

## REKAP MATERI KULIAH

Semester : Gasal 2023/2024

Program Studi : D3 - DESAIN KOMUNIKASI VISUAL - D3 Reguler

Mata Kuliah : PRODUKSI VIDEO (DK507)

Nama Kelas : DKVA

Dosen : WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn

Pertemuan Ke	Tanggal	Isi Pertemuan
1	<b>Rencana:</b> 2023-09-13 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-09-15 <b>Dosen Hadir:</b> • WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn	<b>Tema:</b> Wawasan dan kontrak kuliah Produksi Video <b>Pokok Bahasan:</b> Luaran, proses perkuliahan, materi pertemuan dan kontrak perkuliahan. <b>Keterangan:</b>
2	<b>Rencana:</b> 2023-09-20 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-09-24 <b>Dosen Hadir:</b> • WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn	<b>Tema:</b> Pengantar Film Pendek <b>Pokok Bahasan:</b> 1. Perbedaan film panjang dan film pendek 2. Unsur-unsur film pendek 3. Karakteristik film pendek 4. Bedah kasus film pendek "Tilik" <b>Keterangan:</b>
3	<b>Rencana:</b> 2023-09-27 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-09-30 <b>Dosen Hadir:</b> • WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn	<b>Tema:</b> Plot dan Genre Pada Film Pendek <b>Pokok Bahasan:</b> 1. Ragam plot pada film pendek dan karakteristiknya 2. Studi kasus film anak lanang & the neighbor window 3. Pola plot dalam membentuk cerita 4. Karakteristik genre dalam menyelesaikan cerita <b>Keterangan:</b>
4	<b>Rencana:</b> 2023-10-04 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-09 <b>Dosen Hadir:</b> • WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn	<b>Tema:</b> Scene Dalam Film Pendek <b>Pokok Bahasan:</b> Karakteristik scene dalam ragam film, perbedaan scene antara film pendek dari sisi cerita maupun teknik pengambilan gambar. <b>Keterangan:</b>
5	<b>Rencana:</b> 2023-10-11 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-12 <b>Dosen Hadir:</b> • WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn	<b>Tema:</b> Diskusi kelompok menentukan rencana kerangka film <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa secara berkelompok menentukan genre, referensi film, tujuan dari tokoh utama, tantangan, ending cerita. <b>Keterangan:</b>
6	<b>Rencana:</b> 2023-10-18 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-19 <b>Dosen Hadir:</b> • WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn	<b>Tema:</b> Protagonis dan Antagonis <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa memperoleh wawasan tentang tokoh protagonis dan antagonis dan mendeskripsikan kedua tokoh tersebut untuk film mereka <b>Keterangan:</b>
7	<b>Rencana:</b> 2023-10-25 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-10-26 <b>Dosen Hadir:</b> • WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn	<b>Tema:</b> Merancang Plot <b>Pokok Bahasan:</b> Bedah film "Pulang" yang terdiri dari 2 plot-twist ending & merancang plot secara berkelompok <b>Keterangan:</b>
8	<b>Rencana:</b> 2023-11-01 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-11-02 <b>Dosen Hadir:</b> • WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn	<b>Tema:</b> UTS Sinopsis & Skenario I <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa menyelesaikan sinopsis dan skenario <b>Keterangan:</b>
9	<b>Rencana:</b> 2023-11-08 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-11-09 <b>Dosen Hadir:</b>	<b>Tema:</b> Penyelesaian sinopsis & skenario II <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa menyelesaikan sinopsis dan skenario secara berkelompok <b>Keterangan:</b>

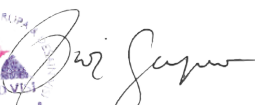

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn</li> </ul>	
10	<b>Rencana:</b> 2023-11-15 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-11-16 <b>Dosen Hadir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn</li> </ul>	<b>Tema:</b> Diskusi finalisasi Sinopsis-Skenario Film Pendek <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa melakukan diskusi dengan kelompok dan konsultasi dosen dalam penyelesaian sinopsis dan skenario film pendek <b>Keterangan:</b>
11	<b>Rencana:</b> 2023-11-22 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-11-23 <b>Dosen Hadir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn</li> </ul>	<b>Tema:</b> Persiapan Syuting <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa mendapatkan wawasan teknis sebelum melakukan proses syuting <b>Keterangan:</b>
12	<b>Rencana:</b> 2023-11-29 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-11-30 <b>Dosen Hadir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn</li> </ul>	<b>Tema:</b> Persiapan Syuting <b>Pokok Bahasan:</b> Penyusunan Jadwal dan Kamera <b>Keterangan:</b>
13	<b>Rencana:</b> 2023-12-06 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-12-07 <b>Dosen Hadir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn</li> </ul>	<b>Tema:</b> Persiapan syuting <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa secara berkelompok melakukan persiapan dan koordinasi syuting <b>Keterangan:</b>
14	<b>Rencana:</b> 2023-12-13 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-12-14 <b>Dosen Hadir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn</li> </ul>	<b>Tema:</b> Pra produksi - produksi <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa secara berkelompok mempersiapkan proses syuting dan syuting <b>Keterangan:</b>
15	<b>Rencana:</b> 2023-12-20 <b>Pelaksanaan:</b> 2023-12-21 <b>Dosen Hadir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn</li> </ul>	<b>Tema:</b> Pembentukan panitia screening dan pembagian soal UAS <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa membentuk panitia untuk pemutaran film pendek dan penjelasan teknis soal UAS <b>Keterangan:</b>
16	<b>Rencana:</b> 2023-12-27 <b>Pelaksanaan:</b> 2024-01-06 <b>Dosen Hadir:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn</li> </ul>	<b>Tema:</b> Ujian Akhir Semester <b>Pokok Bahasan:</b> Mahasiswa melakukan penayangan produksi film pendek <b>Keterangan:</b>

Dosen Pengampu

  
WAHJU TRI WIDADIJO, S.S., M. Sn  
NIDN: 0526047001

Yogyakarta , 15 Februari 2024

Ketua Jurusan

  
  
NIDN:  
Dwisanto Sayogo, M.Ds  
0510128401