

The page features several decorative elements on the right side: a thin vertical line, a dark blue parallelogram, a red parallelogram, and a larger dark blue parallelogram. There are also two thin vertical lines on the left side, one above and one below the main text.

LAPORAN KERJA PROFESI

DESIGN LAYOUT

Irsa Muhammad Safi'i
11191044

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Laporan

Di susun oleh

Nama : Irsa Muhammad Safi'i

NIM : 11191044

Jurusan : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : Strata 1 (S1)

Disetujui dan disahkan pada

Hari/Tanggal : Selasa, 27/12/2022

Menyetujui,
Koordinator Kerja Profesi

Dosen Pembimbing



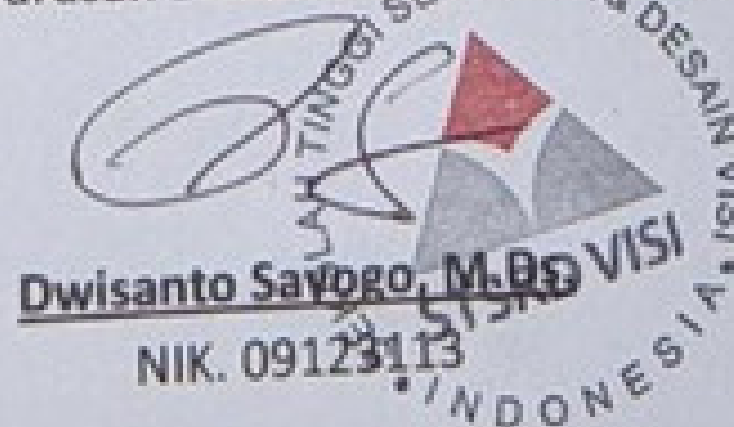
Dian Prajarini, S.T., M.Eng.
NIP. 19840724 201504 2 003

STSRD VISI



Dian Prajarini, S.T., M.Eng.
NIK. 19840724 201504 2 003

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual



Dwisanto Savogo, M.Eng.
NIK. 09123113

KATA PENGANTAR

Puji syukur serta nikmat kepada Allah SWT atas rahmat-NYA yang melimpah. Penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Profesi (KP) sebagai Design Layouter Majalah LLDIKTI V.

Selama melaksanakan Kerja Profesi Penulis mendapatkan ilmu wawasan dan tanggung jawab dalam mengerjakan sebuah project dari client Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah V DIY, Tak lupa juga selama melaksanakan Kerja Profesi ini Penulis mengucapkan terima kasih dan rasa hormat karena telah memberikan bimbingan, masukan, dukungan serta arahan yang baik dari dosen pembimbing, rekan Kerja Profesi, dan pihak-pihak yang sudah membantu.

Saya sebagai penulis berharap Laporan kerja Profesi saya dan rekan saya dapat memberikan wawasan lebih, refrensi, dan informasi yang baik bagi rekan Kerja Profesi selanjutnya di STSRD VISI.

Yogyakarta, 12 Desember 2022

Penulis,

Irsa Muhammad Safi'i



BAB 1

PENDAHULUAN

LATAR BELAKANG

TUJUAN DAN MANFAAT

LATAR BELAKANG

STSRD VISI INDONESIA Yogyakarta, adalah perguruan tinggi yang letaknya yang strategis dimana berada dekat di pusat kota, kampus ini merupakan tempat dimana penulis menempuh pendidikan strata satu Desain Komunikasi Visual, untuk semester genap 2022 ini penulis mengambil kerja profesi di kampus merdeka visi dimana saya bertugas untuk menjadi tim project untuk membuat majalah warta dari LLDIKTI Wilayah V Daerah Istimewa Yogyakarta.

Tim ini di koordinasi oleh ibu Dian Prajarini S.T.,M.Eng. dan saya bersama rekan saya Faruq Abdhul Ghani untuk merancang majalah Warta LLDIKTI Wilayah V DIY. Saya sebagai desain layout dan Faruq Sebagai desain Cover majalah, saya dan rekan saya mendapatkan tawaran untuk mengerjakan project ini oleh Ibu Dian selaku koordinator dan tertarik untuk bekerja sama kurun waktu dalam 2 bulan dari pertengahan bulan Oktober dan bulan Desember.

MANFAAT

Manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan kerja Profesi di Kampus Merdeka Visi ada banyak, Yakni Bekerja secara Tim, Koordinasi dan Komunikasi secara tim yang baik dan benar, Ilmu Penerapan Desain dalam Media cetak yang baik dan bisa diterima oleh Audience serta, Pengalaman Bekerja dengan Client dalam kasus ini kami melayani Lembaga Daerah yang berpengaruh untuk pendidikan tinggi di Indonesia.

Selama kurun dua bulan lebih pastinya ada kendala dan masalah yang harus di selesaikan dengan tepat, namun dari itu semua kami belajar banyak hal untuk kedepannya bisa lebih baik lagi dalam perbaikan dan juga koordinasi antar anggota agar maksimal dalam pengerjaan project dan juga waktu yang tepat agar tidak terlalu keteteran saat pengerjaan project dari client.



BAB 2

PROFIL PERUSAHAAN —

SEJARAH SINGKAT

PORTOFOLIO

STRUKTUR ORGANISASI

JOB DESCRIPTION

ALUR KERJA

SEJARAH SINGKAT

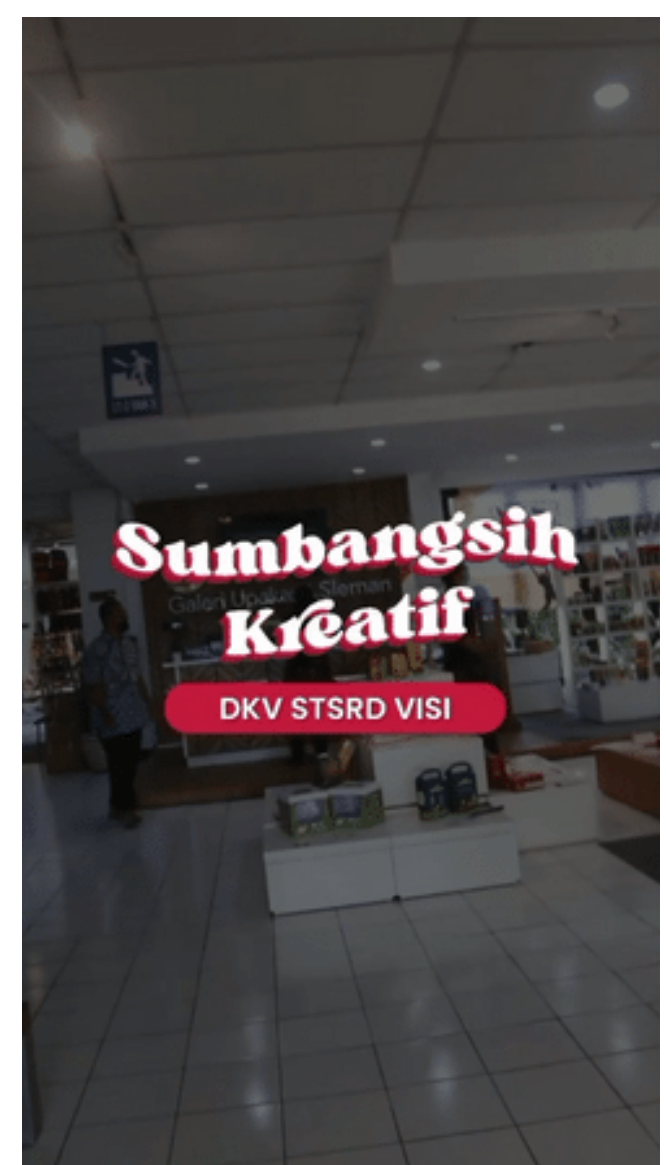


Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia merupakan sebuah kampus Desain bermula dari pendirian Lembaga Pendidikan Khusus Desain Grafis "Visi Art & Graphic Design School" (2 Mei 1994) yang bernaung di bawah Yayasan Pendidikan Visi Indonesia (YPVI).

Kampus ini memiliki Slogan "***Creativity for Positive Changes***" yang memiliki makna untuk kreatifitas dalam perubahan positif terhadap masyarakat yang terdampak manfaat dari kampus STSRD VSI.

PORTOFOLIO

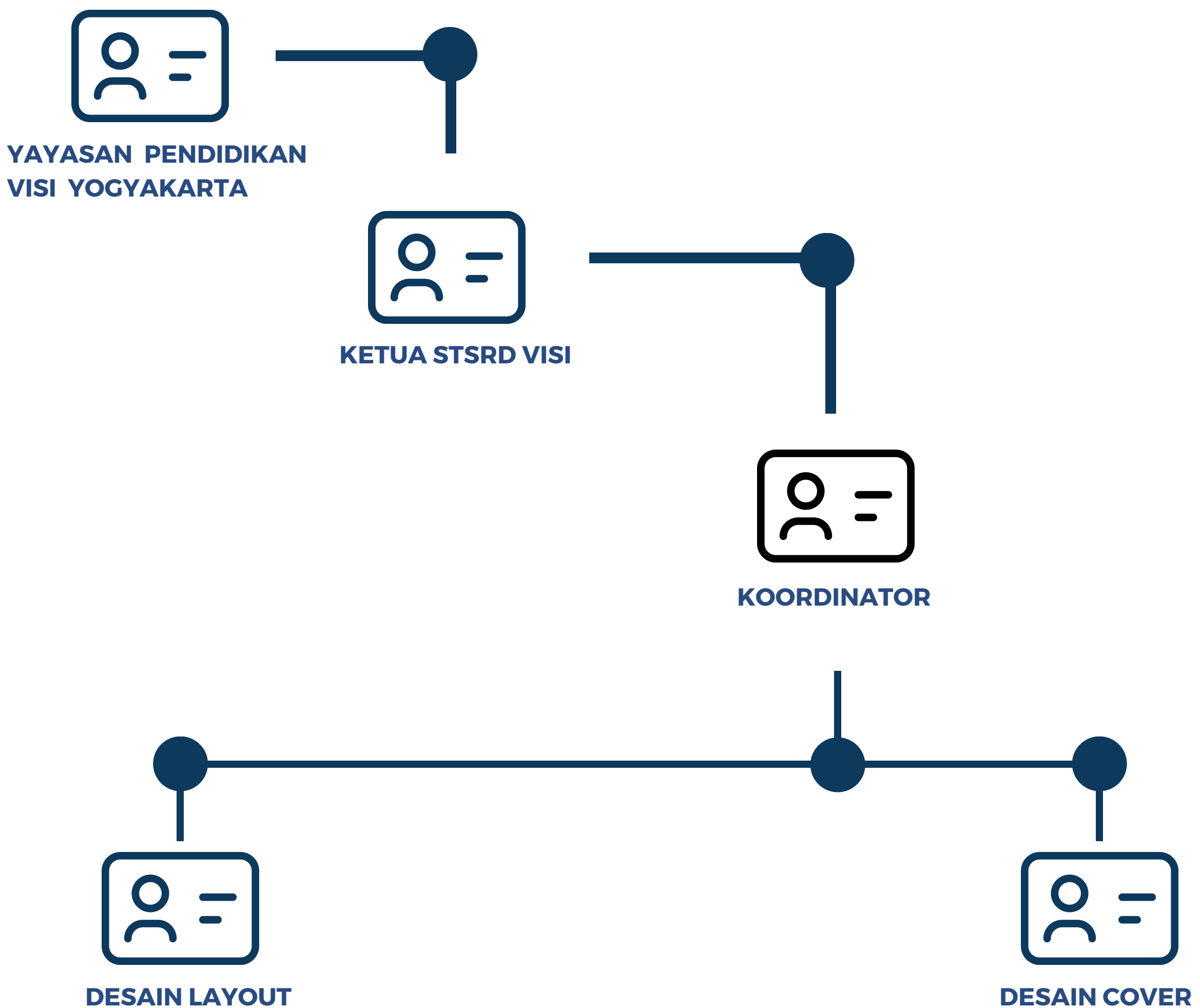
STSRD VISI sebelumnya Mempunyai banyak kerjasama dan sudah membantu pihak Micro kecil untuk menunjang majunya usaha kecil agar dapat mendongkrak ekonomi, terutama dalam waktu Pandemi Kampus STSRD VISI telah membuat program salah satunya Sumbangsih Desain Kemasan, Logo, Rebranding untuk UMKM Yang terdampak Pandemi.



Fasilitas

Untuk Fasilitas kami Cukup Terpenuhi, dan untuk project dari pekerjaan ini kami mengerjakan secara offline di pantau oleh koordinator dan juga online apabila dirasa perlu dikerjakan di tempan tinggal, Yakni berupa ruangan tim konten berada di lantai 1 di dekat ruang 1.1, lalu Pendingin Ruangan, Meja dan Tikar karpet yang nyaman dan Relax. Untuk Hardware Software tentunya sudah saya siapkan secara pribadi yakni berupa Adobe Indesign, Photoshop, Adobe illustrator, Microsoft Office. Selbihnya adalah Koneksi Jaringan Internet.

STRUKTUR ORGANISASI



JOB DESCRIPTION

KETUA

Meneruskan segala ide gagasan dan masukan pada Tim project majalah LLDIKTI V, dan bertanggungjawab atas kinerja Tim.

KOORDINATOR

Bertanggung jawab atas terlaksananya project dan ide yang telah diberikan, berkomunikasi dengan client untuk di berikan informasi kepada tim desain dan juga merevisi pekerjaan masing-masing desain pada Tim Project Majalah LLDIKTI V.

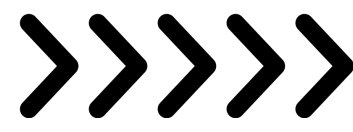
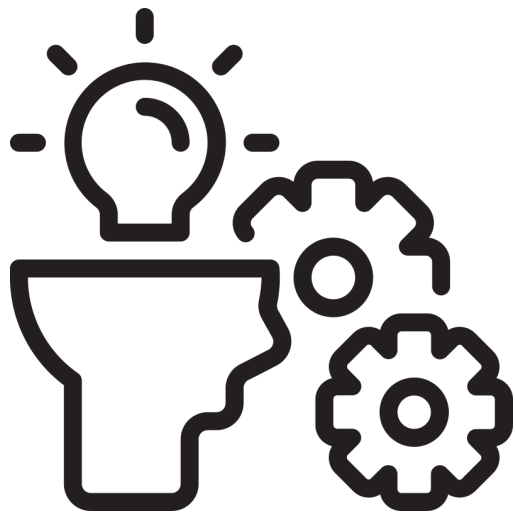
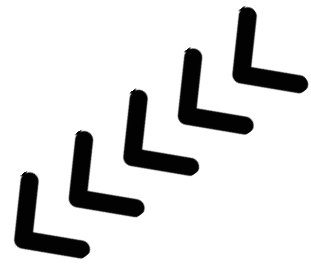
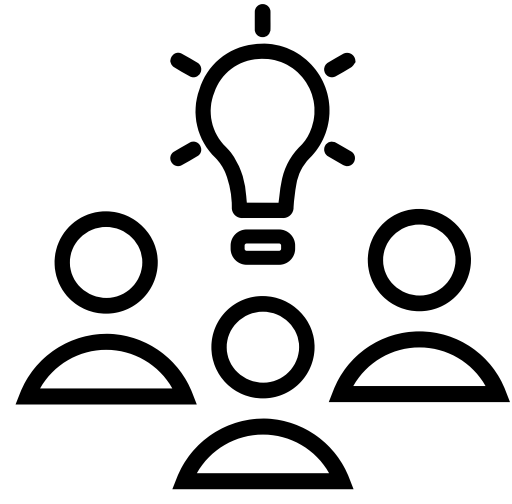
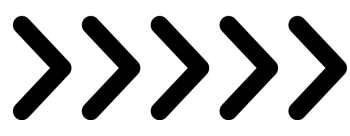
DESAIN LAYOUT

Melakukan action terhadap masukan, refrensi, dan arahan yang diberikan dan di kerjakan sesuai ide tema yang sudah di sepakati, melakukan konsultasi lalu mengkoreksi.

DESAIN LAYOUT

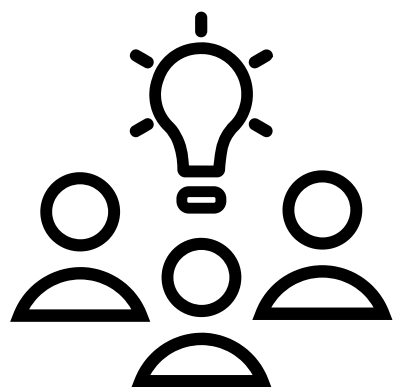
bertugas untuk menganalisis dari isi keseluruhan majalah agar terciptanya tema yang akan dipilih untuk cover buku majalah edisi khusus LLDIKTI, melakukan konsultasi lalu mengkoreksi.

ALUR KERJA

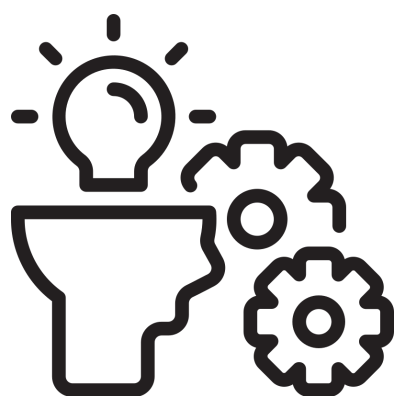




CREATIVE BRIEF



BRAINSTORMING



PROSES DESAIN



PROOF DESAIN



REVISI



ACC FINAL



BAB 3

PELAKSANAAN KP

CLIENT BRIEF

BRAINSTORMING

PROSES DESAIN

HASIL KARYA

CLIENT BRIEF

Instansi	Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia Desain Komunikasi Visual (DKV)
Alamat	JL.Taman Siswa No. 150 B, Wirogunan, Kec. Mergangsan Kota Yogyakarta, Daerah, Istimewa Yogyakarta
Telp	0274-377787
E-mail	info@stsrdivisi.ac.id
Jobdesc	Medesain Layout Majalah yang untuk Edisi Khusus Tahunan LLDIKTI wilayah 5 yogyakarta.
Website	https://LLDIKTI5.kemdikbud.go.id
Social Media	Twitter : LLDIKTI5 Facebook : LLDIKTI5 Instagram : LLDIKTI5

Untuk Jobdesc penulis Meliputi :

- Menata dan merapikan kalimat, imbuan EYD yang baik, Paragraf yang baik dan benar untuk dibaca.
- Melayout tata letak artikel Berita acara untuk di masukan kedalam kolom majalah yang sesuai Sub tema yang sudah disepakati .
- Menentukan tata letak gambar dan shapes design agar serasi dengan artikel yang dimasukan kedalam sub tema.

BRAINSTORMING

Untuk Data yang dikumpulkan dalam google drive meliputi berita acara dan juga dokumentasi lalu saya dan rekan saya berdiskusi untuk mengatur pola layout yang nanti disesuaikan dengan Foto dan juga effect graphic design, tak lupa diskusi pembedahan project ini di pantau oleh bu Dian selaku koordinator

The screenshot shows a Google Drive interface. The browser address bar displays the URL: <https://drive.google.com/drive/folders/13d5lPrfnLVNyhGVP5xNFX4b-FQ5K37>. The page title is "Edisi Khusus Oktober". The main content area displays a table of files:

Nama	Pemilik	Terakhir diubah	Ukuran file
Amikom	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UAD	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMBY 4 mhs	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMBY Ilmu Keolahragaan	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMBY OBE	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMBY Peternakan	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UMY	dian prajarini	13 Sep 2022	—
UTDI	dian prajarini	13 Sep 2022	—

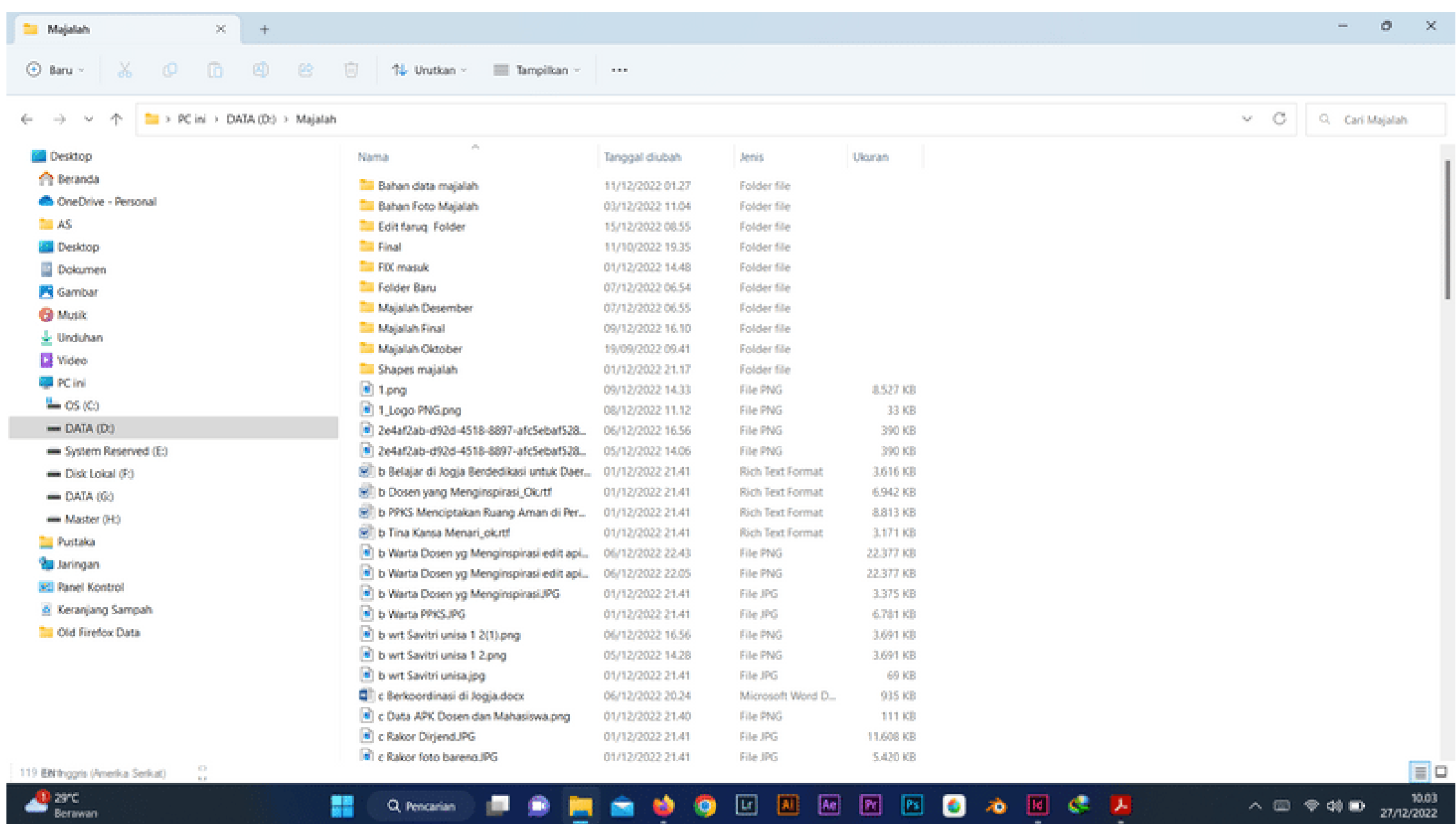
The right sidebar shows the folder name "Edisi Khusus Oktober" and a "Detail" tab. Below the sidebar, there is a message: "Tidak dapat memuat detail. Coba lagi."

The screenshot shows a Google Drive interface. The browser address bar displays the URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1GUO-MSWJ1AZc2UAA21D3i83QAu7m7rL>. The page title is "Edisi Desember 2022". The main content area displays a table of files:

Nama	Pemilik	Terakhir diubah	Ukuran file
Pak Bagio - FOKUS	uks docs	6 Okt 2022	—
Pak Bagio - INFO	uks docs	6 Okt 2022	—
Pak Bagio - LENSAs	UKS LLDikti Wilayah ...	4 Nov 2022	—
Pak Bagio - PROFIL	uks docs	6 Okt 2022	—
Pak Rendra - INTERNASIONAL	UKS LLDikti Wilayah ...	6 Okt 2022	—
Pak Rendra - SEKAPUR SIRIH	UKS LLDikti Wilayah ...	6 Okt 2022	—
Pak Rendra - SENI BUDAYA	UKS LLDikti Wilayah ...	6 Okt 2022	—
Pak Rendra - PRESTASI	uks docs	14 Nov 2022	—
Edit faruq jndd	saya	9 Des 2022	36,2 MB
Kepada Tim Warta di kepelayanan mohon setiap naskah berita yang di...	UKS LLDikti Wilayah ...	1 Sep 2022	264 byte

The right sidebar shows the folder name "Edisi Desember 2022" and an "Aktivitas" tab. Below the sidebar, there is a "Bulan lalu" section with activity logs:

- 28 Nov: Rendra Widyatama membuat dan membagikan satu item di:
 - Pak Rendra - SENI BUDAYA
 - Naskah Berita
- 28 Nov: Mutu Internal mengganti nama item:
 - Foto Dokumentasi IMG_6371-1)-HEIC

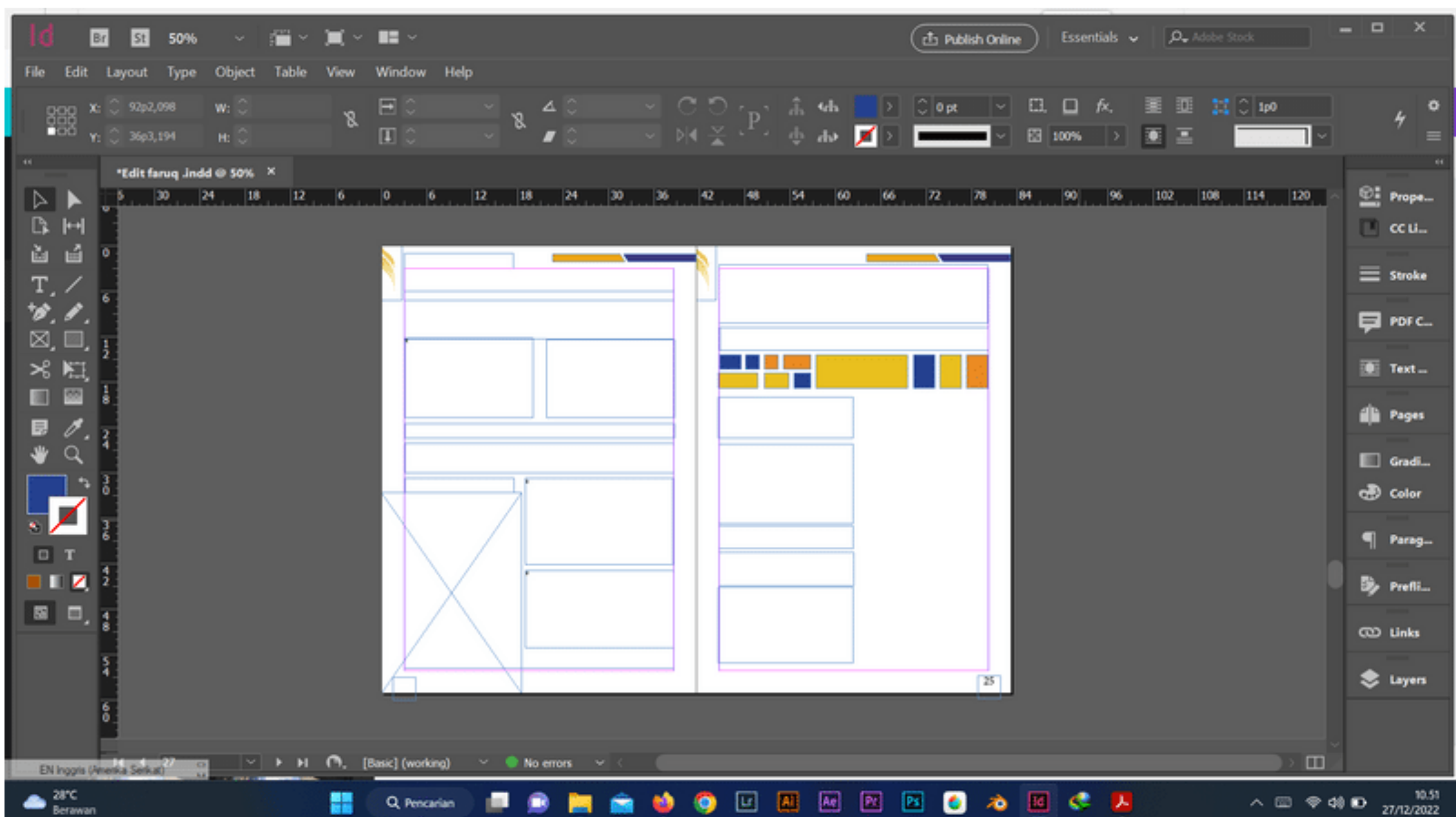
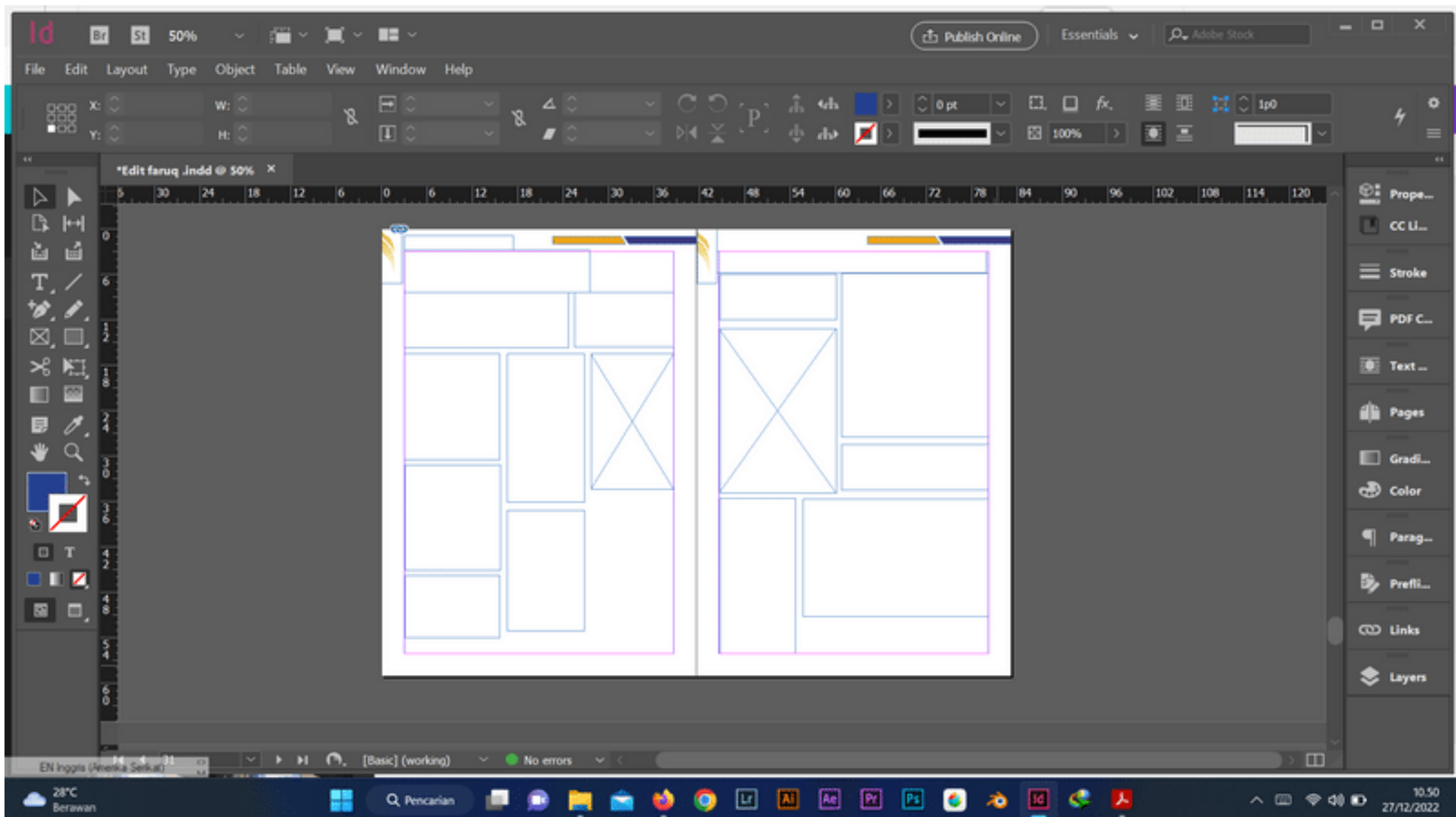


Ketika sudah diunduh lalu dikelompokkan menjadi satu rangkap file yang di dalamnya ada beberapa folder yang sudah diberi nama agar mudah dalam proses pekerjaan.

PROSES DESAIN

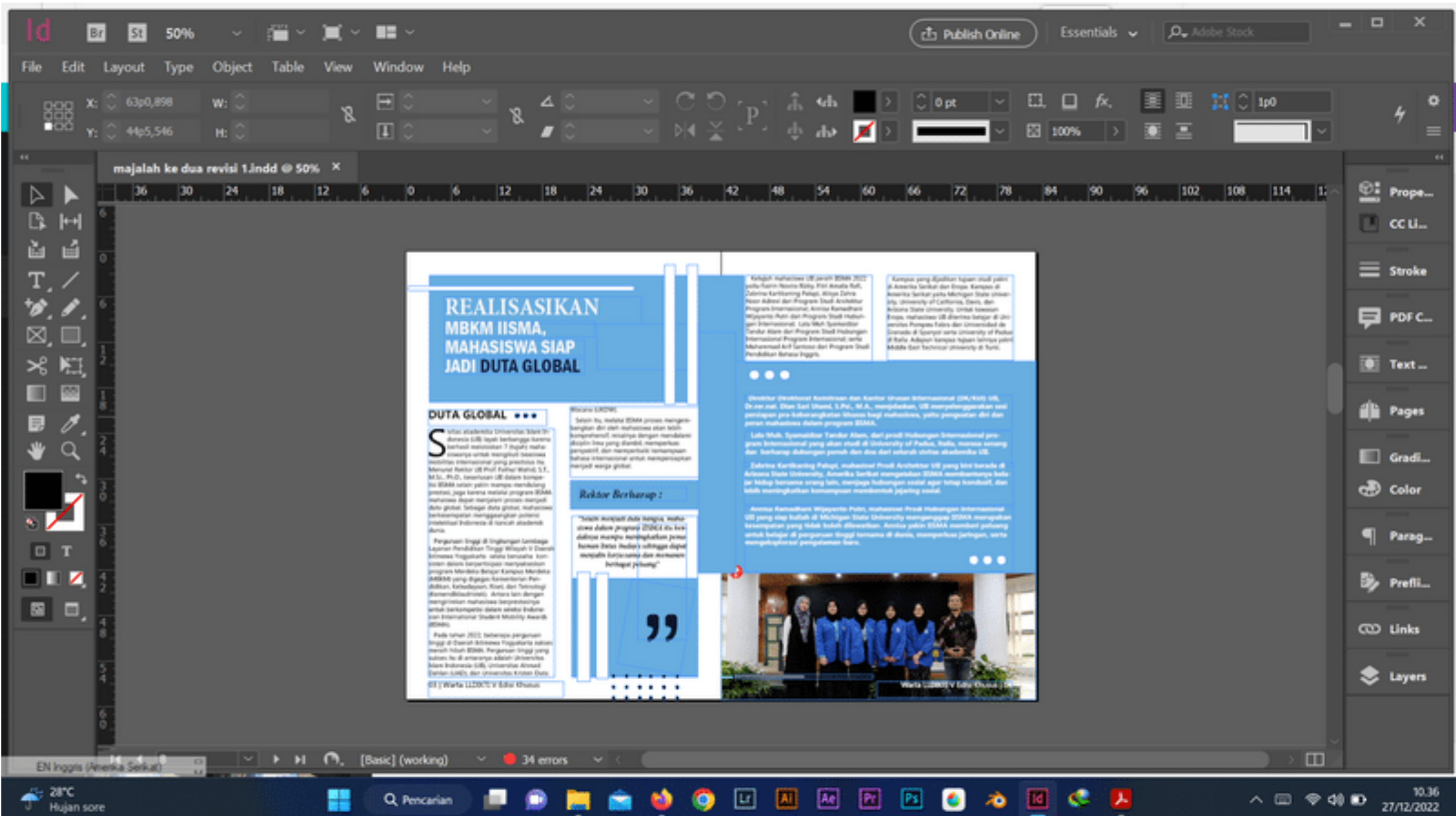
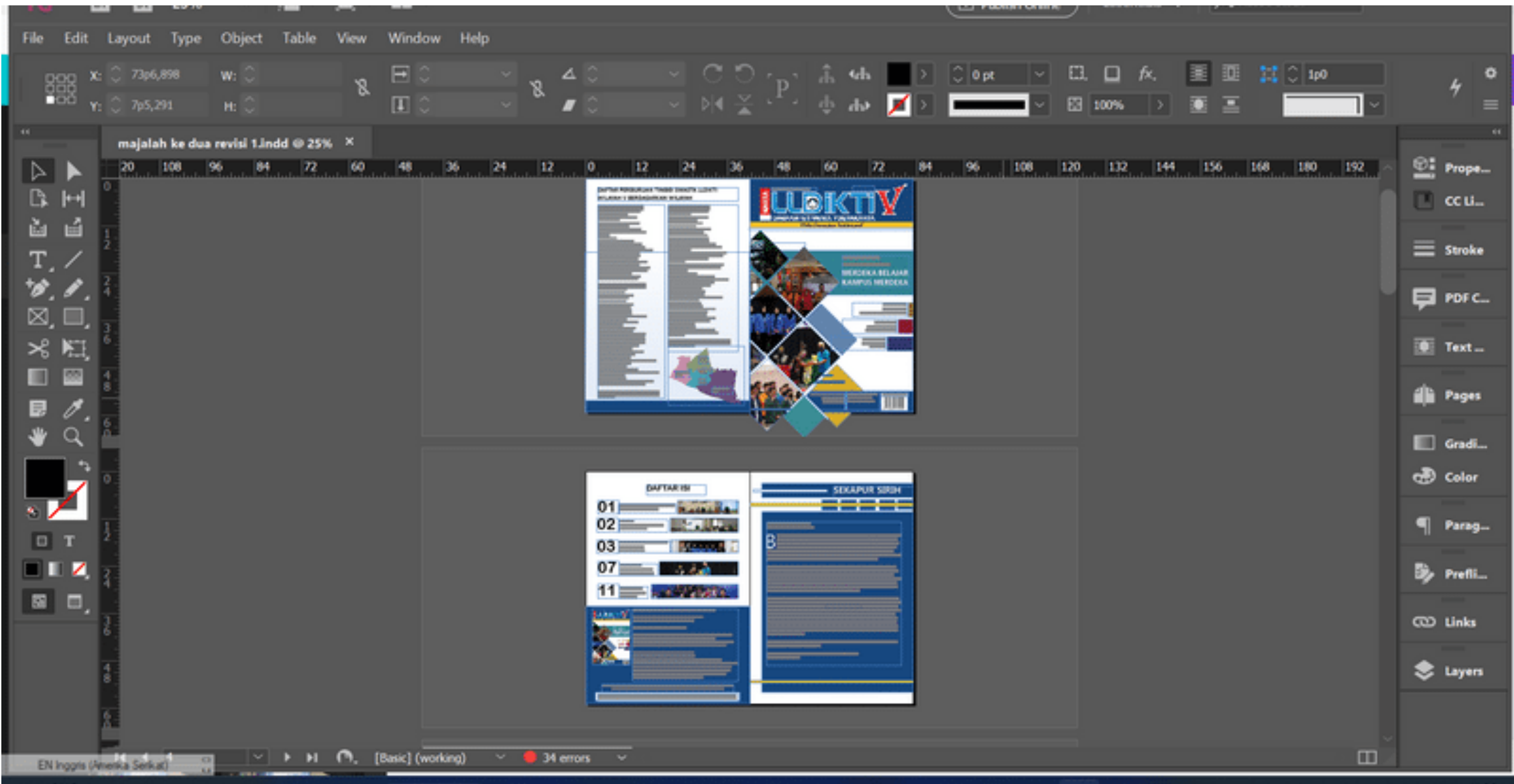
Langkah selanjutnya adalah Proses Desain, yakni sudah memasuki tahap pekerjaan pembuatan majalah, disini saya selaku yang bertanggung jawab atas Desain Layout diberi amanah agar layout desain ini mudah dipahami dan juga tata letak isi berita acara yang sudah dipilih dapat dibaca dengan baik dan benar. Untuk Proses ini saya menggunakan Aplikasi Adobe Indesign dan juga Microsoft Office, ada juga seperti Adobe Illustrator dan Photoshop untuk membantu beberapa bagian editan saja.

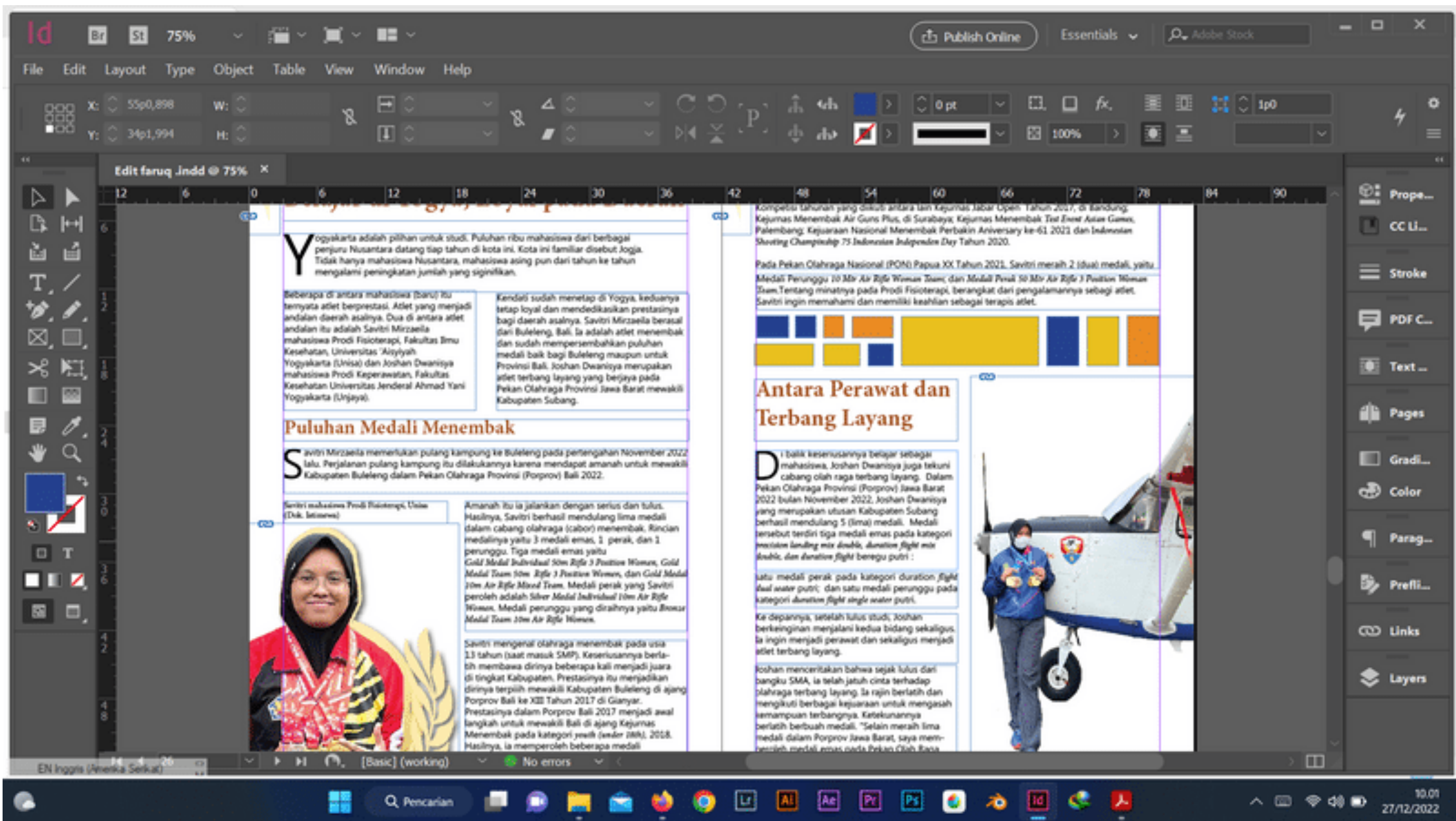
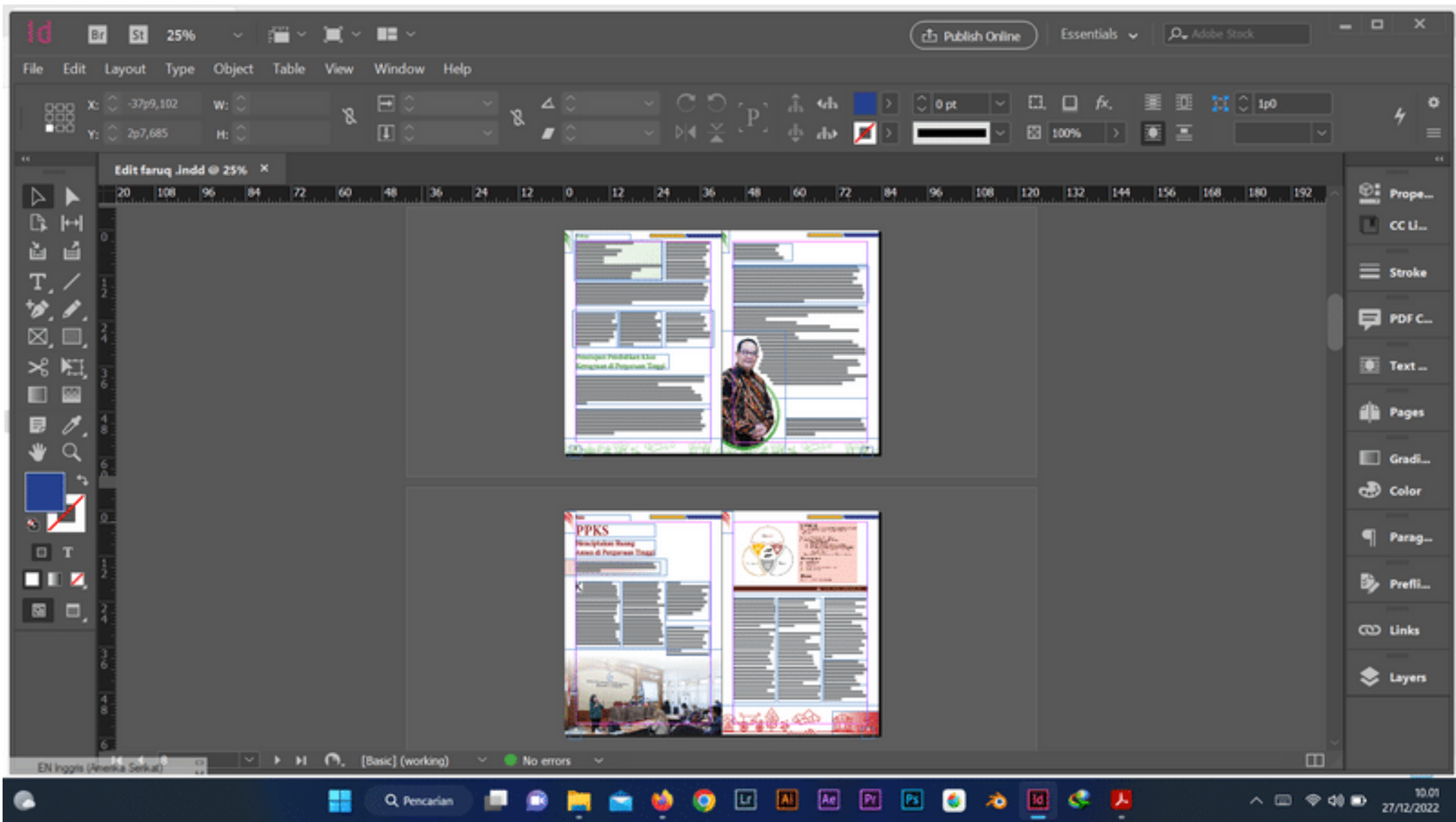
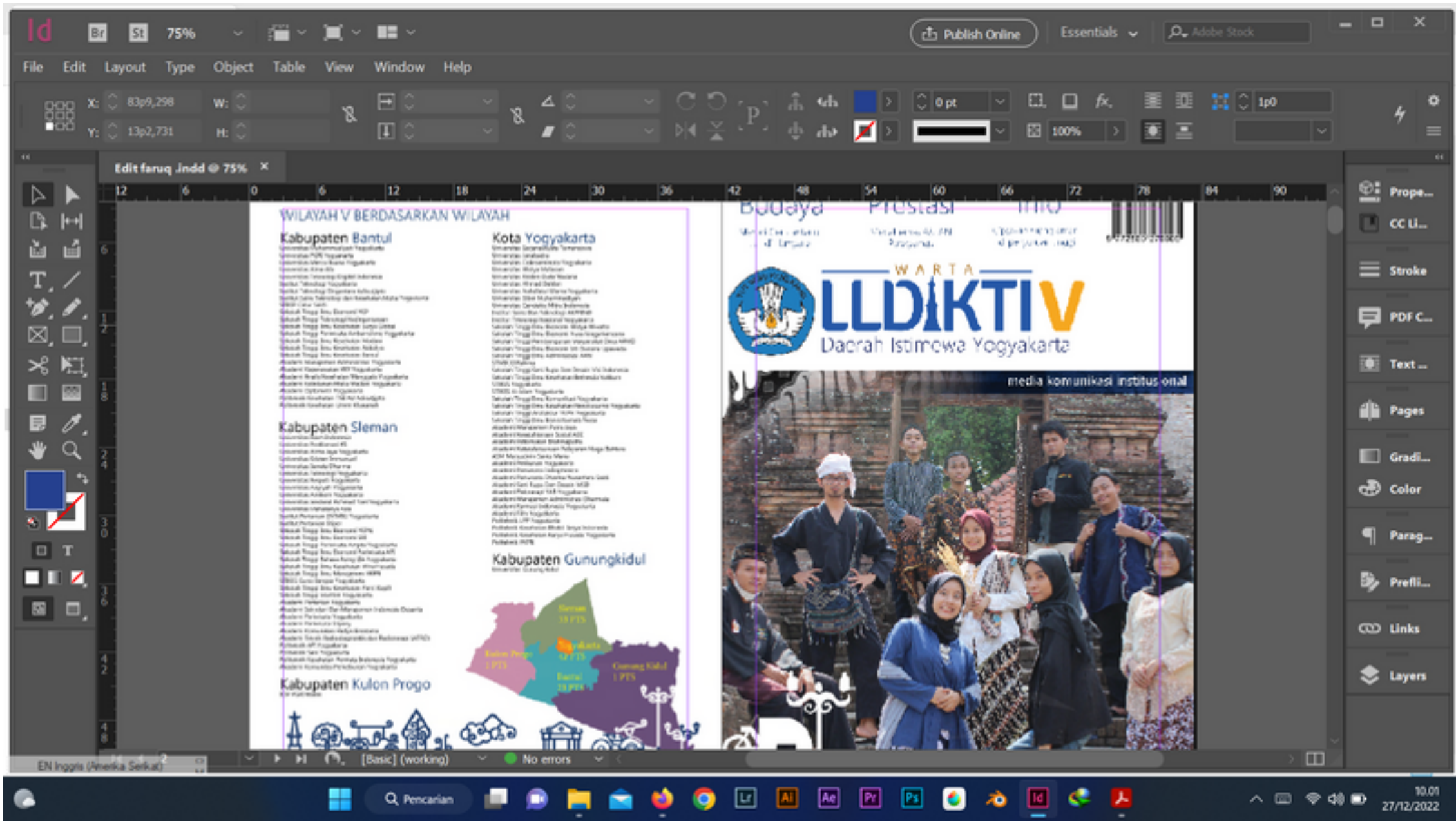
Untuk menentukan Tata layout saya melakukan penyusunan shapes box yang nanti bisa diisi dengan berita warta yang sudah disiapkan tadi dan juga menentukan tata letak foto dokumentasi sekaligus tambahan ornamen flat design.



Setelah menentukan tata letak halaman Layout dan juga sudah disetujui lalu saya berkoordinasi dengan faruq dan memberi file layout agar foto dan ornamen bisa di edit dengan tata letak yang sudah ditentukan dengan baik dan benar.

Dan berikut adalah hasil saya setelah menentukan tata letak desain layout dan di terapkan kedalam project, di sini beberapa kali mendapatkan revisi untuk pengerjaan dikarenakan kurangnya ketelitian dan juga ada kesalahan dari berita acara Warta saya sebagai desain layout majalah bertanggung jawab untuk perbaikan artikel dan berita acara.





HASIL AKHIR

Setelah Melakukan Konsultasi beberapa kali, Perbaikan yang begitu intens untuk mengejar deadline yang sudah ditentukan, dan juga mediasi secara tatap muka, akhirnya Final desain pun sudah selesai dan bisa di publikasikan lewat Website resmi LLDIKTI Wilayah V DIY dan Media Hardcopy yang dicetak.

EDISI OKTOBER



DAFTAR ISI

- 01 Diskusi kelompok Terpumpun Kampus Merdeka
- 02 PKKMA: Mengembangkan Kampus Merdeka
- 03 Realisasi BKMM ISMA
- 07 BKMM PMM Bertukar Sementara, Bermakna Selamanya
- 11 BKMM MSIB Profesional

SEKAPUR SIRIH

Berita serta gambar, foto, dan video yang disajikan secara menarik dan informatif.

KESEMPATAN EMAS

Manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh berbagai program dan kegiatan.

AWALNYA RAGU

Keberhasilan dan tantangan yang dihadapi dalam pelaksanaan program.

DAFTAR PERGURUAN TINGGI SWASTA LLDIKTI WILAYAH V BERDASARKAN WILAYAH

Daftar perguruan tinggi swasta yang terdaftar di LLDIKTI Wilayah V berdasarkan wilayah.



Diskusi kelompok Terpumpun Kampus Merdeka

Salah satu kegiatan yang diselenggarakan oleh LLDIKTI Wilayah V untuk meningkatkan pemahaman dan keterampilan mahasiswa dalam menghadapi tantangan dunia kerja.

Keberhasilan program ini didukung oleh berbagai pihak, termasuk dosen pembimbing dan pihak kampus.



PKKMA: INSTIPER Smart Classroom

Program ini bertujuan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dengan memanfaatkan teknologi digital dan metode pembelajaran inovatif.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.



REALISASIKAN BKMM ISMA, MAHASISWA SIAP JADI DUTA GLOBAL

Program ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan komunikasi dan kepemimpinan mahasiswa, mempersiapkan mereka untuk bersaing di tingkat internasional.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.

KESEMPATAN EMAS

Manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh berbagai program dan kegiatan.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.

AWALNYA RAGU

Keberhasilan dan tantangan yang dihadapi dalam pelaksanaan program.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.



BKMM PMM: Bertukar Sementara, Bermakna Selamanya

Program ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan komunikasi dan kepemimpinan mahasiswa, mempersiapkan mereka untuk bersaing di tingkat internasional.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.



Kesempatan Langka

Manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh berbagai program dan kegiatan.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.

Komoditas Ayam Petelur

Manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh berbagai program dan kegiatan.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.

Asyik Menginspirasi

Manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh berbagai program dan kegiatan.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.



Ilmu Komunikasi

Manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh berbagai program dan kegiatan.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.

Duta Pembaharuan

Manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh berbagai program dan kegiatan.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.

Disambut Rektor

Manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh berbagai program dan kegiatan.

Keberhasilan program ini menunjukkan komitmen LLDIKTI Wilayah V dalam meningkatkan mutu pendidikan.



DAFTAR PERGURUAN TINGGI SWASTA LLDIKTI WILAYAH V BERDASARKAN WILAYAH

Kabupaten Bantul	Kota Yogyakarta
1. Universitas Islam Indonesia	1. Universitas Islam Indonesia
2. Universitas Muhammadiyah Yogyakarta	2. Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Universitas Sebelas Maret	3. Universitas Sebelas Maret
4. Universitas Pahlawan Kusuma Bangsa	4. Universitas Pahlawan Kusuma Bangsa
5. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga	5. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
6. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga	6. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
7. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga	7. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
8. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga	8. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
9. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga	9. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
10. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga	10. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

EDISI KHUSUS

DAFTAR ISI

Informasi Kuliah di Yogyakarta dengan Pendidikan Keperawatan	4
Realitas Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	6
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	8
Realitas Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	10
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	12
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	14
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	16
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	18
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	20
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	22
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	24
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	26
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	28
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	30
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	32
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	34
Perencanaan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi	36

DAFTAR REDAKSI

Manajemen dan Organisasi	1
Keperawatan	2
Keperawatan	3
Keperawatan	4
Keperawatan	5
Keperawatan	6
Keperawatan	7
Keperawatan	8
Keperawatan	9
Keperawatan	10
Keperawatan	11
Keperawatan	12
Keperawatan	13
Keperawatan	14
Keperawatan	15
Keperawatan	16
Keperawatan	17
Keperawatan	18
Keperawatan	19
Keperawatan	20
Keperawatan	21
Keperawatan	22
Keperawatan	23
Keperawatan	24
Keperawatan	25
Keperawatan	26
Keperawatan	27
Keperawatan	28
Keperawatan	29
Keperawatan	30
Keperawatan	31
Keperawatan	32
Keperawatan	33
Keperawatan	34
Keperawatan	35
Keperawatan	36



LLDIKTI V
Daerah Istimewa Yogyakarta

PPKS Menciptakan Ruang Aman di Perguruan Tinggi

Pengembangan ruang aman di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Ruang aman adalah lingkungan yang aman, nyaman, dan kondusif bagi mahasiswa dan dosen untuk berkreasi, berinovasi, dan berkolaborasi.



Apresiasi Presiden bagi Pegawai LLDIKTI Wilayah V

Presiden RI Joko Widodo memberikan penghargaan kepada pegawai LLDIKTI Wilayah V atas kontribusinya dalam meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian di Daerah Istimewa Yogyakarta.



Realisasi Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Realisasi pendidikan khas keperawatan di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Pendidikan khas keperawatan adalah pendidikan yang dirancang khusus untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di bidang keperawatan.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan pendidikan khas keperawatan di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Perencanaan pendidikan khas keperawatan adalah perencanaan yang dirancang khusus untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di bidang keperawatan.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan pendidikan khas keperawatan di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Perencanaan pendidikan khas keperawatan adalah perencanaan yang dirancang khusus untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di bidang keperawatan.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan pendidikan khas keperawatan di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Perencanaan pendidikan khas keperawatan adalah perencanaan yang dirancang khusus untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di bidang keperawatan.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan pendidikan khas keperawatan di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Perencanaan pendidikan khas keperawatan adalah perencanaan yang dirancang khusus untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di bidang keperawatan.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan pendidikan khas keperawatan di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Perencanaan pendidikan khas keperawatan adalah perencanaan yang dirancang khusus untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di bidang keperawatan.

Magister Tidak

Magister tidak adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi magister. Magister tidak adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi magister dengan nilai yang memuaskan.

Pertama di Daerah Istimewa Yogyakarta

Pertama di Daerah Istimewa Yogyakarta adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi pertama di Daerah Istimewa Yogyakarta. Pertama di Daerah Istimewa Yogyakarta adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi pertama di Daerah Istimewa Yogyakarta.

Universitas Cendekia Mitra Indonesia

Universitas Cendekia Mitra Indonesia adalah salah satu universitas yang berfokus pada pengembangan sumber daya manusia di bidang keperawatan. Universitas Cendekia Mitra Indonesia adalah universitas yang berfokus pada pengembangan sumber daya manusia di bidang keperawatan.

Kepala LLDIKTI Wilayah V Serahkan SK CPNS

Kepala LLDIKTI Wilayah V menyerahkan SK CPNS kepada pegawai yang telah lulus seleksi CPNS. Kepala LLDIKTI Wilayah V menyerahkan SK CPNS kepada pegawai yang telah lulus seleksi CPNS.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan pendidikan khas keperawatan di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Perencanaan pendidikan khas keperawatan adalah perencanaan yang dirancang khusus untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di bidang keperawatan.

Berkoordinasi di Yogyakarta

Berkoordinasi di Yogyakarta adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi berkoordinasi di Yogyakarta. Berkoordinasi di Yogyakarta adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi berkoordinasi di Yogyakarta.

Kampus Sehat

Kampus sehat adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi kampus sehat. Kampus sehat adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi kampus sehat.

Dosen yang Menginspirasi

Dosen yang menginspirasi adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada dosen yang telah menginspirasi mahasiswa. Dosen yang menginspirasi adalah gelar yang diberikan kepada dosen yang telah menginspirasi mahasiswa.

Akreditasi dan Transparansi Keanggotaan Badan Penyelenggara PTS

Akreditasi dan transparansi keanggotaan badan penyelenggara PTS adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada badan penyelenggara PTS yang telah memenuhi syarat akreditasi dan transparansi keanggotaan. Akreditasi dan transparansi keanggotaan badan penyelenggara PTS adalah gelar yang diberikan kepada badan penyelenggara PTS yang telah memenuhi syarat akreditasi dan transparansi keanggotaan.

Perencanaan Pendidikan Khas Keperawatan di Perguruan Tinggi

Perencanaan pendidikan khas keperawatan di perguruan tinggi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian. Perencanaan pendidikan khas keperawatan adalah perencanaan yang dirancang khusus untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di bidang keperawatan.

Mobil Listrik di Borong Medali di FESC IIMS

Mobil listrik di Borong Medali di FESC IIMS adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi mobil listrik di Borong Medali di FESC IIMS. Mobil listrik di Borong Medali di FESC IIMS adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi mobil listrik di Borong Medali di FESC IIMS.

Pulhan Medali Menembak Loyol pada Daerah

Pulhan medali menembak Loyol pada Daerah adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi pulhan medali menembak Loyol pada Daerah. Pulhan medali menembak Loyol pada Daerah adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi pulhan medali menembak Loyol pada Daerah.

Antara Perawat dan Terbang Layang

Antara perawat dan terbang layang adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi antara perawat dan terbang layang. Antara perawat dan terbang layang adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi antara perawat dan terbang layang.

Universitas Cendekia Mitra Indonesia

Universitas Cendekia Mitra Indonesia adalah salah satu universitas yang berfokus pada pengembangan sumber daya manusia di bidang keperawatan. Universitas Cendekia Mitra Indonesia adalah universitas yang berfokus pada pengembangan sumber daya manusia di bidang keperawatan.

Mahasiswa Berkarya

Mahasiswa berkarya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi mahasiswa berkarya. Mahasiswa berkarya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi mahasiswa berkarya.

Emas untuk Tantri Mahasiswa STE SBI dari PORDA DIY

Emas untuk tantri mahasiswa STE SBI dari PORDA DIY adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi emas untuk tantri mahasiswa STE SBI dari PORDA DIY. Emas untuk tantri mahasiswa STE SBI dari PORDA DIY adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi emas untuk tantri mahasiswa STE SBI dari PORDA DIY.

Kecil-Kecil Cabe Rawit

Kecil-kecil cabe rawit adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi kecil-kecil cabe rawit. Kecil-kecil cabe rawit adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi kecil-kecil cabe rawit.

Seni Budaya

Seni budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya. Seni budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya.

Prestasi Suryo Nugroho Raih Emas di ASEAN Pargames: Keterbatasan Bukan Halangan Wujudkan Mimpi

Prestasi Suryo Nugroho Raih Emas di ASEAN Pargames: Keterbatasan bukan halangan wujudkan mimpi adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi prestasi Suryo Nugroho Raih Emas di ASEAN Pargames: Keterbatasan bukan halangan wujudkan mimpi. Prestasi Suryo Nugroho Raih Emas di ASEAN Pargames: Keterbatasan bukan halangan wujudkan mimpi adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi prestasi Suryo Nugroho Raih Emas di ASEAN Pargames: Keterbatasan bukan halangan wujudkan mimpi.

Internasional MoU sebagai Gerbang ke Dunia Farmasi Global

Internasional MoU sebagai gerbang ke dunia farmasi global adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi internasional MoU sebagai gerbang ke dunia farmasi global. Internasional MoU sebagai gerbang ke dunia farmasi global adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi internasional MoU sebagai gerbang ke dunia farmasi global.

Internasional Yogyakarta Cokok untuk Mahasiswa Internasional

Internasional Yogyakarta Cokok untuk mahasiswa internasional adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi internasional Yogyakarta Cokok untuk mahasiswa internasional. Internasional Yogyakarta Cokok untuk mahasiswa internasional adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi internasional Yogyakarta Cokok untuk mahasiswa internasional.

Seni Budaya Tina Khansa Menari Gemrantrang Jati di Hungaria

Seni budaya Tina Khansa Menari Gemrantrang Jati di Hungaria adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya Tina Khansa Menari Gemrantrang Jati di Hungaria. Seni budaya Tina Khansa Menari Gemrantrang Jati di Hungaria adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya Tina Khansa Menari Gemrantrang Jati di Hungaria.

Seni Budaya Bersinergi Melatih Kader Pembauran Budaya

Seni budaya bersinergi melatih kader pembauran budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya bersinergi melatih kader pembauran budaya. Seni budaya bersinergi melatih kader pembauran budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya bersinergi melatih kader pembauran budaya.

Seni Budaya

Seni budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya. Seni budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya.

Seni Budaya

Seni budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya. Seni budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya.

Seni Budaya

Seni budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya. Seni budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya.

Seni Budaya

Seni budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya. Seni budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya.

Seni Budaya

Seni budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya. Seni budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya.

Seni Budaya

Seni budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya. Seni budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya.

Seni Budaya

Seni budaya adalah salah satu jenis gelar sarjana yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya. Seni budaya adalah gelar yang diberikan kepada mahasiswa yang telah menyelesaikan program studi seni budaya.



BAB 4

KESIMPULAN

MANFAAT
MASUKAN

MANFAAT

Selama tiga bulan lamanya yakni tanggal 12 september 2022 hingga 15 Desember kami menjalani kegiatan kerja profesi selama tiga bulan banyak sekali hal yang terjadi, manfaat yang penulis dapatkan terutama adalah untuk saya sendiri yang notabnya adalah seorang introvert namun terkadang saya ingin mengetahui hal baru dan mengexplore yang mungkin rekan seangkatan saya melakukan hasil KP Sesuai bidangnya, untuk saya mungkin menarik walau terkadang di pandang sebelah mata dengan hasil kerja profesi saya dengan rekan kerja saya, selain bertambahnya ilmu, pengalaman kerja dengan lembaga profesional yang di buat oleh pemerintah dan hingga tanggung jawab atas diri sendiri untuk kerja tim.

Bagi saya Mempelajari bagaimana merancang majalah bukanlah hal yang rugi walaupun terkesan sepele namun saya secara tidak langsung mengulang kembali pelajaran bahasa indonesia yang diterapkan pada media baca yang dibaca oleh audience dan mempelajari sekaligus merancang bacaan dan tata letak yang benar agar menjadi kumpulan kalimat bacaan berita yang baik untuk di baca.

KENDALA

Menurut saya Kendala yang saya alami adalah saya sendiri karena menyalahkan diri sendiri adalah hal terpenting untuk mempelajari kelamahan sendiri, saya mengakui pekerjaan saya jika tertunda maka rekan tim saya juga tertunda, disini saya menyampaikan permintaan maaf karena ketertundaan saya ada faktor-faktor yang membuat saya untuk menunda, namun masalah pribadi adalah tanggung jawab personal saya menekankan sebagai penulis bagi yang membaca ini, seburuk apapun keadaan dan masalah jika ada tanggung jawab yang lebih utama diselesaikan, selesaikanlah karena manusia pada dasarnya bertumbuh berkembang bukan melarikan diri.

Untuk nasehat dari rekan saya dan saya bertandem kerja dengan rekan saya faruq saya banyak belajar dengan beliau, beliau lebih muda dari pada saya namun beliau memiliki wawasan luas dan juga background pendidikan akhlak yang baik, inilah mengapa saya berpesan jika anda ingin menambah skill dan juga wawasan jangan lah malu dan janganlah merasa rendah jika berteman dengan yang lebih muda.

MASUKAN

- tujuan dari mata kuliah kerja profesi adalah melatih dan juga mempersiapkan yang bermanfaat khususnya bagi mahasiswa karena dapat memberikan gambaran bagaimana itu dunia kerja yang sesungguhnya yakni belajar management waktu koordinasi komunikasi terhadap tim dan juga saling support pada satu tim bukan bekerja secara personal yang secara emosional egois,
- kekurangan - kekurangan pada personal pribadi harus dianalisis lebih diperhatikan dan diperbaiki saat bekerja dalam kelompok, jika berkenan sebelum melakukan kerja kelompok ada baiknya melatih seara personal tentang kedisiplinan pribadi, karena bertujuan untuk selain menguntungkan secara pribadi juga menguntungkan orang yang diajak bekerja sama agar meminamlisir kesalahan-kesalahan yang harusnya tidak terlalu merugikan sesama tim. karenanya mahasiswa harus lebih memperhatikan kekompakan dalam kelompok dan tujuan utama pekerjaan adalah ketepatan waktu juga hasil jadi yang maksimal.
- selama saya menghadapi permintaan client bersama rekan tim Kendala lainnya juga datang dari kurangnya koordinasi komunikasi tentang bahan yang akan disiapkan seperti illustrasi dan foto yang akan digunakan, hal ini membuat bayak foto yang akhirnya tidak terpakai, ini juga menjadi
- kesalahan penulis yang terlalu cepat membuat jadwal edit karena terdesak oleh jadwal lain yang ada Mungkin untuk kedepannya program kerja profesi ini bisa dijadikan satu antara maju dan reguler pencegahannya untuk program magang bisa lebih diperhatikan tiap-tiap dosen wali agar dilaksanakan ketika libur akademik agar akhir tahun dosen bisa lebih leluasa, untuk kerja profesi kampus merdeka bisa di mulai setahun sebelumnya jika memungkinkan, pencegahannya untuk menertibkan jadwal dan menghindari bertabraknya waktu

DOKUMENTASI





LAMPIRAN


SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

 email : info@stsrddvisi.ac.id
LEMBAR PENILAIAN KERJA PROFESI

Nama Mahasiswa : NIM :
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual (Jenjang S1/DIII) *
 Nama Perusahaan : Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia
 Alamat : Jl. Tamansiswa No. 150B, Wirogunan, Kec. Mergangsan, Kota Yogyakarta
 Daerah Istimewa Yogyakarta Telp. 0274 - 377787
 Tanggal Pelaksanaan : ..12.September.2022..... s/d ..15.Desember.2022.....

No.	Jenis Kemampuan	Tanggapan pihak pengguna**			
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1.	Integritas (etika & moral)	✓			
2.	Keahlian berdasarkan bidang ilmu (Profesionalisme)	✓			
3.	Bahasa Inggris		✓		
4.	Penggunaan teknologi informasi	✓			
5.	Komunikasi		✓		
6.	Kerjasama Tim		✓		
7.	Pengembangan diri	✓			

Catatan : * Coret salah satu

** Beri tanda cek (✓) pada kolom yang terpisah

Pimpinan

a/n Instruktur

 (Dian Braganti, S.T., M.Eng.)
 Nama, Terang dan Cap Perusahaan

Catatan dari Pimpinan / Instruktur :

Prioritaskan pekerjaan dengan baik, Perlu menejemen waktu lebih baik, tingkatkan komunikasi dan team work

creativity for positive changes

Form penilaian ini mohon disampaikan kepada koordinator KP dalam amplop tertutup



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
email : info@stsrdivisi.ac.id

F.STSRD VISI/B.26

PRESENSI KEGIATAN KERJA PROFESI

Nama : Irsa Muhammad Sofri NIM : 11191094
Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : S1

Tempat Kerja Profesi : Kampus Merdeka VISI
Tanggal Mulai KP : 12 September 2022

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE ..L= 5 (SEP-OKT)				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
	1	Konsultasi Layout Masalah	Pentuan kerangka layout Masalah	H
	2	Perancangan Masalah	Final layout Masalah	H
	3	Desain layout	Konsultasi Desain layar	H
	4	Revisi desain layout	Final Desain hal 1-10	H
	5	Revisi desain layout	Final Desain hal 11-16	H
	6	Revisi Berita acara	Final Revisi keseluruhan	H
	7	Final Desain	upload LLDIKTV	H

Diisi dengan ditulisan tangan




SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
 Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151
 Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680
 email : info@stsrdivisi.ac.id

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE 3 - 2 (Nov - Des)				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
	1	Pengumpulan data	Final data di masukkan ke- G-Drive	H
	2	Konsultasi layout majalah	Desain layout 1	H
	3	Konsultasi layout -	Desain layout 2	H
	4	Konsultasi layout	Final Desain	H
	5	Revisi Berita acara	Perbaikan Paragraf kutipan, dan Penulisan	H
	6	Revisi Berita acara	Perbaikan Paragraf kutipan, dan Penulisan	H
	7	Revisi Berita acara	Perbaikan Paragraf kutipan, dan Penulisan	H
	8	Final desain	Final karya dikirim melalui G-Drive	H


Diisi dengan ditulisan tangan

Mengetahui,
 Dosen Pembimbing


 DIAN PRAJARINI S.T., M.Eng.
 NIK/NIP: 19840724 201504 2 003

Yogyakarta, 27 / 12 / 2022

Menyetujui,
 Pembimbing Lapangan


 DIAN PRAJARINI, S.T., M.Eng
 NIK/NIP: 15840724 2015 04 2 003



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdrvsi.ac.id

FORMULIR BIMBINGAN KERJA PROFESI

Nama : Jasa Muhammad Safii NIM : 11191044
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : Sarjana (S1)
 Tempat Kerja Profesi : Kampus Merdeka VISI
 Judul Kerja Profesi : Pembuatan Majalah Warna LLDIKTI
 Dosen Pembimbing : Dian Prajarini, S.T., M.Eng.

I. Bimbingan KP

NO	HARI/TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	REVISI	PARAF PEMBIMBING
1	Sel, 26 Des 22	Pertemuan 1	-	
2	Sel. 27. Des 22	Konsultasi Laporan	Perbaikan lembar laporan.	

*) Syarat menghadiri 10 Presentasi Kerja Profesi sebelumnya terpenuhi

II. Tanggal Presentasi KP : 26 Desember 2022 "Mengetahui,
Koordinator Kerja Profesi

DIAN PRAJARINI, S.T., M.Eng.
NIK/NIP: 19840724 201504 2003
Yogyakarta, 27 Desember 2022Menyetujui,
Dosen Pembimbing

DIAN PRAJARINI, S.T., M.Eng.
NIK/NIP: 19840724 201504 2003



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Institusi dan Prodi DKV S1 & D3 Terakreditasi B (BAN PT)
Jl. Tamansiswa 150B Yogyakarta 55151 Telp. (0274) 377 787, 380 848
fax. (0274) 388 680 E-Mail: info@stsrdivisi.ac.id

SURAT KETERANGAN

No.026 / STSRD VISI. F4 / XII / 2022

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Wahyu Tri Widadijo, M.Sn
Jabatan : Ketua
Instansi : Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Irsa Muhammad Safi.i
NIM : 11191044
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang Pendidikan : S1

telah melaksanakan Kerja Profesi di Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi pada tanggal 12 September sampai dengan tanggal 15 Desember 2022, dan sudah dipresentasikan di hadapan Dosen Pembimbing pada tanggal 26 Desember 2022

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 27 Desember 2022

Ketua STSRD VISI

