

LAPORAN

KERJA PROFESI ART BATTALION

YUDISTIRA IQBAL UMAR - 11201047



STSRD VISI



BATTALION

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Kerja Profesi Di Art Battalion

Di susun oleh

Nama : Yudistira Iqbal Umar
NIM : 11201047
Jurusan : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

Disetujui dan disahkan pada
Hari/Tanggal : 21 Desember 2023



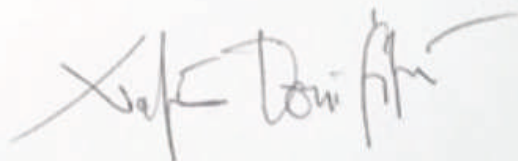
STSRD VISI

Menyetujui,
Koordinator Kerja Profesi

Dosen Pembimbing



Dian Prajarini, S.T., M.ENG.
NIDN. 0624078401



Nofria Doni Fitri M, Sn.
NIDN. 0525117201

KATA PENGANTAR

Yang pertama, penulis panjatkan selalu puja dan puji syukur kepada tuhan yang maha esa Allah subhanallahu wata'ala yang dengan rahman dan rahim-Nya telah memberi penulis rezeki yang cukup sehingga bisa melaksanakan kegiatan kerja profesi dan menuliskan laporan kerja profesi ini.

Yang kedua tak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua penulis yang selalu mendukung penulis untuk terus berkembang dan mendukung semua kegiatan positif yang penulis ingin lakukan. Terima kasih, kepada STSRD VISI yang mengajarkan ilmu banyak hal tentang dunia desain komunikasi visual ini dengan segala kegiatan yang dilakukan untuk mengajarkan mahasiswanya. Terima kasih juga untuk Art Battalion yang telah menerima penulis untuk melaksanakan kerja profesi di perusahaannya dan telah memberi ilmu banyak kepada penulis tentang dunia kerja.

Yang ketiga penulis ucapkan terima kasih kepada dosen pembimbing penulis dalam kerja profesi dan terima kasih kepada dosen pengampu mata kuliah kerja profesi ini.

Kerja profesi adalah mata kuliah yang bertujuan untuk mengenalkan dunia kerja kepada mahasiswa, dengan harapan mahasiswa/mahasiswi sudah terbiasa dengan dunia kerja setelah lulus kuliah.

DAFTAR ISI

BAB 1: Pendahuluan	1
Latar Belakang	2
Manfaat Dan Tujuan	2
BAB 2: Profil Singkat	3
Profil Singkat	4
Struktur Organisasi	4
Fasilitas	5
Ruang Lingkup Kerja	5
BAB 3: Pelaksanaan Kerja Profesi	6
Waktu Pelaksanaan	7
Alur Kerja	7
Hasil Karya	8
BAB 4: Kesimpulan Dan Saran	13
Kesimpulan	14
Kendala	14
Saran	14
DOKUMENTASI.....	15
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	17

BAB 1

Pendahuluan

LATAR BELAKANG

Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia (STSRD VISI) merupakan perguruan tinggi swasta yang berfokus pada bidang Desain Komunikasi Visual. STSRD VISI membuat program mata kuliah kerja profesi ini dengan tujuan untuk mengimplementasikan ilmu dan keahlian yang didapatkan mahasiswa di kampus ke dunia kerja. Pada semester genap tahun 2023, penulis mengambil mata kuliah kerja profesi ini.

Bisa belajar tentang dunia kerja khususnya di dunia Mural adalah salah satu impian penulis, maka penulis merasa sangat beruntung karena bisa melaksanakan kerja profesi di luar negeri, lebih tepatnya di Art Battalion perusahaan yang fokus bekerja di dunia seni lebih tepatnya mural ini.

penulis bisa mendapatkan tempat kerja profesi di Art Battalion, karena penulis mempunyai seorang teman yang tinggal di Malaysia lalu ia menawarkan penulis untuk berkolaborasi dalam membuat mural di Malaysia pada tahun 2020. Di tahun itu penulis ditawarkan untuk melakukan *intern* di *company* Art Battalion akhirnya penulis menerimanaya dengan senang hati.

MANFAAT DAN TUJUAN

Tujuan penulis melaksanakan kerja profesi di Art Battalion adalah untuk belajar bagaimana cara kerja industri kreatif yang berfokus di bidang mural, karena penulis ingin membuat usaha mural di Indonesia. Selain itu penulis juga ingin belajar bagaimana alur kerja seorang desain grafis di sebuah *company*.

Manfaat yang didapatkan penulis dari melaksanakan kerja profesi adalah penulis bisa mengetahui alur kerja muralis, berbisnis di industri kreatif, mengetahui manfaat dari licensing, mengetahui bagaimana caranya mengatasi client dari berbagai kalangan, dari klien yang berstatus elit hingga klien yang berstatus ekonomi cenderung rendah karena cara mengatasinya berbeda.

BAB 2

Profil Perusahaan

PROFIL SINGKAT

Art Battalion adalah perusahaan mural yang berpusat di Kuala Lumpur Malaysia. Berdiri pada tahun 2014, perusahaan ini sudah membuat mural lebih dari 1000 tembok di Malaysia. Art Battalion termasuk perusahaan yang bisa mengangkat derajat mural di Malaysia menjadi lebih baik, karena sebelum Art Battalion ada, mural masih dianggap vandalis di mata masyarakat Malaysia, sehingga Art Battalion bisa mengubah pandangan bahwa mural bisa dikomersilkan sampai mural bisa menjadi tren di sana.

Art Battalion melayani jasa mural di seluruh medan, dari dinding rumah, tempat berjualan, wisata, di event-event, dan lain sebagainya. Perusahaan ini mempunyai seniman yang sangat berbakat dan semangat untuk menciptakan master piece di setiap karyanya.

Art Battalion dibuat dengan harapan sebagai perusahaan yang bisa menaungi banyak seniman Malaysia dan berkembang bersama, maka dari itu dinamakan Battalion layaknya perkumpulan tentara yang berjuang untuk negaranya.

STRUKTUR ORGANISASI

MANAGING DIRECTOR

Aizat

ART DIRECTOR

Dhiyaul Asyraf

ASISTANT DIRECTOR

Nadzmi

SECRETARY

Sya

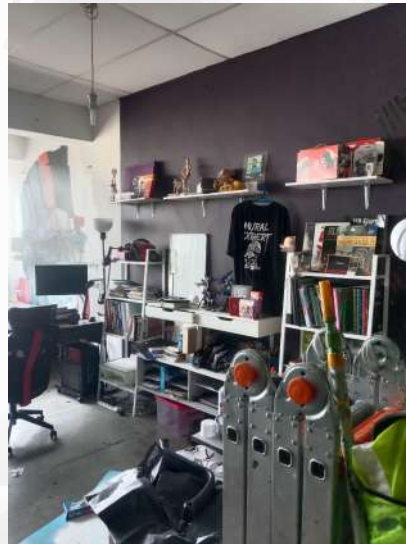
ARTIST

Semua Anggota Art Battalion

FASILITAS

Dalam pelaksanaan kerja profesi ini penulis diberikan beberapa fasilitas untuk tinggal di Malaysia. adapaun beberapa dari fasilitas tersebut adalah sebagai berikut:

- Kantor
- Alat transportasi
- Tempat tinggal
- Studio



RUANG LINGKUP KERJA

Posisi yang diambil oleh penulis dalam pelaksanaan kerja profesi ini adalah menjadi seorang **Desain Grafis**.

BAB 3

Pelaksanaan Kerja Profesi

WAKTU PELAKSANAAN

Penulis melakukan kerja profesi di Art Battalion sebagai desainer grafis selama dua bulan penuh. Dikarnakan ada kendala di perizinan negara terkait bekerja di luar negeri maka penulis hanya menetap di Malaysia selama sebulan, dan sisanya penulis mengerjakan di rumah, secara online.

ALUR KERJA

Pertama penulis mengerjakan tugasnya sesuai breif yang dikasih oleh perusahaan. dan yang kedua jika perusahaan tidak memberi penulis sebuah tugas, penulis berinisiatif untuk mencari data apa yang perusahaan butuhkan dan penulis bisa kerjakan maka ia kerjakan.



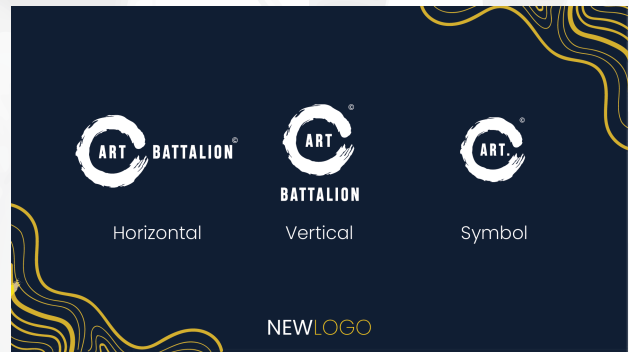
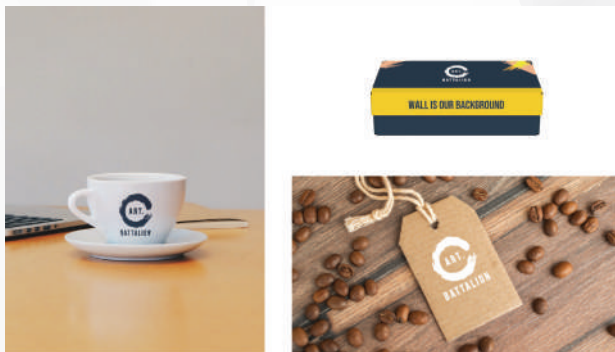
HASIL KARYA

DESAIN KAOS

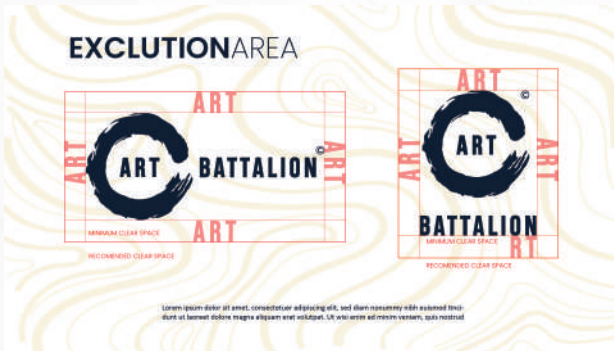


Ini adalah desain yang penulis buat untuk diaplikasikan di kaos, dan desain ini merupakan desain inisiatif dari penulis untuk Art Battalion.

BRAND GUIDELINE



BRAND GUIDLINE



Ini adalah brand guideline yang didesain oleh penulis. tugas ini merupakan tugas yang diberikan dari Art Battalion. Brand guideline ini berguna untuk menginformasikan segala maksud dan kegunaan dari logo Art Battalion.

DESAIN MURAL



Desain mural ini adalah desain yang nantinya akan digunakan untuk direalisasikan di dinding. Desain ini berguna untuk memberi gambaran tentang apa yang akan dimural di dinding kepada klien.

ANIMASI



https://drive.google.com/drive/folders/156Owl-Spou4Izgrd9OFNB2O5Je3r-ml?usp=drive_link

Link untuk melihat hasil animasi.

BAB 4

Kesimpulan Dan Saran

KESIMPULAN

Saya selaku penulis sangat bersyukur bisa melaksanakan kerja profesi di Art Battalion, karna di sini penulis belajar sangat banyak ilmu yang belum didapatkan di bangku kuliah. Di sini penulis bertemu dengan orang-orang hebat, semuanya menerima saya dengan senang hati.

Dan saya bersyukur bisa menempu bangku kuliah di STSRD VISI karna dengan ilmu yang diajarkan di sana sangat membantu saya dalam bekerja dan banyak ilmu yang bisa saya implementasikan di dunia kerja.

KENDALA

Kendala saya dalam pelaksanaan kerja profesi ini adalah perihal perizinan negara, akibatnya saya tidak bisa tinggal di Malaysia lebih lama, karna saya ingin belajar lebih lama di sana,

kendala kedua adalah perihal bahasa yang digunakan, karna penulis mengaku agak kesulitan dalam mencerna brief dari perusahaan, sehingga sering kali terjadi mis komunikasi di antara kita.

SARAN

Penulis berharap kepada STSRD VISI agar bisa menjalain relasi kepada perusahaan-perusahaan luar negeri agar kedepannya mahasiswa-mahasiswi bisa mempunyai pengalaman melakukan kerja profesi di luar negeri dan mendapatkan banyak pengalaman-pengalaman luar biasa.

| Dokumentasi

DOKUMENTASI



Lampiran Lampiran



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdivisi.ac.id

FORMULIR BIMBINGAN KERJA PRAKTIK

Nama : Yudistira Iqbal Umar NIM : 11201047
Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : S1

Tempat Kerja Praktik : Art Battalion

Judul Kerja Praktik : Kerja Profesi Sebagai Desainer Grafis

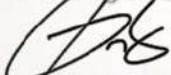
Dosen Pembimbing : Nofri Doni Fitri M, Sn.

I. Bimbingan KP

NO	HARI/TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	REVISI	PARAF DOSEN PEMBIMBING
1	30/11/23	KONSULTASI materi presentasi		Xofr
2	7/12/23	PRESENTASI KP		Xofr
3	20/12/23	KONSULTASI laporan KP		Xofr
4				


II. Tanggal Sidang KP : 7 DESEMBER 2023

Mengetahui,
Ketua Program Studi


Dwisanto Sayogo, M.Ds.
NIK/NIP:

Yogyakarta, 21 DESEMBER 2023

Menyetujui,
Dosen Pembimbing


Nofria Doni Fitri M, Sn.
NIK/NIP:



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdivisi.ac.id

DAFTAR HADIR AUDIEN PRESENTASI HASIL KERJA PROFESI

Nama : _____ NIM : _____
Program Studi : _____ Jenjang : _____
Hari/Tanggal : _____ Ruang : _____

Tempat Kerja Profesi : _____

Judul Kerja Profesi : _____

Dosen Pembimbing : _____

Daftar Audien:

NO	NIM	NAMA	JENJANG	TANDA TANGAN
1	11201026	Haniiba A	SI	
2	11201054	Ratna Marsa Nafiah	SI	
3	11201054	M. Arfandi Dwi Anugrah	SI	
4	11201066	Suminar Selim Cahya Pro	SI	
5	11211019	Bisma Aditya Bernanda	SI	
6	11211064	M. Amrudin Yusuf	SI	
7	11211073	Satrio Wahyu W	SI	
8	11211063	Muhammad Rusli	SI	
9	11211014	ARIF Nur Rohman	SI	
10	11211056	Muhammad Fadhil Saiful	SI	
11	11201023	Feruz Nher Atallah	SI	
12	11201098	Clarius F. P.	SI	
13	11201005	Abu Faddilah Bismantoko	SI	
14	11201011	Bagas N. Ccc	SI	
15	11201038	Oktaviana Ghoni	SI	
16	11201032	M. Jihad Nur Alim	SI	
17	11201051	Maiya Arsyah Robbiya	SI	
18	11201040	Rercha Firdah P. D.	SI	
19	11211000	Ammanda Febry D	SI	
20	1121015	Arnetta Puri	SI	
21	111108	Pradita Jafa Indani	SI	
22	11211038	Hani Setiawan	SI	
23	11211039	Havitsan Bagus K	SI	
24	11211004	Waryanto Abdul Ajis	SI	
25	11211043	Iklii Najma M	SI	
26	11211026	Dadi Rexy Sandoga	SI	
27	1121053	Muhammad Hanfal Idris	SI	
28	01201023	Tina Khansa Nobila	DS	

**SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA**

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdivisi.ac.id**PRESENSI KEGIATAN KERJA PROFESI**

Nama : Yudistira Iqbal Umar NIM : 11201047

Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : S1

Tempat Kerja Profesi : Art Battalion

Tanggal Mulai KP : 15 Juli 2023

PRESENSI KERJA PROFESI				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
16-07-23	1	Sampai di Malaysia		
18-07-23	2	Pengenalan diri ke Art Battalion		
19-07-23	3	Mural Port Dickson	A	
21-07-23	4	Membuat animasi logo	A	
24-07-23	5	Briefing brand guidelines		
25-07-23	6	Membuat design kaos	A	
28-07-23	7	Mulai membuat brand guidelines		
01-08-23	8	Konsultasi brand guidelines dan kumpul mingguan		
03-08-23	9	Membuat animasi logo	A	



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdvisi.ac.id

PRESENSI KERJA PROFESI				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
11-08-23	10	Pulang ke Indonesia		
25-08-23	11	Membuat desain mural	B	
30-08-23	12	Membuat stiker gif	A	
04-09-23	13	kumpul intern via zoom		
13-09-23	14	Penyerahan karya dan undur diri dari magang	A	

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

NIK/NIP: 04093094

Yogyakarta, 21, Desember, 2023

Menyetujui,
Pembimbing Lapangan

NIK/NIP:



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
email : info@stsrdvisi.ac.id

LEMBAR PENILAIAN KERJA PROFESI

Nama Mahasiswa : Yudisfirna Iqbal Umar NIM : 11201047
Program Studi : Desain Komunikasi Visual (Jenjang S1/DIII)*
Nama Perusahaan : ARE Battalion
Alamat :
Telp. :
Tanggal Pelaksanaan : 15 July 23 ~~15 July 23~~ s/d 14 September 23

No.	Jenis Kemampuan	Tanggapan pihak pengguna**			
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1.	Integritas (etika & moral)		✓		
2.	Keahlian berdasarkan bidang ilmu (Profesionalisme)	✓			
3.	Bahasa Inggris		✓		
4.	Penggunaan teknologi informasi	✓			
5.	Komunikasi		✓		
6.	Kerjasama Tim	✓			
7.	Pengembangan diri	✓			

Catatan : * Coret salah satu
** Beri tanda cek (✓) pada kolom yang terpisah

Pimpinan
(Signature)
(Dhiyaul Muhammad Ashraf)

Catatan dari Pimpinan / Instruktur :

Yudis seorang anak yang cukup baik, dia ingin selalu belajar segala-galanya, dia aktif bertanya tentang apa yang dia tidak tahu. Semoga Yudis menjadi orang yang berjaya di masa hadapan.



(1401487D)
ART BATTALION



ART BATTALION SDN. BHD.

30-1, Jalan Kampung Batu Muda Tambahan,
Kampung Batu Muda Tambahan,
51100, WP Kuala Lumpur.

11th July 2023

YUDISTIRA IQBAL UMAR

Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain
VISI Indonesia, JI. Tamansiswa
No 150B Yogyakarta.

Dear Yudistira,

LETTER OFFER FOR INTERNSHIP TRAINING

We are pleased to inform you of your acceptance of an internship, commencing from 15th July 2023. whereby you are subject to the following terms and condition:

1. Working days will be from Monday to Friday, 9.00 a.m. to 6.00 p.m.
2. Your internship will start on 15th July 2023
3. Your internship location is at ART BATTALION, 30-1, Jalan Kampung Batu Muda Tambahan, Kampung Batu Muda Tambahan, 51100, WP Kuala Lumpur.
4. You will be given a monthly allowance amount RM 800.00
5. Additional commission work based on projects subject to management arrangement.

Kindly confirm your agreement before 14th July 2023 to the above by signing and returning us the duplicate of this letter

Thank You,

I, (Name), IC No hereby
accept the internship offer above

.....

Signature

Date:



+60132225540



project@artbattalion.com



www.artbattalion.com



Art Battalion



@artbattalion



**Terima
Kasih**