Membedakan	Menggambarkan	Mencerahkan	Memerinci	Mengkreasikan
Menyadari	Mendiskusikan	Menggunakan	Menjelajah	Mengukur	Mengoreksi
Menghafal	Menggali	Menilai	Membagikan	Merangkum	Merancang
Meniru	Mencontohkan	Melatih	Menyimpulkan	Membuktikan	Merencanakan
Mencatat	Menerangkan	Menggali	Menemukan	Memvalidasi	Mendikte
Mengulang	Mengemukakan	Mengemukakan	Menelaah	Mengetes	Meningkatkan
Mereproduksi	Mempolakan	Mengadaptasi	Memaksimalkan	Mendukung	Memperjelas
Meninjau	Memperluas	Menyelidiki	Memerintahakan	Memilih	Memfasilitasi
Memilih	Menyimpulkan	Mengoperasikan	Mengedit	Memproyeksikan	Membentuk
Menyatakan	Meramalkan	Mempersoalkan	Mengaitkan		Merumuskan
Mempelajari	Merangkum	Mengkonsepkan	Memilih		Menggeneralisasi
Mentabulasi	Menjabarkan	Melaksanakan	Mengukur		Menggabungkan
Memberi kode		Meramalkan	Melatih		Memadukan
Menelusuri		Memproduksi	Mentransfer		Membatas
Menulis		Memproses			Mereparasi
		Mengaitkan			Menampilkan
		Menyusun			Menyiapkan
		Mensimulasikan			Memproduksi
		Memecahkan			Merangkum
		Melakukan			Merekonstruksi
		Meramalkan			

*Pedoman diatas merupakan kata intruksional yang bisa dipakai dalam menyusun Sub-CPMK, indikator, dan kriteria penilaian pada RPS

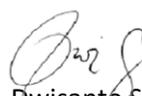
ANALISIS INSTRUKSIONAL

Mata Kuliah	: DKV 4	Program Studi / Jenjang	: DKV/D3
Kode	: DP505	Jurusan	: DKV
Semester	: 3	Dosen Pengampu	: NOFRIA DONI FITRI, M. Sn
SKS	: 4		: DANU WIDIANTORO, M.Sn





SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
PROGRAM STUDI D3

Mata Kuliah	Kode	Rumpun MK	SKS	Semester	Tanggal Penyusunan
DKV 4	DP 505	MK Keterampilan Umum	4	3	2 Agustus 2023
Otorisasi	Dosen Pengembang RPS		Ketua Jurusan		
	 Nofria Doni Fitri, M.Sn		 Dwisanto Sayogo, M.Ds.		
Capaian Pembelajaran	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)				
	PP6	Menguasai pengetahuan <i>branding</i> di beragam media (cetak dan digital).			
	S3	Memiliki kepekaan sosial dan kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.			
	S6	Menunjukkan sikap dan perilaku yang sesuai dengan etika profesi.			
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
		<ul style="list-style-type: none">Mahasiswa mampu bekerja dalam tim / kelompok untuk merancang karya DKV bersumber dari budaya Indonesia untuk kebutuhan UMKM dan Pariwisata sesuai dengan skill/kompetensi yang dimilikinya			
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah ini merupakan perancangan media baru yang dilakukan berdasarkan data langsung lapangan yang menghasilkan penggabungan beragam media menjadi sebuah buku profil eksperimental yang efektif dalam menonjolkan potensi UMKM				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none">Pengorganisasian kelompok/timSurvey lapangan untuk memperoleh data lapanganPresentasi hasil surveyAnalisis data (SWOT)Konsep perancanganDesain awal (sketsa gagasan)Proses desainFinal DesainPameran / presentasi karya				
Pustaka	1.				
Alat dan Media Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none">Perangkat lunak : MS Word, CorellDraw, PhotoShop, PowerpointPerangkat keras: Handphone / Kamera, LCD Projector.				

Team Teaching	Nofria Doni Fitri, M.Sn Danu Widianoro, M.Sn
Mata Kuliah Syarat	DKV 3

Minggu	Sub CP-MK Sebagai Kemampuan akhir yang diharapkan	Indikator	Kriteria dan Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Materi Pembelajaran
1	Mahasiswa memahami isi materi kuliah dan tata tertib perkuliahan yang dituangkan dalam kontrak kuliah.	Mahasiswa paham dan mempersiapkan peralatan penunjang praktek perkuliahan.	Kriteria: Aktivitas di kelas Bentuk Penilaian: -	Pemaparan teori dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Penyampaian Kontrak Kuliah
2	Mahasiswa mampu menyusun portofolio individu	Hasil portofolio bisa merepresentasikan kemampuan individu mahasiswa	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress individu	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Menyusun PORTOFOLIO individu sebagai basis kemampuan kelompok.
3	Mahasiswa mampu menyusun tim untuk mengerjakan suatu project desain (DKV)	Terbentuknya kelompok kerja (tim) untuk project DKV 4	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress kelompok	Pemaparan teori dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Penyusunan Kelompok dan Wawasan UMKM
4	Mahasiswa mampu mengidentifikasi objek guna persiapan pengumpulan data lapangan	Hasil identifikasi data yang dikumpulkan sesuai kebutuhan.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress kelompok	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Mengidentifikasi Objek Perancangan dan membuat judul perancangan
5	Mahasiswa mampu mengumpulkan data survey awal project perancangan	Data perancangan berbasis survey lapangan.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress kelompok	Survey lapangan 50'x4x1 pertemuan.	Pengumpulan Data
6	Mahasiswa mampu mempresentasikan hasil pengumpulan data perancangan dengan metode 5W+1H	Hasil presentasi bisa dijadikan bahan menyusun konsep perancangan.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress kelompok	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Presentasi hasil pengumpulan data, lapangan

7	Mahasiswa mampu menganalisis data dengan metode SWOT	Hasil analisis bisa digunakan sebagai basis konsep perancangan.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Quiz - individu	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Analisis Data
8	UTS	Tiap kelompok mempresentasikan rencana kerja.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress kelompok	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Evaluasi tengah semester
9	Mahasiswa mampu menyusun konsep perancangan secara sederhana	Mahasiswa mampu membuat konsep verbal + visual baik untuk kelompok atau individu.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress individu dan kelompok	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Menyusun Konsep Perancangan Individu sesuai kesepakatan kelompok
10	Mahasiswa mampu mengembangkan konsep perancangan ke dalam sketsa gagasan .	Mahasiswa mampu menuangkan gagasan visualnya dalam sketsa perancangan.	Kriteria: Aktivitas Individu Bentuk Penilaian: Progress individu	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Progress Tugas Individu Membuat Sketsa Ide
11	Mahasiswa mampu mempresentasikan desain awal (sketsa gagasan) kepada pemilik objek perancangan.	Pemilik objek perancangan memahami desain dan memberikan masukan.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress kelompok	Lapangan 50'x4x1 pertemuan.	Presentasi/Konsultasi gagasan ke pemilik usaha UMKM
12	Mahasiswa mampu mempresentasikan hasil desain awal project perancangan di kelas (tim) untuk dievaluasi bersama.	Hasil konsultasi kepada pemilik objek perancangan dipresentasikan di kelas.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress kelompok	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Pengembangan gagasan/ide dan Referensi Perancangan
13-14	Mahasiswa mampu mengembangkan sketsa gagasan menjadi sebuah gambar desain yang bisa diwujudkan.	Pengembangan hasil desain awal (sketsa) ke tahap desain final.	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress individu dan kelompok	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Mahasiswa konsultasi desain dengan pihak pemilik UMKM untuk memfiksikan sketsa sebelum dilanjut digital.

15	Mahasiswa mampu menyusun laporan perancangan secara sederhana.	Laporan perancangan yang dibuat kelompok mampu menjelaskan proses dan hasil kerja anggota kelompoknya	Kriteria: Aktivitas kelas/kelompok Bentuk Penilaian: Progress kelompok	Presentasi dan diskusi 50'x4x1 pertemuan.	Presentasi hasil laporan perancangan individu / anggota kelompok.
16	UAS Mahasiswa mampu mempresentasikan laporan perancangan secara baik.	Laporan hasil karya perancangan sebagai bentuk presentasi hasil kerja tugas perancangan MK DKV4	Kriteria: Aktivitas kelompok Bentuk Penilaian: Progress individu dan kelompok	Laporan kelompok 50'x4x1 pertemuan.	Pengumpulan laporan perancangan DKV 4

Rencana Evaluasi				
No	Basis Evaluasi	Komponen Evaluasi	Bobot %	Deskripsi
1	Aktivitas Partisipatif	Presensi Mahasiswa dan Ketepatan Pengumpulan Tugas	10	Aktivitas partisipatif merupakan kehadiran Mahasiswa dalam perkuliahan dari pertemuan ke 1-16.
2	Kognitif/Pengetahuan	Tugas Mingguan (progress)	20	Tugas merupakan praktek yang dihasilkan dari materi kuliah aplikatif, yaitu pada pertemuan ke 1-15
		Kuis	5	Kuis merupakan respon pemahaman mahasiswa terhadap materi kuliah teori yang telah diberikan. Pemahaman mahasiswa diketahui dari proses pengerjaan karya. Penilaian include dengan tugas mingguan
3	Hasil karya akhir	Ujian Tengah Semester	25	Ujian Tengah Semester merupakan karya yang didasari hasil analisis studi kasus karya rupa / desan 2 D.
		Ujian Akhir Semester	40	Ujian Akhir Semester merupakan ujian teori untuk mengevaluasi hasil pemahaman mahasiswa terhadap materi perkuliahan yang telah mereka dapatkan.
Jumlah			100 %	