

The page features several decorative elements on the right side: a thin vertical line, a dark blue parallelogram, a red parallelogram, and a larger dark blue parallelogram. There are also two thin vertical lines on the left side, one above and one below the main text.

LAPORAN KERJA PROFESI

DESIGN LAYOUT

Irsa Muhammad Safi'i
11191044

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Laporan

Di susun oleh

Nama : Irsa Muhammad Safi'i

NIM : 11191044

Jurusan : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : Strata 1 (S1)

Disetujui dan disahkan pada

Hari/Tanggal : Selasa, 27/12/2022

Menyetujui,
Koordinator Kerja Profesi

Dosen Pembimbing



Dian Prajarini, S.T., M.Eng.
NIP. 19840724 201504 2 003

STSRD VISI



Dian Prajarini, S.T., M.Eng.
NIK. 19840724 201504 2 003

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual



Dwisanto Savogo, M.Eng.
NIK. 09123113

KATA PENGANTAR

Puji syukur serta nikmat kepada Allah SWT atas rahmat-NYA yang melimpah. Penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Profesi (KP) sebagai Design Layouter Majalah LLDIKTI V.

Selama melaksanakan Kerja Profesi Penulis mendapatkan ilmu wawasan dan tanggung jawab dalam mengerjakan sebuah project dari client Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah V DIY, Tak lupa juga selama melaksanakan Kerja Profesi ini Penulis mengucapkan terima kasih dan rasa hormat karena telah memberikan bimbingan, masukan, dukungan serta arahan yang baik dari dosen pembimbing, rekan Kerja Profesi, dan pihak-pihak yang sudah membantu.

Saya sebagai penulis berharap Laporan kerja Profesi saya dan rekan saya dapat memberikan wawasan lebih, refrensi, dan informasi yang baik bagi rekan Kerja Profesi selanjutnya di STSRD VISI.

Yogyakarta, 12 Desember 2022

Penulis,

Irsa Muhammad Safi'i



BAB 1

PENDAHULUAN

LATAR BELAKANG

TUJUAN DAN MANFAAT

LATAR BELAKANG

STSRD VISI INDONESIA Yogyakarta, adalah perguruan tinggi yang letaknya yang strategis dimana berada dekat di pusat kota, kampus ini merupakan tempat dimana penulis menempuh pendidikan strata satu Desain Komunikasi Visual, untuk semester genap 2022 ini penulis mengambil kerja profesi di kampus merdeka visi dimana saya bertugas untuk menjadi tim project untuk membuat majalah warta dari LLDIKTI Wilayah V Daerah Istimewa Yogyakarta.

Tim ini di koordinasi oleh ibu Dian Prajarini S.T.,M.Eng. dan saya bersama rekan saya Faruq Abdhul Ghani untuk merancang majalah Warta LLDIKTI Wilayah V DIY. Saya sebagai desain layout dan Faruq Sebagai desain Cover majalah, saya dan rekan saya mendapatkan tawaran untuk mengerjakan project ini oleh Ibu Dian selaku koordinator dan tertarik untuk bekerja sama kurun waktu dalam 2 bulan dari pertengahan bulan Oktober dan bulan Desember.

MANFAAT

Manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan kerja Profesi di Kampus Merdeka Visi ada banyak, Yakni Bekerja secara Tim, Koordinasi dan Komunikasi secara tim yang baik dan benar, Ilmu Penerapan Desain dalam Media cetak yang baik dan bisa diterima oleh Audience serta, Pengalaman Bekerja dengan Client dalam kasus ini kami melayani Lembaga Daerah yang berpengaruh untuk pendidikan tinggi di Indonesia.

Selama kurun dua bulan lebih pastinya ada kendala dan masalah yang harus di selesaikan dengan tepat, namun dari itu semua kami belajar banyak hal untuk kedepannya bisa lebih baik lagi dalam perbaikan dan juga koordinasi antar anggota agar maksimal dalam pengerjaan project dan juga waktu yang tepat agar tidak terlalu keteteran saat pengerjaan project dari client.



BAB 2

PROFIL PERUSAHAAN —

SEJARAH SINGKAT

PORTOFOLIO

STRUKTUR ORGANISASI

JOB DESCRIPTION

ALUR KERJA

SEJARAH SINGKAT



Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia merupakan sebuah kampus Desain bermula dari pendirian Lembaga Pendidikan Khusus Desain Grafis "Visi Art & Graphic Design School" (2 Mei 1994) yang bernaung di bawah Yayasan Pendidikan Visi Indonesia (YPVI).

Kampus ini memiliki Slogan "***Creativity for Positive Changes***" yang memiliki makna untuk kreatifitas dalam perubahan positif terhadap masyarakat yang terdampak manfaat dari kampus STSRD VSI.

PORTOFOLIO

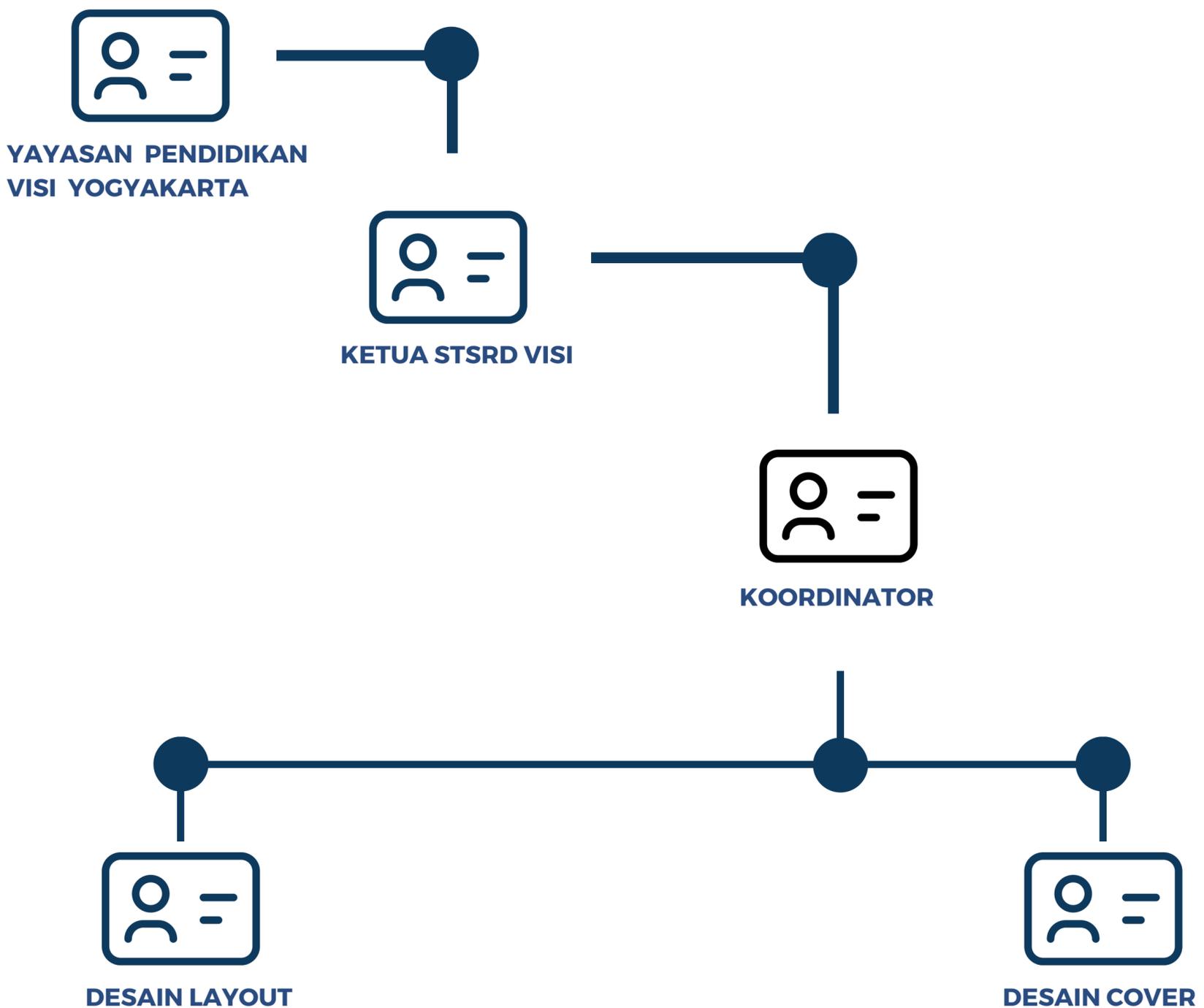
STSRD VISI sebelumnya Mempunyai banyak kerjasama dan sudah membantu pihak Micro kecil untuk menunjang majunya usaha kecil agar dapat mendongkrak ekonomi, terutama dalam waktu Pandemi Kampus STSRD VISI telah membuat program salah satunya Sumbangsih Desain Kemasan, Logo, Rebranding untuk UMKM Yang terdampak Pandemi.



Fasilitas

Untuk Fasilitas kami Cukup Terpenuhi, dan untuk project dari pekerjaan ini kami mengerjakan secara offline di pantau oleh koordinator dan juga online apabila dirasa perlu dikerjakan di tempan tinggal, Yakni berupa ruangan tim konten berada di lantai 1 di dekat ruang 1.1, lalu Pendingin Ruangan, Meja dan Tikar karpet yang nyaman dan Relax. Untuk Hardware Software tentunya sudah saya siapkan secara pribadi yakni berupa Adobe Indesign, Photoshop, Adobe illustrator, Microsoft Office. Selbihnya adalah Koneksi Jaringan Internet.

STRUKTUR ORGANISASI



JOB DESCRIPTION

KETUA

Meneruskan segala ide gagasan dan masukan pada Tim project majalah LLDIKTI V, dan bertanggungjawab atas kinerja Tim.

KOORDINATOR

Bertanggung jawab atas terlaksananya project dan ide yang telah diberikan, berkomunikasi dengan client untuk di berikan informasi kepada tim desain dan juga merevisi pekerjaan masing-masing desain pada Tim Project Majalah LLDIKTI V.

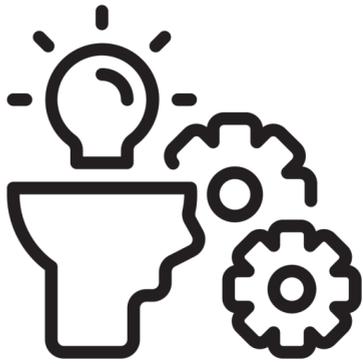
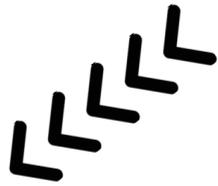
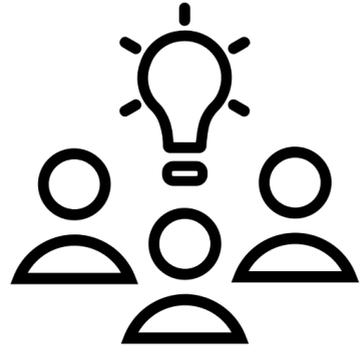
DESAIN LAYOUT

Melakukan action terhadap masukan, refrensi, dan arahan yang diberikan dan di kerjakan sesuai ide tema yang sudah di sepakati, melakukan konsultasi lalu mengkoreksi.

DESAIN LAYOUT

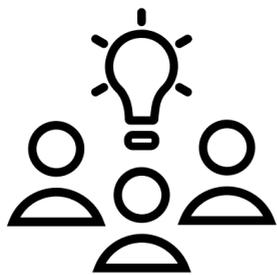
bertugas untuk menganalisis dari isi keseluruhan majalah agar terciptanya tema yang akan dipilih untuk cover buku majalah edisi khusus LLDIKTI, melakukan konsultasi lalu mengkoreksi.

ALUR KERJA





CREATIVE BRIEF



BRAINSTORMING



PROSES DESAIN



PROOF DESAIN



REVISI



ACC FINAL



BAB 3

PELAKSANAAN KP

CLIENT BRIEF

BRAINSTORMING

PROSES DESAIN

HASIL KARYA

CLIENT BRIEF

Instansi	Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia Desain Komunikasi Visual (DKV)
Alamat	JL.Taman Siswa No. 150 B, Wirogunan, Kec. Mergangsan Kota Yogyakarta, Daerah, Istimewa Yogyakarta
Telp	0274-377787
E-mail	info@stsrdivisi.ac.id
Jobdesc	Medesain Layout Majalah yang untuk Edisi Khusus Tahunan LLDIKTI wilayah 5 yogyakarta.
Website	https://LLDIKTI5.kemdikbud.go.id
Social Media	Twitter : LLDIKTI5 Facebook : LLDIKTI5 Instagram : LLDIKTI5

Untuk Jobdesc penulis Meliputi :

- Menata dan merapikan kalimat, imbuan EYD yang baik, Paragraf yang baik dan benar untuk dibaca.
- Melayout tata letak artikel Berita acara untuk di masukan kedalam kolom majalah yang sesuai Sub tema yang sudah disepakati .
- Menentukan tata letak gambar dan shapes design agar serasi dengan artikel yang dimasukan kedalam sub tema.

BRAINSTORMING

Untuk Data yang dikumpulkan dalam google drive meliputi berita acara dan juga dokumentasi lalu saya dan rekan saya berdiskusi untuk mengatur pola layout yang nanti disesuaikan dengan Foto dan juga effect graphic design, tak lupa diskusi pembedahan project ini di pantau oleh bu Dian selaku koordinator

The screenshot shows a Google Drive interface. The browser address bar displays the URL: <https://drive.google.com/drive/folders/13d5lPrfnLVNyhGVP5xNFX4b-FQ5K37>. The page title is "Dibagikan kepada saya > KP Warta LLDIKTI 2022 > Edisi Khusus Oktober". The main content area displays a table of files:

Nama	Pemilik	Terakhir diubah	Ukuran file
Amikom	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UAD	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMBY 4 mhs	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMBY Ilmu Keolahragaan	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMBY OBE	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMBY Peternakan	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMY	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UTDI	dian prajarini	13 Sep 2022	—

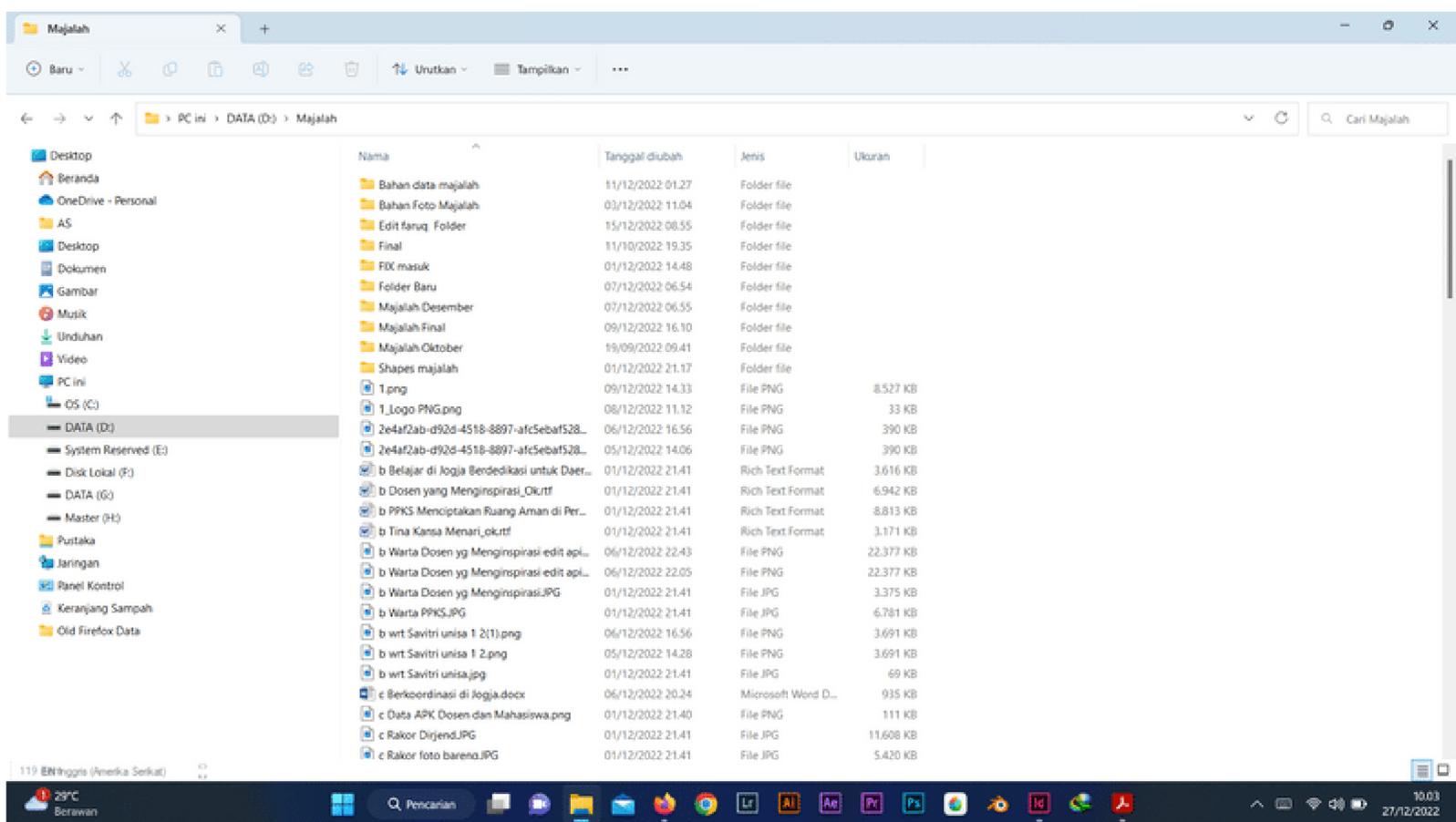
On the right side, there is a sidebar for the "Edisi Khusus Oktober" folder, showing "Detail" and "Aktivitas" tabs. Below the sidebar, a message states: "Tidak dapat memuat detail. Coba lagi."

The screenshot shows a Google Drive interface. The browser address bar displays the URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1GUO-MSWJ1AZc2UAA21D3i83QAu7m7rL>. The page title is "Dibagikan kepada saya > Edisi Desember 2022". The main content area displays a table of files:

Nama	Pemilik	Terakhir diubah	Ukuran file
Pak Bagio - FOKUS	uks docs	6 Okt 2022	—
Pak Bagio - INFO	uks docs	6 Okt 2022	—
Pak Bagio - LENSAs	UKS LLDikti Wilayah ...	4 Nov 2022	—
Pak Bagio - PROFIL	uks docs	6 Okt 2022	—
Pak Rendra - INTERNASIONAL	UKS LLDikti Wilayah ...	6 Okt 2022	—
Pak Rendra - SEKAPUR SIRIH	UKS LLDikti Wilayah ...	6 Okt 2022	—
Pak Rendra - SENI BUDAYA	UKS LLDikti Wilayah ...	6 Okt 2022	—
Pak Rendra- PRESTASI	uks docs	14 Nov 2022	—
Edit faruq .indd	saya	9 Des 2022	36,2 MB
Kepada Tim Warta di kepelayanan mohon setiap naskah berita yang di...	UKS LLDikti Wilayah ...	1 Sep 2022	264 byte

On the right side, there is a sidebar for the "Edisi Desember 2022" folder, showing "Detail" and "Aktivitas" tabs. Below the sidebar, there is a "Bulan lalu" section with activity logs:

- 28 Nov: Rendra Widyatama membuat dan membagikan satu item di:
 - Pak Rendra - SENI BUDAYA
 - Naskah Berita
- 28 Nov: Mtu Internal mengganti nama item:
 - Foto Dokumentasi IMG_6371-1)-HEIC



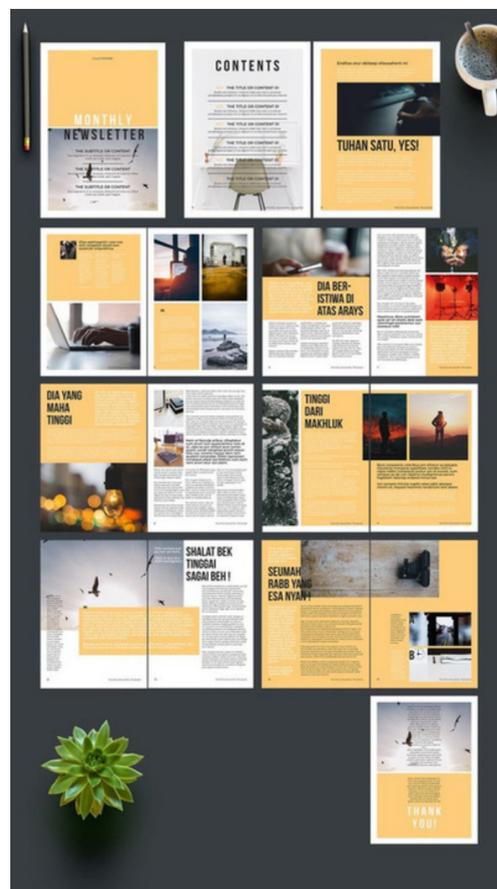
Ketika sudah diunduh lalu dikelompokkan menjadi satu rangkap file yang di dalamnya ada beberapa folder yang sudah diberi nama agar mudah dalam proses pekerjaan.

PROSES DESAIN

Langkah selanjutnya adalah Proses Desain, yakni sudah memasuki tahap pekerjaan pembuatan majalah, disini saya selaku yang bertanggung jawab atas Desain Layout diberi amanah agar layout desain ini mudah dipahami dan juga tata letak isi berita acara yang sudah dipilih dapat dibaca dengan baik dan benar. Untuk Proses ini saya menggunakan Aplikasi Adobe Indesign dan juga Microsoft Office, ada juga seperti Adobe Illustrator dan Photoshop untuk membantu beberapa bagian editan saja.

Untuk menentukan Tata layout saya melakukan penyusunan shapes box yang nanti bisa diisi dengan berita warta yang sudah disiapkan tadi dan juga menentukan tata letak foto dokumentasi sekaligus tambahan ornamen flat design.

Sebelumnya Saya mencari referensi sebagai acuan untuk pembuatan layout yang berfungsi untuk memberikan gambaran dan mengolah ulang lagi dengan kreasi tim, dikarenakan client meminta untuk membuat majalah pada dua edisi ini untuk edisi pertama acuan referensi pada majalah edisi sebelumnya, dan untuk edisi khusus di bebaskan namun memiliki desain sederhana.



Info

Stipram Selenggarakan Program Doktor Pariwisata

Kepala Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi (LLDIKTI) Wilayah V, Prof. drh. Aris Junaidi, Ph.D., secara resmi menyerahkan Salinan Surat Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 248/E/O/2022 tentang izin Pembukaan Program Studi Pariwisata Program Doktor pada Sekolah Tinggi Pariwisata Ambanako di Yogyakarta, Sekolah Tinggi Pariwisata Ambanako Stipram Yogyakarta diselenggarakan oleh Yayasan Ambanako Yogyakarta. Seremonial dilaksanakan di Ganesha Hall Ecole d'Hotel Kampus Sekolah Tinggi Pariwisata Ambanoko (Stipram), Jumat (21/04/2022).

Dalam sambutannya, Prof. drh. Aris Junaidi, Ph.D., menyampaikan ucapan selamat atas pembukaan Prodi Pariwisata Program Doktor. Pembukaan program studi baru ini merupakan babak Ramadan yang harus diayakani karena perjalanan yang luar biasa dari tahun 2019 saat pertama kali diajukan.

Prof. Aris juga mengapresiasi karena prodi ini adalah prodi yang merupakan jenjang tertinggi dalam strata pendidikan. Terkait hal itu, Kepala Lembaga Bepres, "Prodi Pariwisata Program Doktor yang baru dibuka ini harus benar-benar diawal sebaik mungkin."

Lebih jauh Kepala Lembaga menjelaskan, perlu adanya descriptor yang sangat detail untuk membedakan dari jenjang sarjana maupun magister. Program Studi Doktor Pariwisata ini diharapkan dapat menambah gelar doktor dan juga guru besar di bidang pariwisata.

Peran SK Menristekditjen (SK Stipram) Prof. Aris juga mengingatkan, "Dalam SK dengan jelas disebutkan bahwa Stipram mempunyai kewajiban untuk melaporkan hasil penyelenggaraan prodi pada akhir semester."

Sementara itu, Ketua Stipram, Dr. Suhendroyono, S.H., M.M., M.Pa., CHE, CSCP, menyampaikan bahwa SK Menristekditjen tentang pembukaan Prodi Doktor Pariwisata sangat tinggi nilainya dalam dunia akademik, khususnya untuk Stipram. Latar belakang Stipram membuka prodi ini adalah adanya pengalihan dunia industri ke industri pariwisata, termasuk negara yang ada di Eropa dan di Asia Timur, serta ingin mengembangkan ilmu pariwisata di Indonesia.

"Stipram juga ber-cita-cita untuk mencetak guru besar dari bidang pariwisata yang tergolong masih langka di Indonesia. Stipram dari prodi ini adalah we are not the first but we the best," ujar Suhendroyono. (A)

Foto: Berita asar pengantar surat keputusan (SK Stipram)

Warta LLDIKTI Wilayah V Vol. XII No. 1 Juni 2022 | 19

Prestasi

Dosen UAJ Borong Hibah Kompetitif Nasional

Tidak kepalang tanggung, Dosen Universitas Atmajaya Yogyakarta (UAJY) yang tergabung dalam 7 (tujuh) tim riset berhasil meraih hibah Kompetitif Nasional dari Kemendikbudistek. Kategori yang diraih adalah Skema Penelitian Dasar, Program Penelitian Pascasarjana (PPS), Penelitian Disertasi Doktor (PDD), dan Skema Penelitian Tesis Magister. Ketujuh tim itu berasal dari 2 (dua) fakultas yaitu Fakultas Teknik dan Fakultas Teknologi Industri.

Para dosen yang bertindak sebagai ketua tim adalah Prof. Prasanto Satwiko Dosen Fakultas Teknik, Dr. Paulus Wisnu Anggoro, S.T., M.T., Dosen Fakultas Teknologi Industri, Dr. Ir. Albertus Joko Santoso, M.T., Dosen Fakultas Teknologi Industri, Dr. Baju Bawono, S.T., M.T., Dosen Fakultas Teknologi Industri, Ir. Bernadus Kristyanto, M.Eng., Ph.D., Dosen Fakultas Teknologi Industri, dan Yonathan Tri Handahika, S.T., M.Eng., Ph.D., Dosen Fakultas Teknologi Industri.

Dr. Paulus Wisnu Anggoro bersama timnya mengungguli karya penelitian berjudul "Aplikasi Teknologi Artistik CAD-CAM pada mesin CNC dalam Pengembangan Produk Keramik Dinding dan Keramik Jewelry dengan Ornamen Batik Indonesia dan Biernama Unik Menuju Produk Laysu Jau". Penelitian itu dilatarbelakangi oleh fakta banyaknya industri ornamen atau embos. Industri keramik di Indonesia mayoritas diproduksi secara handmade atau tradisional dan jarang yang ditungjang teknologi. Dr. Paulus berharap, "Pada bulan November gagasan dalam penelitiannya dapat direalisasikan, dan hasilnya sudah dalam bentuk teracik." Proyek itu berlangsung di Narura Ceramic Studio.

Dr. Baju Bawono dan tim mengangkat judul "Optimasi Pembuatan Biokomposit Kenaf/Rami Untuk Eksterior Otomotif Dengan Model Taguchi dan Metode Respon Permukaan". Penelitian itu

Warta LLDIKTI Wilayah V Vol. XII No. 1 Juni 2022 | 30

Prestasi

Mahasiswa UNISA Yogyakarta Berjaya dalam Kompetisi Internasional

semangat juang tinggi dalam memanfaatkan berbagai teknologi" ujar Prof. Ema Utami.

Wakil Rektor II Bidang Kemahasiswaan dan Alumni, Dr. Achmad Fauzy, M.M., menyampaikan, pencapaian ini merupakan perwujudan kerja sama yang luar biasa dari dosen dan mahasiswa.

"Semoga torehan prestasi ini akan memacu dan memotivasi juga menginspirasi mahasiswa dan dosen untuk melakukan riset yang bermanfaat bagi masyarakat," ujar Dr. Achmad Fauzy. (J)

Mahasiswa Program Studi Bioteknologi, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Anshah Yogyakarta (UNISA) berhasil meraih Gold Medal dalam kompetisi Indonesia International Olympiad kategori Healthcare 2022, Sabtu (04/06/2022). Kompetisi olimpiade internasional ini diselenggarakan oleh Indonesia Young Scientist Association (IYSA) bekerja sama dengan Universitas Maria Kaudas.

Panitia penyelenggara mengadakan 2 (dua) mekanisme lomba yaitu online competition dan offline competition. Kompetisi diikuti 200 tim dari 16 negara, yaitu Indonesia, Thailand, Malaysia, Vietnam, Serbia, USA, Turkey, United Arab Emirates, Iran, Puerto Rico, Macedonia, Bangladesh, Mexico, dan Singapore.

Auli Biantara, M. Biotech, Ketua Prodi Bioteknologi, UNISA, mengatakan, "Tim mahasiswa Bioteknologi

beranggotakan Sulthan Saifulhalla Muhammad, Dhea Santha Fitriany, Ni Putu Diah Pradya Septian, Muhammad Adnan "Kamari Bahari" Murnu Ari, prestasi yang berhasil Gold Medal itu dicapai melalui karya berjudul Phenol Content Assay in Microgram Spolich (Anestus sp) with Provision of Eco - Enzyme in cocopeat Media 2022.

Kompetisi dalam olimpiade ini merupakan media untuk mengekspresikan ilmu Bioteknologi yang telah mahasiswa dapatkan selama perkuliahan dalam bentuk inovasi aplikasi. Inovasi aplikasi sebagai solusi atas permasalahan yang terjadi dalam kehidupan masyarakat. "Harapannya, prestasi yang berhasil diraih itu dapat memotivasi mahasiswa untuk melakukan inovasi-inovasi bioteknologi lainnya. Tidak hanya di level nasional tetapi juga di kancah internasional," ujar Auli. (J)

Warta LLDIKTI Wilayah V Vol. XII No. 1 Juni 2022 | 29

Info

Pemetaan Kekerasan Seksual di Kampus (1)

Pemetaan oleh Tim "Testimoni Kekerasan Seksual 174 Peminta, 79 Kampus (L019)

meningkatkan ketahanan sosial yang di dalamnya masyarakat mendapat paham bahwa perempuan adalah kaum nomor dua. Otaklah lagi adanya ketimpangan gender, bahwa laki-laki merasa memiliki hak kuasa lebih atas perempuan. Perempuan dibuat menjadi sosok penurut dan mengalah.

Sementara itu, Wakil Edidono menyampaikan maket berjudul "Mencegah Perundungan, Kekerasan Seksual, dan Intimidasi di Kampus". Pada awal paparannya disampaikan pemetaan oleh Tito tahun 2019 terkait "Testimoni Kekerasan Seksual" yang meliputi 174 Peminta, dari 79 Kampus. Fakta tersebut menunjukkan bahwa kekerasan seksual terjadi hampir di semua daerah.

Perempuan yang unik adalah terjadinya seksual cenderung normalisasi kekerasan seksual dalam masyarakat. Sit Wiyati Edidono menjelaskan, "Memahami kekerasan seksual itu dapat diartikan dalam bentuk menjerit sekeras, melindungi pelaku, dan menyalahkan korban."

Kekerasan seksual di ranah publik sangat beragam bentuknya, baik dalam kalangan feis, verbal maupun visual. Kasus berujung kebalahkembangan ke pengadilan. Pelanggaran secara verbal meliputi komentar atas tubuh, isian, suara kasar atau cemoah, komentar kasar atau kasar, maupun komentar seksual. Berikutnya adalah pelecehan feis meliputi sa: s yang meliputi sentuhan, dhadeng, digigit, dilisuti, maupun ofensif.

"Pelecehan visual juga terjadi dan mencapai 15, dengan bentuk main mata, gesture vulgar, ditementasi memburu, serta dipertunjukkan kelamin," ujar Sit Wiyati Edidono.

Sementara itu, Wakil Edidono juga menyampaikan Peran Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Kemendikbudistek) Nomor 32 Tahun 2021 tentang Pengawasan dan Penegangan Kekerasan Seksual di Lingkungan Perguruan Tinggi (PKPS). Lahirnya Permendikbudistek ini merupakan hasil dari proses panjang akibat adanya kebijakan pendidikan nasional zero sexual violence yang diungkap oleh berbagai pihak. Pihak-pihak yang terlibat antara lain Asosiasi Pusat Studi Wanita/Cendera se Indonesia, dan Alim Ulama Akademi untuk Penghapusan Kekerasan Seksual. Permendikbudistek ini memberikan dasar bagi lembaga guna melindungi korban kekerasan seksual di kampus.

Pada saat ini dibangun seluruh perguruan tinggi, khususnya PTS di lingkungan LLDIKTI Wilayah V makin luas kemungkinannya dalam memberikan tiga dose besar di dunia pendidikan tinggi. Sehingga kegiatan akademik terjalin penyelenggaraannya dalam lingkungan kampus yang kondusif. (C)

Warta LLDIKTI Wilayah V Vol. XII No. 1 Juni 2022 | 13

Info

LLDIKTI Wilayah V Terbitkan SK Jabatan Fungsional Dosen Januari-April 2022

Seluruh 187 pusat Surat Keputusan (SK) Jabatan Fungsional Dosen diterbitkan oleh LLDIKTI Wilayah V berdasarkan Surat April 2022. Dosen yang diterbitkan SK Jabatan Fungsionalnya itu menjadi dosen PNS Pengangan (DPS) maupun dosen non PNS (Layanan).

Kepala LLDIKTI Wilayah V menjelaskan, jabatan fungsional dosen adalah jabatan PNS yang menyangkut SDM. Usulan itu dengan memuat perjanjian terdapat dalam untuk diteliti ke LLDIKTI Wilayah V. SK Jabatan Fungsional tersebut diterbitkan untuk diteliti kepada dosen yang telah di masing-masing perguruan tinggi," ujar Prof. Aris Junaidi.

Sebagai SK Jabatan Fungsional tersebut representatif meliputi usulan PTS yang menyangkut SDM. Usulan itu dengan memuat perjanjian terdapat dalam untuk diteliti ke LLDIKTI Wilayah V. SK Jabatan Fungsional tersebut diterbitkan untuk diteliti kepada dosen yang telah di masing-masing perguruan tinggi," ujar Prof. Aris Junaidi.

Lebih lanjut dijelaskan oleh Kepala Lembaga, selain Asisten Ahli, SK yang diterbitkan meliputi serentah jabatan fungsional Lektor. Dalam serentah jabatan terdapat 2 (dua) kategori yaitu jabatan Fungsional Lektor dan jabatan Fungsional Lektor 3. Jumlah SK dan jabatan Fungsional Lektor 300 sebanyak 54 jenis SK.

Sebagai lembaga di bawah naungan Kemendikbudistek, LLDIKTI Wilayah V memiliki tugas memberikan layanan kepada perguruan tinggi swasta di DI. Yogyakarta. LLDIKTI juga berperan dalam memberikan pelayanan kepada dosen. Salah satu layanan kepada dosen adalah pemberian fasilitas usulan kenaikan jabatan. Kegiatan akademik. Presensiya dimulai dengan pengumuman, penilaian dan evaluasi sidang sidang Pengangan Angga Kredit (PAK), sampai penerbahan SK Jabatan Fungsional.

Sebagai lembaga di bawah naungan Kemendikbudistek, LLDIKTI Wilayah V memiliki tugas memberikan layanan kepada perguruan tinggi swasta di DI. Yogyakarta. LLDIKTI juga berperan dalam memberikan pelayanan kepada dosen. Salah satu layanan kepada dosen adalah pemberian fasilitas usulan kenaikan jabatan. Kegiatan akademik. Presensiya dimulai dengan pengumuman, penilaian dan evaluasi sidang sidang Pengangan Angga Kredit (PAK), sampai penerbahan SK Jabatan Fungsional.

Sebagai lembaga di bawah naungan Kemendikbudistek, LLDIKTI Wilayah V memiliki tugas memberikan layanan kepada perguruan tinggi swasta di DI. Yogyakarta. LLDIKTI juga berperan dalam memberikan pelayanan kepada dosen. Salah satu layanan kepada dosen adalah pemberian fasilitas usulan kenaikan jabatan. Kegiatan akademik. Presensiya dimulai dengan pengumuman, penilaian dan evaluasi sidang sidang Pengangan Angga Kredit (PAK), sampai penerbahan SK Jabatan Fungsional.

Warta LLDIKTI Wilayah V Vol. XII No. 1 Juni 2022 | 10

Info

PTS Yogyakarta Maju Bersama Melalui PMB Jogjaversitas

separa swasta menjadi momentum. Itu, ini adalah kiblat untuk maju bersama.

Setelah melalui diskusi intensif dan paring antar-PTS, sebuah konsep PMB berbasis rapor akhirnya diwujudkan. Semangat sekuat tenaga berlatik di awal pandemi untuk PTS selar bahwa proses bisnis PMB yang biasa tidak bisa diruntuhkan atau diabaikan satu-satunya alasan.

Sementara itu, Wakil Edidono juga menyampaikan maket berjudul "Mencegah Perundungan, Kekerasan Seksual, dan Intimidasi di Kampus". Pada awal paparannya disampaikan pemetaan oleh Tito tahun 2019 terkait "Testimoni Kekerasan Seksual" yang meliputi 174 Peminta, dari 79 Kampus. Fakta tersebut menunjukkan bahwa kekerasan seksual terjadi hampir di semua daerah.

Perempuan yang unik adalah terjadinya seksual cenderung normalisasi kekerasan seksual dalam masyarakat. Sit Wiyati Edidono menjelaskan, "Memahami kekerasan seksual itu dapat diartikan dalam bentuk menjerit sekeras, melindungi pelaku, dan menyalahkan korban."

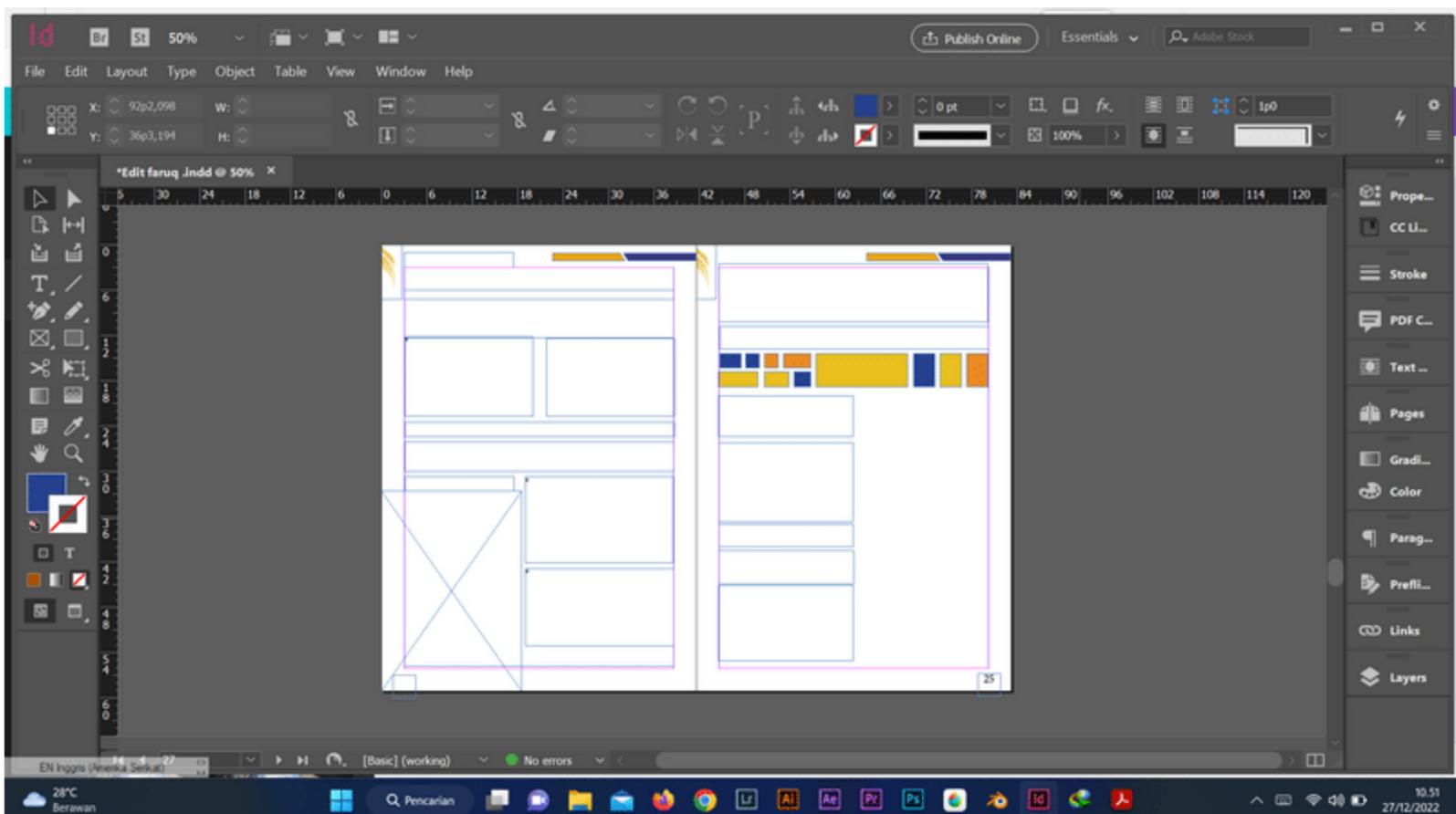
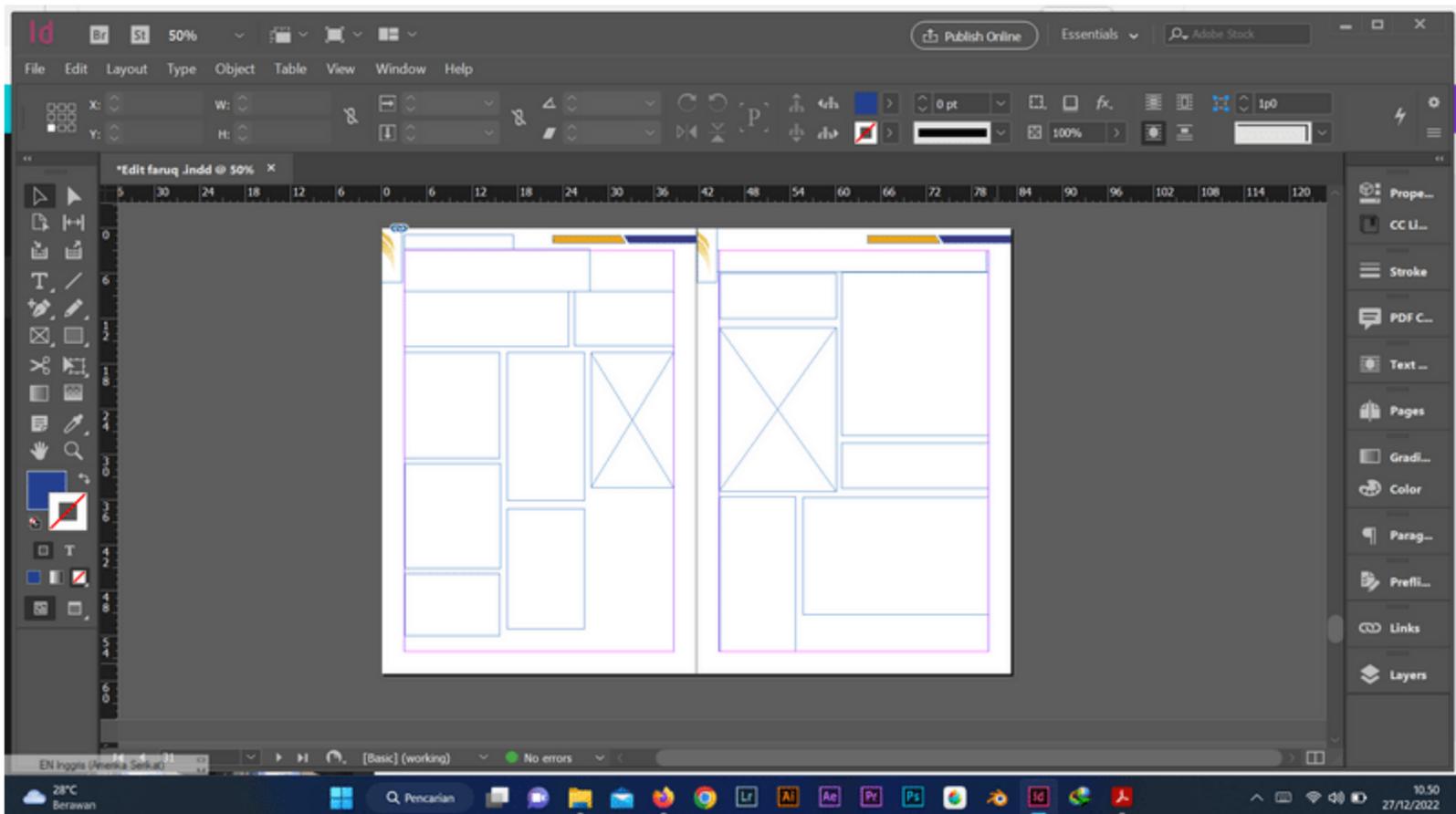
Kekerasan seksual di ranah publik sangat beragam bentuknya, baik dalam kalangan feis, verbal maupun visual. Kasus berujung kebalahkembangan ke pengadilan. Pelanggaran secara verbal meliputi komentar atas tubuh, isian, suara kasar atau cemoah, komentar kasar atau kasar, maupun komentar seksual. Berikutnya adalah pelecehan feis meliputi sa: s yang meliputi sentuhan, dhadeng, digigit, dilisuti, maupun ofensif.

"Pelecehan visual juga terjadi dan mencapai 15, dengan bentuk main mata, gesture vulgar, ditementasi memburu, serta dipertunjukkan kelamin," ujar Sit Wiyati Edidono.

Sementara itu, Wakil Edidono juga menyampaikan Peran Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Kemendikbudistek) Nomor 32 Tahun 2021 tentang Pengawasan dan Penegangan Kekerasan Seksual di Lingkungan Perguruan Tinggi (PKPS). Lahirnya Permendikbudistek ini merupakan hasil dari proses panjang akibat adanya kebijakan pendidikan nasional zero sexual violence yang diungkap oleh berbagai pihak. Pihak-pihak yang terlibat antara lain Asosiasi Pusat Studi Wanita/Cendera se Indonesia, dan Alim Ulama Akademi untuk Penghapusan Kekerasan Seksual. Permendikbudistek ini memberikan dasar bagi lembaga guna melindungi korban kekerasan seksual di kampus.

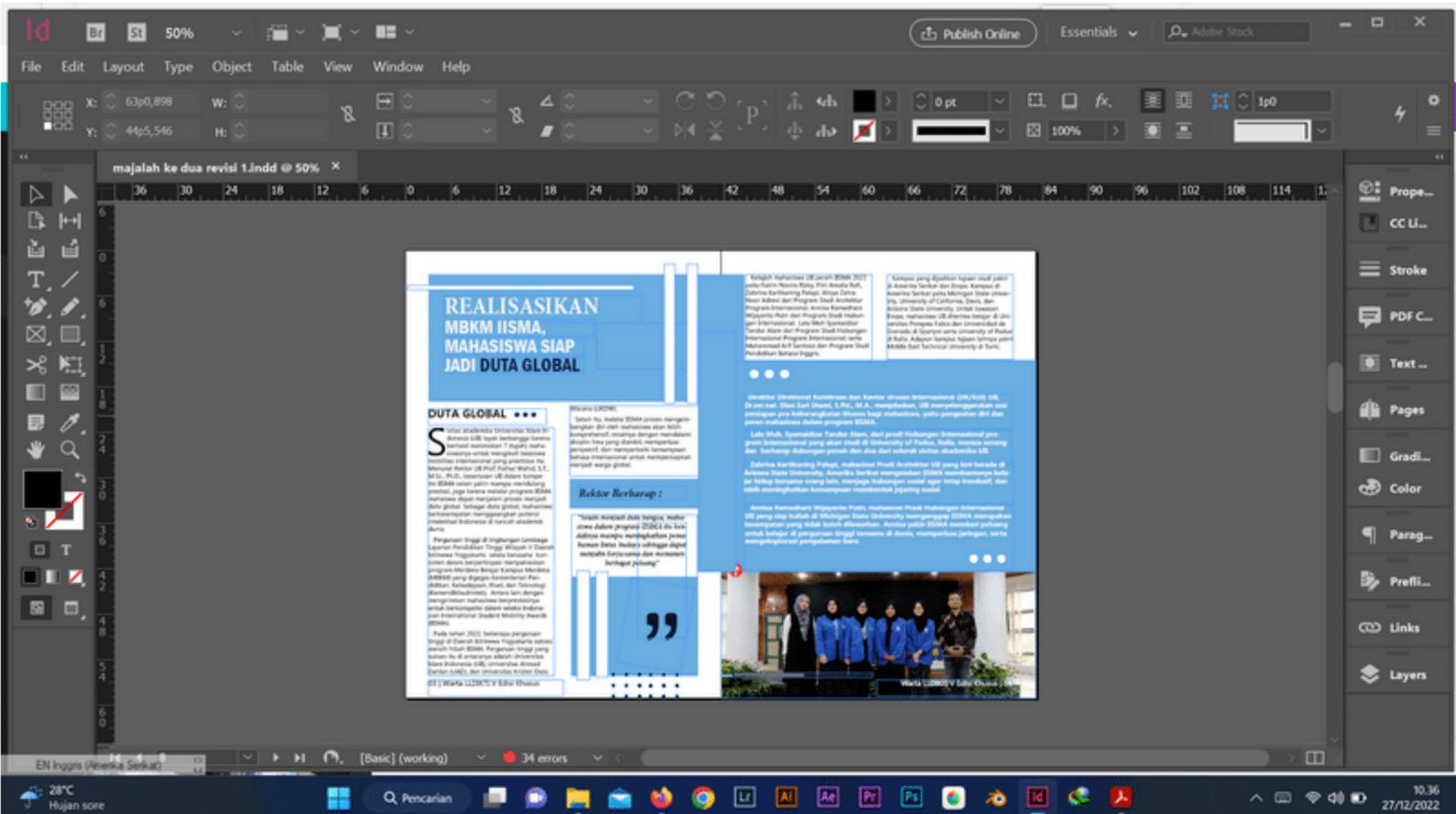
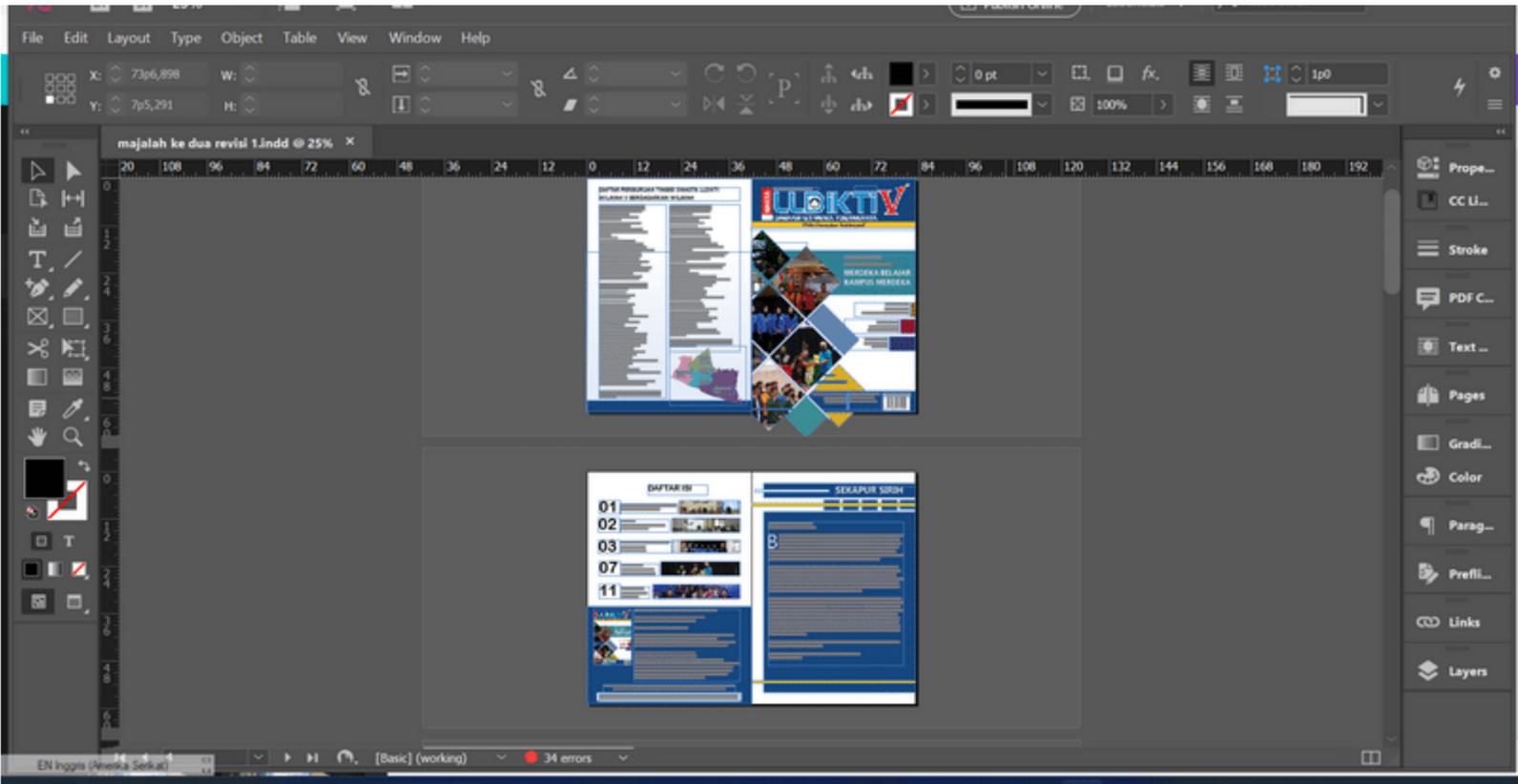
Pada saat ini dibangun seluruh perguruan tinggi, khususnya PTS di lingkungan LLDIKTI Wilayah V makin luas kemungkinannya dalam memberikan tiga dose besar di dunia pendidikan tinggi. Sehingga kegiatan akademik terjalin penyelenggaraannya dalam lingkungan kampus yang kondusif. (C)

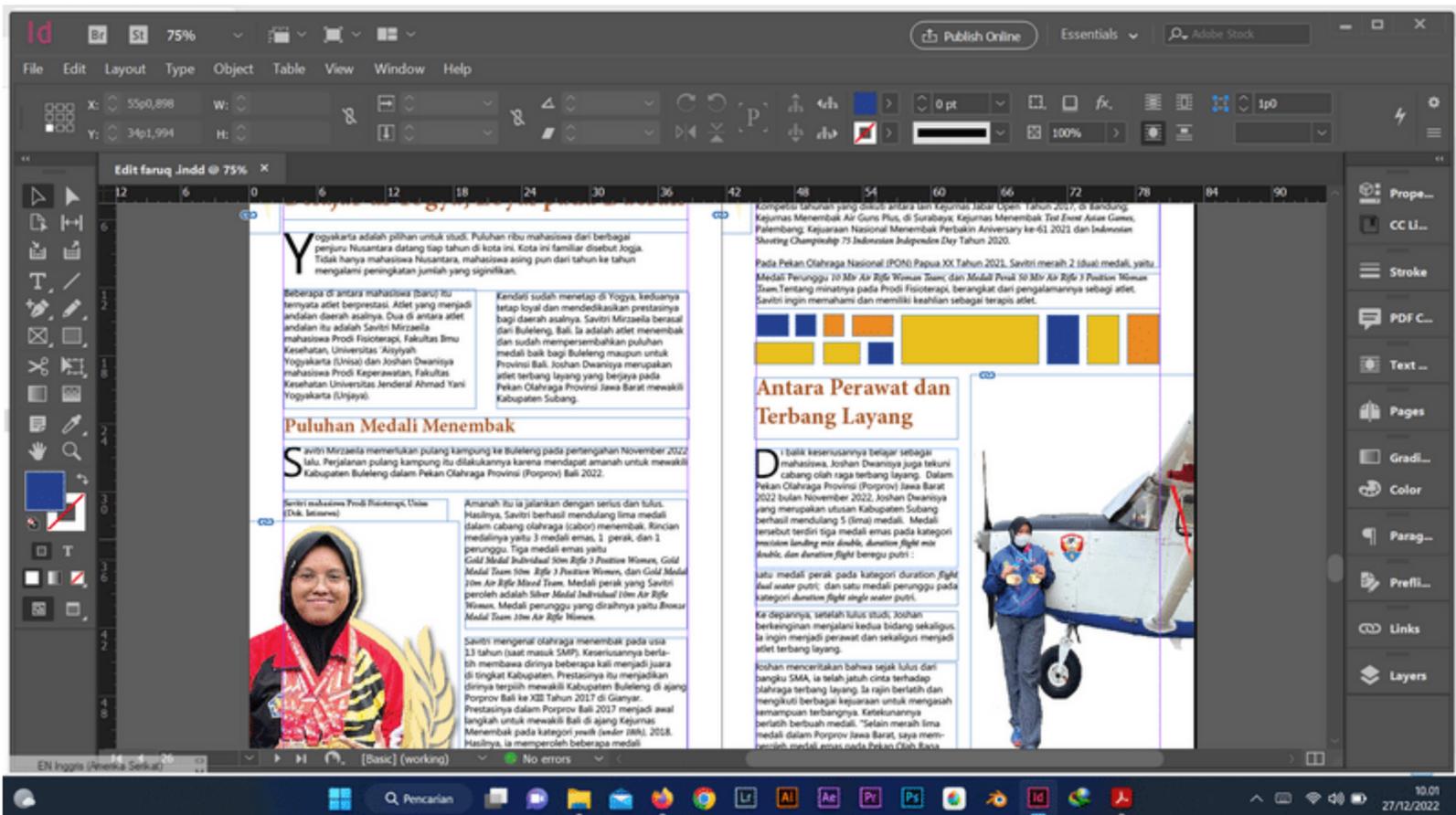
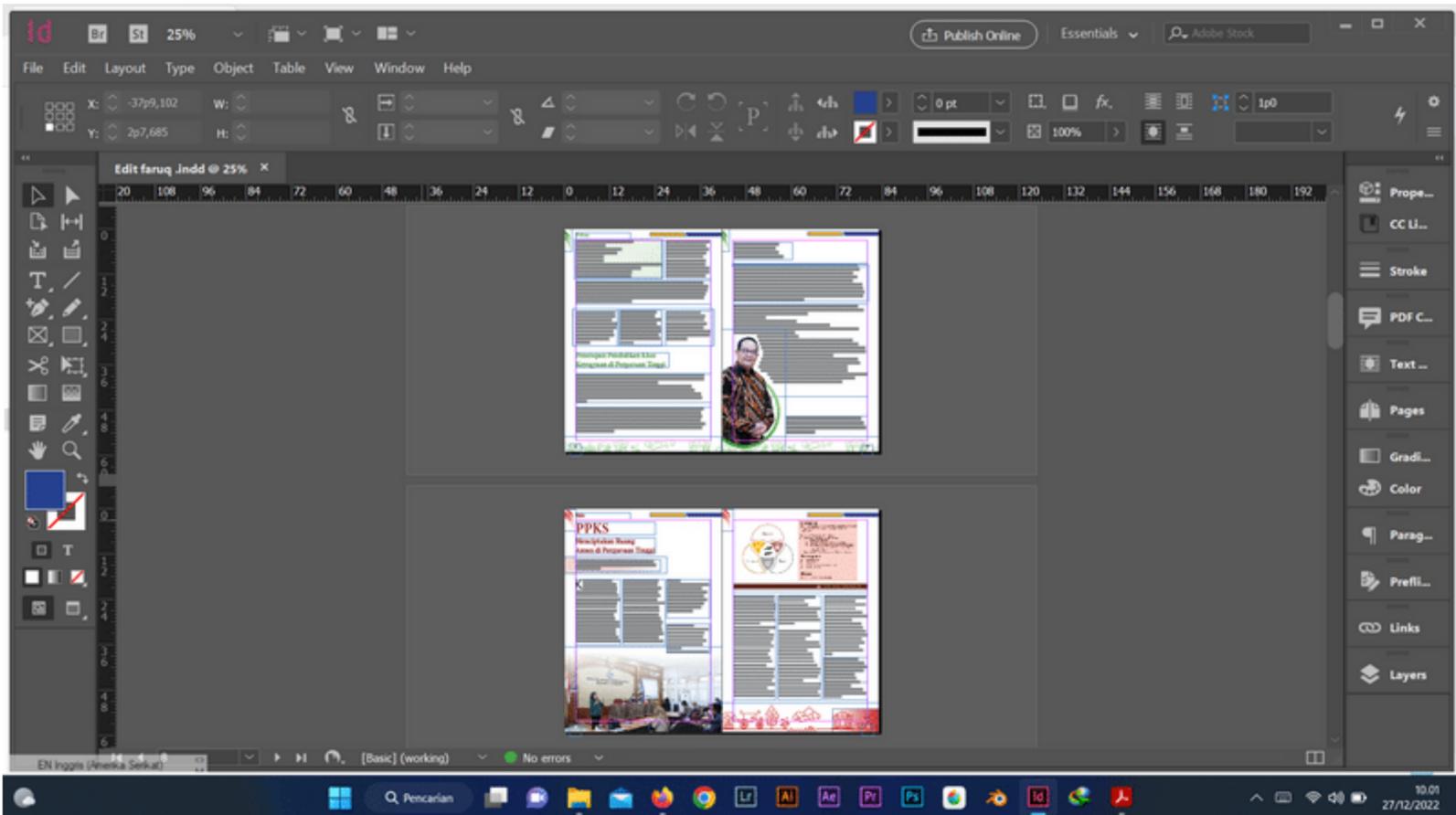
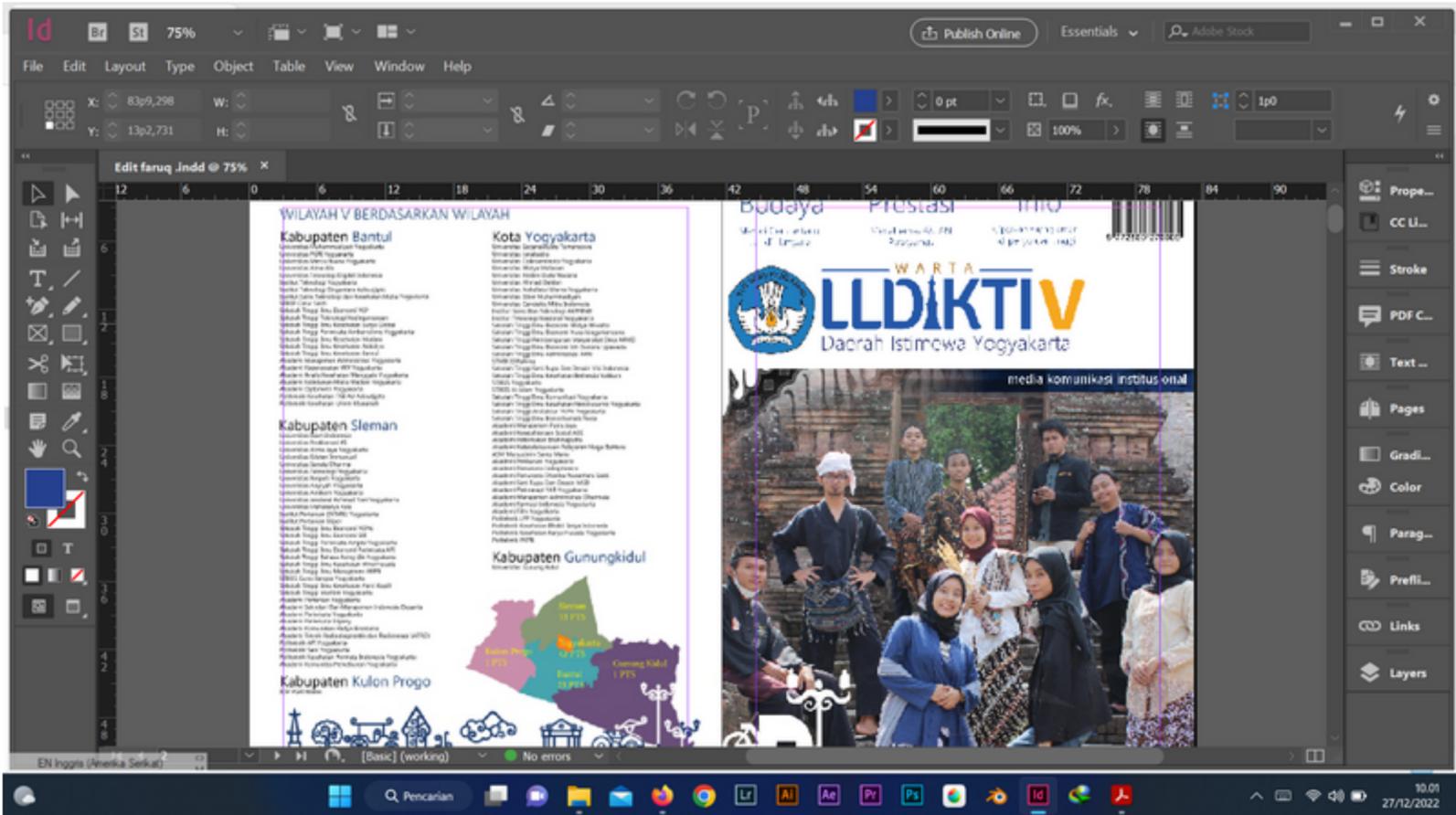
Warta LLDIKTI Wilayah V Vol. XII No. 1 Juni 2022 | 14



Setelah menentukan tata letak halaman Layout dan juga sudah disetujui lalu saya berkoordinasi dengan faruq dan memberi file layout agar foto dan ornamen bisa di edit dengan tata letak yang sudah ditentukan dengan baik dan benar.

Dan berikut adalah hasil saya setelah menentukan tata letak desain layout dan di terapkan kedalam project, di sini beberapa kali mendapatkan revisi untuk pengerjaan dikarenakan kurangnya ketelitian dan juga ada kesalahan dari berita acara Warta saya sebagai desain layout majalah bertanggung jawab untuk perbaikan artikel dan berita acara.





HASIL AKHIR

Setelah Melakukan Konsultasi beberapa kali, Perbaikan yang begitu intens untuk mengejar deadline yang sudah ditentukan, dan juga mediasi secara tatap muka, akhirnya Final desain pun sudah selesai dan bisa di publikasikan lewat Website resmi LLDIKTI Wilayah V DIY dan Media Hardcopy yang dicetak.

EDISI OKTOBER



DAFTAR ISI

- 01 Diskusi kelompok Terpumpun Kampus Merdeka
- 02 PKKMA: Mengembangkan Kampus Merdeka
- 03 Realisasi BKMM ISMA
- 07 BKMM PMM Bertukar Sementara, Bermakna Selamanya
- 11 BKMM MSIB

SEKAPUR SIRIH

Berita serta gambar, foto, dan video dari berbagai kegiatan yang berlangsung di lingkungan kampus.

KESEMPATAN EMAS

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

AWALNYA RAGU

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

REALISASIKAN BKMM ISMA, MAHASISWA SIAP JADI DUTA GLOBAL

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

DUTA GLOBAL

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Kesempatan Langka

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Komoditas Ayam Petelur

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Asyik Menginspirasi

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Magang di Malioboro News

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Ilmu Komunikasi

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Duta Pembaharuan

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Disambut Rektor

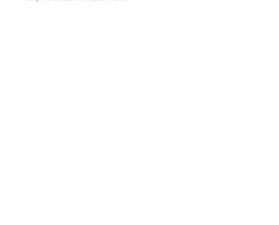
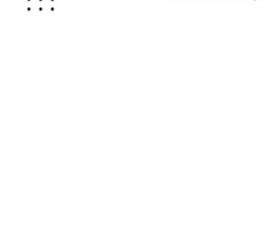
Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Elektronik Amat Dulka (EAD) Yogyakarta akan diadukan 2022-2023

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.

Peraturan Mahasiswa Merdeka (PMM) sebagai inovasi di dunia

Keberhasilan dalam melaksanakan program-program yang telah direncanakan.



EDISI KHUSUS

DAFTAR ISI

Informasi Kuliah di Yogyakarta dengan Pendidikan Keperawatan	4
Realitas Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	6
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	8
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	10
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	12
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	14
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	16
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	18
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	20
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	22
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	24
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	26
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	28
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	30
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	32
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	34
Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi	36



LLDIKTI Wilayah V Daerah Istimewa Yogyakarta

DAFTAR REDAKSI

Manajemen dan Organisasi	1
Manajemen dan Organisasi	2
Manajemen dan Organisasi	3
Manajemen dan Organisasi	4
Manajemen dan Organisasi	5
Manajemen dan Organisasi	6
Manajemen dan Organisasi	7
Manajemen dan Organisasi	8
Manajemen dan Organisasi	9
Manajemen dan Organisasi	10
Manajemen dan Organisasi	11
Manajemen dan Organisasi	12
Manajemen dan Organisasi	13
Manajemen dan Organisasi	14
Manajemen dan Organisasi	15
Manajemen dan Organisasi	16
Manajemen dan Organisasi	17
Manajemen dan Organisasi	18
Manajemen dan Organisasi	19
Manajemen dan Organisasi	20
Manajemen dan Organisasi	21
Manajemen dan Organisasi	22
Manajemen dan Organisasi	23
Manajemen dan Organisasi	24
Manajemen dan Organisasi	25
Manajemen dan Organisasi	26
Manajemen dan Organisasi	27
Manajemen dan Organisasi	28
Manajemen dan Organisasi	29
Manajemen dan Organisasi	30
Manajemen dan Organisasi	31
Manajemen dan Organisasi	32

Manajemen dan Organisasi

Manajemen dan Organisasi adalah ilmu yang mempelajari tentang bagaimana organisasi dijalankan. Dalam artikel ini, kami akan membahas tentang manajemen dan organisasi di perguruan tinggi.

Manajemen dan Organisasi

Manajemen dan Organisasi adalah ilmu yang mempelajari tentang bagaimana organisasi dijalankan. Dalam artikel ini, kami akan membahas tentang manajemen dan organisasi di perguruan tinggi.

Manajemen dan Organisasi

Manajemen dan Organisasi adalah ilmu yang mempelajari tentang bagaimana organisasi dijalankan. Dalam artikel ini, kami akan membahas tentang manajemen dan organisasi di perguruan tinggi.

PPKS Menciptakan Ruang Aman di Perguruan Tinggi

Perencanaan Ruang Aman di Perguruan Tinggi adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam menciptakan lingkungan yang aman dan nyaman bagi mahasiswa dan dosen di perguruan tinggi.

Apresiasi Presiden bagi Pegawai LLDIKTI Wilayah V

Presiden Universitas Cendekia Mitra Indonesia telah memberikan apresiasi kepada seluruh pegawai LLDIKTI Wilayah V atas dedikasi dan kerja keras mereka dalam menjalankan tugas-tugasnya.

Realisasi Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Realisasi Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi adalah salah satu tantangan yang dihadapi oleh perguruan tinggi dalam menyediakan layanan pendidikan yang berkualitas dan sesuai dengan kebutuhan masyarakat.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam menyediakan layanan pendidikan yang berkualitas dan sesuai dengan kebutuhan masyarakat.

Lahirnya Prodi dan PTS Baru

Lahirnya Prodi dan PTS Baru adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Magister Tidak

Magister Tidak adalah salah satu jenis gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program magister namun belum memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana.

Pertama di Daerah Istimewa Yogyakarta

Pertama di Daerah Istimewa Yogyakarta adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Universitas Cendekia Mitra Indonesia

Universitas Cendekia Mitra Indonesia adalah salah satu perguruan tinggi yang memiliki komitmen tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Kepala LLDIKTI Wilayah V Serahkan SK CPNS

Kepala LLDIKTI Wilayah V telah menyerahkan SK CPNS kepada seluruh pegawai yang telah lulus seleksi CPNS di perguruan tinggi tersebut.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam menyediakan layanan pendidikan yang berkualitas dan sesuai dengan kebutuhan masyarakat.

Berkoordinasi di Yogyakarta

Berkoordinasi di Yogyakarta adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Kampus Sehat

Kampus Sehat adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam menyediakan lingkungan yang aman dan nyaman bagi mahasiswa dan dosen di perguruan tinggi.

Dosen yang Menginspirasi

Dosen yang Menginspirasi adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam menyediakan layanan pendidikan yang berkualitas dan sesuai dengan kebutuhan mahasiswa.

Aktivitas dan Transparansi Keanggotaan Badan Penyelenggara PTS

Aktivitas dan Transparansi Keanggotaan Badan Penyelenggara PTS adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Manajemen dan Organisasi

Manajemen dan Organisasi adalah ilmu yang mempelajari tentang bagaimana organisasi dijalankan. Dalam artikel ini, kami akan membahas tentang manajemen dan organisasi di perguruan tinggi.

Mobil Listrik di Borong Medali FESC IIMS

Mobil Listrik di Borong Medali FESC IIMS adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Pulhan Medali Menembak Loyal pada Daerah

Pulhan Medali Menembak Loyal pada Daerah adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Antara Perawat dan Terbang Layang

Antara Perawat dan Terbang Layang adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam menyediakan layanan pendidikan yang berkualitas dan sesuai dengan kebutuhan mahasiswa.

Universitas Cendekia Mitra Indonesia

Universitas Cendekia Mitra Indonesia adalah salah satu perguruan tinggi yang memiliki komitmen tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Mahasiswa Berkarya

Mahasiswa Berkarya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Emas untuk Tantri Mahasiswa STE SBI dari PORDA DIY

Emas untuk Tantri Mahasiswa STE SBI dari PORDA DIY adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Kecil-Kecil Cabe Rawit

Kecil-Kecil Cabe Rawit adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Seni Budaya

Seni Budaya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Suryo Nugroho Raih Emas di ASEAN Pargames Keterbatasan Bukan Halangan Wujudkan Mimpi

Suryo Nugroho Raih Emas di ASEAN Pargames Keterbatasan Bukan Halangan Wujudkan Mimpi adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

MoU sebagai Gerbang ke Dunia Farmasi Global

MoU sebagai Gerbang ke Dunia Farmasi Global adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Yogyakarta Cokok untuk Mahasiswa Internasional

Yogyakarta Cokok untuk Mahasiswa Internasional adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Tina Khansa Menari Gemrantrang Jati di Hungaria

Tina Khansa Menari Gemrantrang Jati di Hungaria adalah salah satu pencapaian yang membanggakan bagi perguruan tinggi dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian.

Wiracarita Nuswantara

Wiracarita Nuswantara adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Seni Budaya

Seni Budaya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Seni Budaya

Seni Budaya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Seni Budaya

Seni Budaya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Seni Budaya

Seni Budaya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Seni Budaya

Seni Budaya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Seni Budaya

Seni Budaya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.

Seni Budaya

Seni Budaya adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas layanan pendidikan dan penelitian di perguruan tinggi.



BAB 4

KESIMPULAN

MANFAAT
MASUKAN

MANFAAT

Selama tiga bulan lamanya yakni tanggal 12 september 2022 hingga 15 Desember kami menjalani kegiatan kerja profesi selama tiga bulan banyak sekali hal yang terjadi, manfaat yang penulis dapatkan terutama adalah untuk saya sendiri yang notabnya adalah seorang introvert namun terkadang saya ingin mengetahui hal baru dan mengexplore yang mungkin rekan seangkatan saya melakukan hasil KP Sesuai bidangnya, untuk saya mungkin menarik walau terkadang di pandang sebelah mata dengan hasil kerja profesi saya dengan rekan kerja saya, selain bertambahnya ilmu, pengalaman kerja dengan lembaga profesional yang di buat oleh pemerintah dan hingga tanggung jawab atas diri sendiri untuk kerja tim.

Bagi saya Mempelajari bagaimana merancang majalah bukanlah hal yang rugi walaupun terkesan sepele namun saya secara tidak langsung mengulang kembali pelajaran bahasa indonesia yang diterapkan pada media baca yang dibaca oleh audience dan mempelajari sekaligus merancang bacaan dan tata letak yang benar agar menjadi kumpulan kalimat bacaan berita yang baik untuk di baca.

KENDALA

Menurut saya Kendala yang saya alami adalah saya sendiri karena menyalahkan diri sendiri adalah hal terpenting untuk mempelajari kelamahan sendiri, saya mengakui pekerjaan saya jika tertunda maka rekan tim saya juga tertunda, disini saya menyampaikan permintaan maaf karena ketertundaan saya ada faktor-faktor yang membuat saya untuk menunda, namun masalah pribadi adalah tanggung jawab personal saya menekankan sebagai penulis bagi yang membaca ini, seburuk apapun keadaan dan masalah jika ada tanggung jawab yang lebih utama diselesaikan, selesaikanlah karena manusia pada dasarnya bertumbuh berkembang bukan melarikan diri.

Untuk nasehat dari rekan saya dan saya bertandem kerja dengan rekan saya faruq saya banyak belajar dengan beliau, beliau lebih muda dari pada saya namun beliau memiliki wawasan luas dan juga background pendidikan akhlak yang baik, inilah mengapa saya berpesan jika anda ingin menambah skill dan juga wawasan jangan lah malu dan janganlah merasa rendah jika berteman dengan yang lebih muda.

MASUKAN

- tujuan dari mata kuliah kerja profesi adalah melatih dan juga mempersiapkan yang bermanfaat khususnya bagi mahasiswa karena dapat memberikan gambaran bagaimana itu dunia kerja yang sesungguhnya yakni belajar management waktu koordinasi komunikasi terhadap tim dan juga saling support pada satu tim bukan bekerja secara personal yang secara emosional egois,
- kekurangan - kekurangan pada personal pribadi harus dianalisis lebih diperhatikan dan diperbaiki saat bekerja dalam kelompok, jika berkenan sebelum melakukan kerja kelompok ada baiknya melatih seara personal tentang kedisiplinan pribadi, karena bertujuan untuk selain menguntungkan secara pribadi juga menguntungkan orang yang diajak bekerja sama agar meminamlisir kesalahan-kesalahan yang harusnya tidak terlalu merugikan sesama tim. karenanya mahasiswa harus lebih memperhatikan kekompakan dalam kelompok dan tujuan utama pekerjaan adalah ketepatan waktu juga hasil jadi yang maksimal.
- selama saya menghadapi permintaan client bersama rekan tim Kendala lainnya juga datang dari kurangnya koordinasi komunikasi tentang bahan yang akan disiapkan seperti illustrasi dan foto yang akan digunakan, hal ini membuat bayak foto yang akhirnya tidak terpakai, ini juga menjadi
- kesalahan penulis yang terlalu cepat membuat jadwal edit karena terdesak oleh jadwal lain yang ada Mungkin untuk kedepannya program kerja profesi ini bisa dijadikan satu antara maju dan reguler pencegahannya untuk program magang bisa lebih diperhatikan tiap-tiap dosen wali agar dilaksanakan ketika libur akademik agar akhir tahun dosen bisa lebih leluasa, untuk kerja profesi kampus merdeka bisa di mulai setahun sebelumnya jika memungkinkan, pencegahannya untuk menertibkan jadwal dan menghindari bertabraknya waktu

DOKUMENTASI





LAMPIRAN


SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

 email : info@stsrdivisi.ac.id
LEMBAR PENILAIAN KERJA PROFESI

Nama Mahasiswa : NIM :
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual (Jenjang S1/DIII) *
 Nama Perusahaan : Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia
 Alamat : Jl. Tamansiswa No. 150B, Wirogunan, Kec. Mergangsan, Kota Yogyakarta
 Daerah Istimewa Yogyakarta Telp. 0274 - 377787
 Tanggal Pelaksanaan : ..12.September.2022..... s/d ..15.Desember.2022.....

No.	Jenis Kemampuan	Tanggapan pihak pengguna**			
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1.	Integritas (etika & moral)	✓			
2.	Keahlian berdasarkan bidang ilmu (Profesionalisme)	✓			
3.	Bahasa Inggris		✓		
4.	Penggunaan teknologi informasi	✓			
5.	Komunikasi		✓		
6.	Kerjasama Tim		✓		
7.	Pengembangan diri	✓			

Catatan : * Coret salah satu

** Beri tanda cek (✓) pada kolom yang terpisah

Pimpinan

a/n Instruktur

 (Dian Braganti, S.T., M.Eng.)
 Nama, Terang dan Cap Perusahaan

Catatan dari Pimpinan / Instruktur :

Prioritaskan pekerjaan dengan baik, Perlu menejemen waktu lebih baik, tingkatkan komunikasi dan team work

creativity for positive changes

Form penilaian ini mohon disampaikan kepada koordinator KP dalam amplop tertutup



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
email : info@stsrdivisi.ac.id

F.STSRD VISI/B.26

PRESENSI KEGIATAN KERJA PROFESI

Nama : Irsa Muhammad Sofri NIM : 11191094
Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : S1

Tempat Kerja Profesi : Kampus Merdeka VISI
Tanggal Mulai KP : 12 September 2022

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE ...L= 5 (SEP-OKT)				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
	1	Konsultasi Layout Masalah	Pementuan kerangkaan layout Masalah	H
	2	Perancangan Masalah	Final layout Masalah	H
	3	Desain layout	Konsultasi Desain layar	H
	4	Revisi desain layout	Final Desain hall 1-10	H
	5	Revisi desain layout	Final Desain hall 1-16	H
	6	Revisi Berita acara	Final Revisi keseluruhan	H
	7	Final Desain	upload LLDIKTV	H

Diisi dengan ditulisan tangan

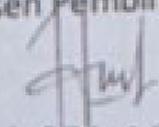


SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
email : info@stsrdivisi.ac.id

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE 3-2 (Nov-Des)				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
	1	Pengumpulan data	Final data di masukkan ke G-Drive	H
	2	Konsultasi layout majalah	Desain layout 1	H
	3	Konsultasi layout	Desain layout 2	H
	4	Konsultasi layout	Final Desain	H
	5	Revisi Berita acara	Perbaikan Paragraf kutipan, dan Penulisan	H
	6	Revisi Berita acara	Perbaikan Paragraf kutipan, dan Penulisan	H
	7	Revisi Berita acara	Perbaikan Paragraf kutipan, dan Penulisan	H
	8	Final desain	Final karya dikirim melalui G-Drive	H

Diisi dengan ditulisan tangan

Mengetahui,
Dosen Pembimbing


DIAN PRAJARINI S.T., M.Eng.
NIK/NIP: 19840724 201504 2 003

Yogyakarta, 27 / 12 / 2022

Menyetujui,
Pembimbing Lapangan


DIAN PRAJARINI, S.T., M.Eng.
NIK/NIP: 15840724 2015 04 2 003



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdrvsi.ac.id

FORMULIR BIMBINGAN KERJA PROFESI

Nama : Jasa Muhammad Safii NIM : 11191044
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : Sarjana (S1)
 Tempat Kerja Profesi : Kampus Merdeka VISI
 Judul Kerja Profesi : Pembuatan Majalah Warna LLDIKTI
 Dosen Pembimbing : Dian Prajarini, S.T., M.Eng.

I. Bimbingan KP

NO	HARI/TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	REVISI	PARAF PEMBIMBING
1	Sel, 26 Des 22	Pertemuan 1	-	
2	Sel. 27. Des 22	Konsultasi Laporan	Perbaikan lembar laporan.	

*) Syarat menghadiri 10 Presentasi Kerja Profesi sebelumnya terpenuhi

II. Tanggal Presentasi KP : 26 Desember 2022 *)Mengetahui,
Koordinator Kerja Profesi

DIAN PRAJARINI, S.T., M.Eng.
 NIK/NIP: 19840724 201504 2003

Yogyakarta, 27 Desember 2022Menyetujui,
Dosen Pembimbing

DIAN PRAJARINI, S.T., M.Eng.
 NIK/NIP: 19840724 201504 2003



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Institusi dan Prodi DKV S1 & D3 Terakreditasi B (BAN PT)
Jl. Tamansiswa 150B Yogyakarta 55151 Telp. (0274) 377 787, 380 848
fax. (0274) 388 680 E-Mail: info@stsrdivisi.ac.id

SURAT KETERANGAN

No.026 / STSRD VISI. F4 / XII / 2022

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Wahyu Tri Widadijo, M.Sn
Jabatan : Ketua
Instansi : Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Irsa Muhammad Safi.i
NIM : 11191044
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang Pendidikan : S1

telah melaksanakan Kerja Profesi di Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi pada tanggal 12 September sampai dengan tanggal 15 Desember 2022, dan sudah dipresentasikan di hadapan Dosen Pembimbing pada tanggal 26 Desember 2022

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 27 Desember 2022

Ketua STSRD VISI



