



LAPORAN KERJA PROFESI velojava®

DISUSUN OLEH :
IKHSAN HANAAN PRIMASTOMO - 01201013



LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN Kerja Profesi Velojava

Di susun oleh

Nama : Ikhsan Hanaan Primastomo

NIM : 01201013

Jurusan : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : D3

Disetujui dan disahkan pada

Hari/Tanggal : 16 Juni 2023




Menyetujui,
Koordinator Kerja Profesi


Dian Prajarino, S.T., M.Eng.
NIP:198407242015042003

The circular stamp contains the text 'STSRD VISI' in the center, with 'SEKOLAH TRIGGUNA SENI RUPA & DESAIN VISI' around the top inner edge and 'INDONESIA' around the bottom inner edge.

Dosen Pembimbing


Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds
NIP:197502132005011001

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan Kerja Profesi (KP) sebagai Desainer Grafis dan membuat laporan ini dengan lancar. Kerja Profesi (KP) merupakan mata kuliah yang berlaku bagi mahasiswa STSRD VISI tingkat akhir yang telah memenuhi syarat lulus semua mata kuliah praktik.

Maka dalam kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang turut membantu dalam proses kerja profesi saya hingga dalam pembuatan laporan ini. Semoga laporan ini dapat memberikan informasi yang bermanfaat bagi pembaca terkait kerja profesi sebagai Desainer Grafis di Velojava.

Yogyakarta, 15 Juni 2023



Ikhsan Hanaan Primastmo

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
Skill yang ingin didapat	2
Alasan memilih Tempat Kerja Profesi	2
Portofolio Pribadi	2
BAB II PROFIL PERUSAHAAN	3
Profil Perusahaan	4
Peralatan dan Software Pendukung	4
Portofolio Perusahaan	5
BAB III PROFIL PERUSAHAAN	6
Alur Kerja Profesi	7
Proses Desain	8
Hasil Karya	9
BAB IV KESIMPULAN & SARAN	13
Manfaat bagi Mahasiswa	14
Kendala yang Dihadapi	14
Masukan bagi STSRD VISI	14
LAMPIRAN	15

BAB I

PENDAHULUAN

Skill yang ingin didapat

Alasan memilih Tempat Kerja Profesi

Portofolio Pribadi

Skill yang ingin didapat

Harapan serta kemampuan penulis yang ingin dapatkan dari dilaksanakannya kerja profesi diperusahaan ini antara lain sebagai berikut:

1. Menambah portofolio tentang desain grafis.
2. Meningkatkan kemampuan penguasaan software desain grafis.
3. Explorasi berbagai jenis visual

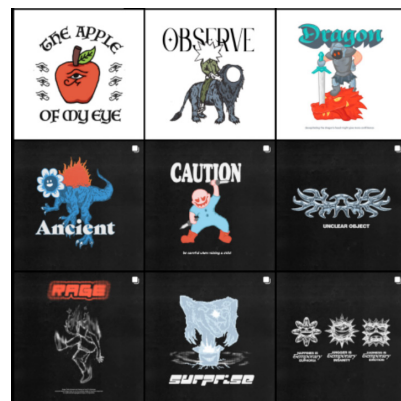
Alasan memilih tempat kerja profesi

Alasan saya memilih tempat Kerja Profesi di perusahaan ini adalah Perusahaan Velojava membutuhkan konten-konten kebutuhan sosial media instagram. Bertepatan dengan diberlakukanya mata kuliah kerja profesi oleh kampus STSRD VISI.

Portofolio Pribadi



Komisi desain papan skate untuk brand
Cruz Diablo



Desain Personal project experimental
yang dijual di instagram penulis



Karya Experimental penulis untuk desain
kaos



Komisi desain ilustrasi untuk bendera
cafe Daily Llife Pleasure

BAB II

PROFIL PERUSAHAAN

Profil Perusahaan

Peralatan dan Software Pendukung

Portofolio Perusahaan



Profil Perusahaan

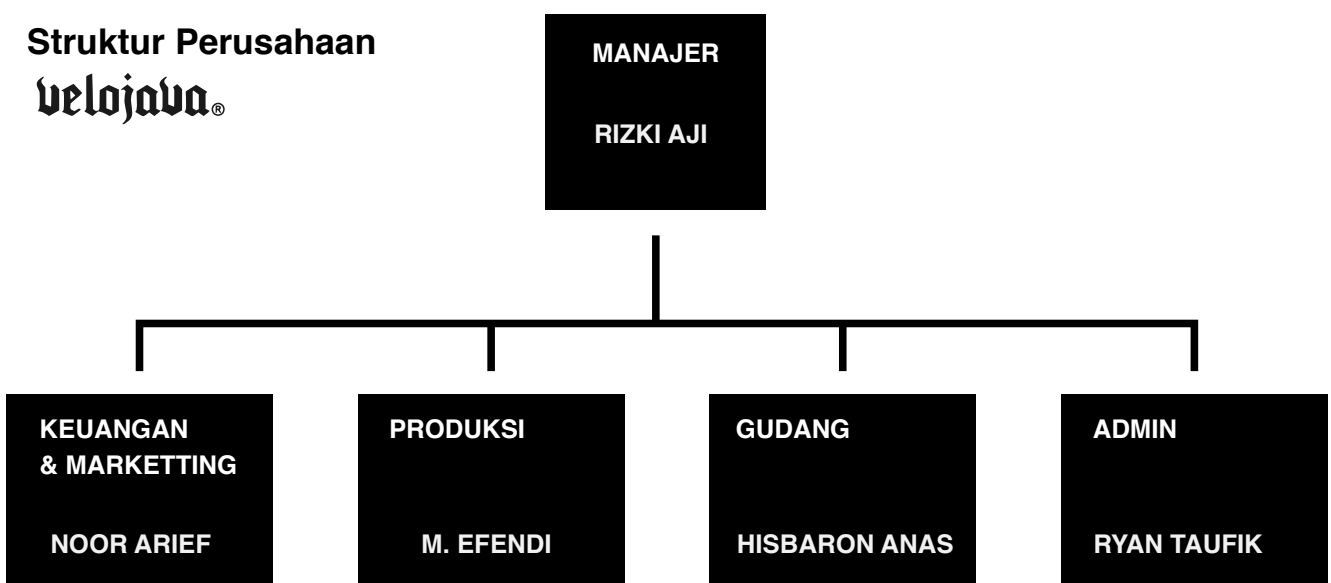
velojava®

Pada tahun 2012 Velojava adalah komunitas yang bergerak tentang kegiatan bersepeda. Lalu pada tahun 2015 Velojava meluncurkan produk jersey experiment pertama.

10 Desember 2020 velojava mendirikan tempat produksi sendiri di Yogyakarta, Bergerak dibidang apparel sepeda (jersey). Perbedaan produk Velojava dengan produk lain yaitu jersey yang terbuat dari bahan daur ulang sustainable asli indonesia berteknologi anti bakteri, thermo termal (mampu menyesuaikan suhu tubuh pemakainya)

Velo dalam bahasa perancis berarti sepeda. Java berarti jawa. harapanya produknya dapat melestarikan kebudayaan jawa

Struktur Perusahaan velojava®



Sarana Prasarana di Velojava

Mesin Pres Sublime

Digital Printing

Mesin Print JV 30 - 1600

Mesin Pres Label

Peralatan dan Software Pendukung

Dikarenakan pengerjaan proyek yang diberikan oleh pihak Velojava bisa dikerjakan dimana saja, maka dari itu selama pengerjaan menggunakan peralatan dan software yang dimiliki penulis. Antara lain :

Laptop

Wifi

Blender

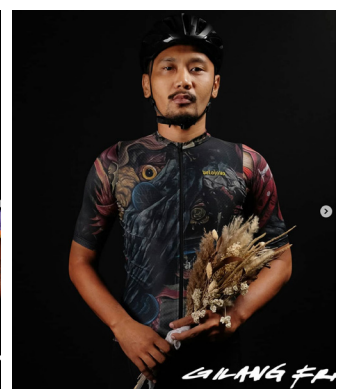
Adobe Illustrator

Adobe Photoshop

Adobe Premiere

Portofolio Perusahaan

Artikel Velojava berkolaborasi dengan seniman Yogyakarta meliputi : Papeyo, Hendra Hehe, Gilang Faradika. Dan Jersey Enjoy Your Route



BAB III

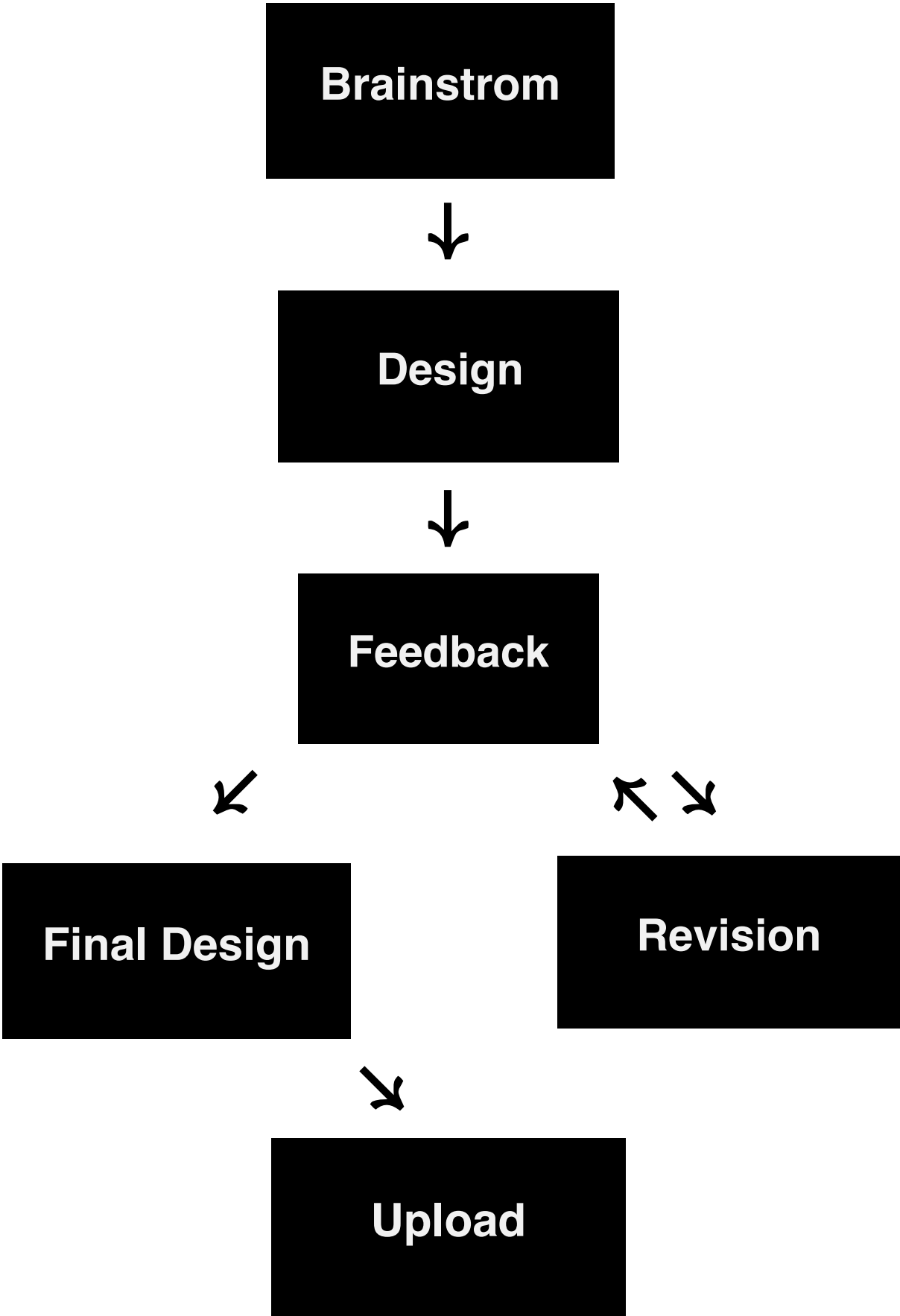
KETERLIBATAN DALAM PEKERJAAN

Alur Kerja Profesi

Proses Desain

Hasil Karya

Alur Kerja Profesi



Proses Desain

Job Description

Sebagai Designer Grafis dengan tugas membuat konten-konten untuk kebutuhan sosial media instagram story dan asset-asset visual

Brainstrom

Berdiskusi bertemu secara langsung dengan manajer membahas konten artikel dan asset visual yang dibutuhkan oleh Velojava.

Design

Membuat design sesuai hasil diskusi bersama manajer. Desain meliputi instagram story format gambar, motion, dan logo 3D chrome

Feedback

Menunjukkan hasil desain kepada manajer dan menerima kritik dan saran, serta pemilihan desain yang sudah layak untuk di upload

Revision

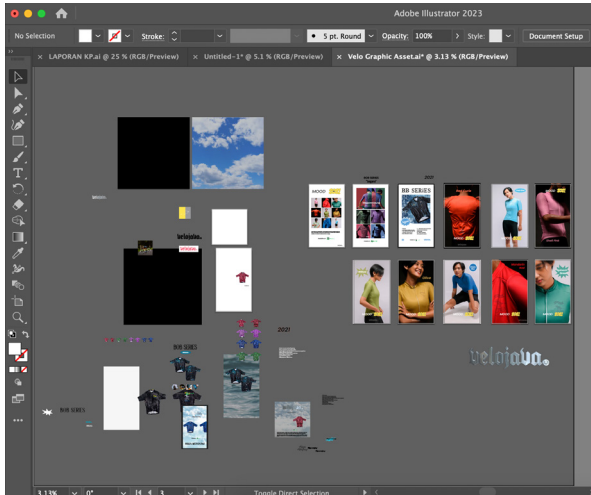
Memperbaiki design yang sudah dibuat dengan acuan kritik dan saran dari manajer di tahap feedback

Upload

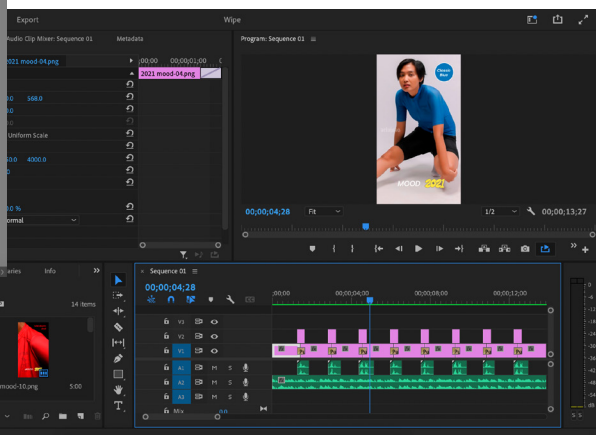
Mengunggah semua desain yang sudah siap dan disetujui oleh manajer untuk postingan instragram story.

Keterampilan yang diperoleh

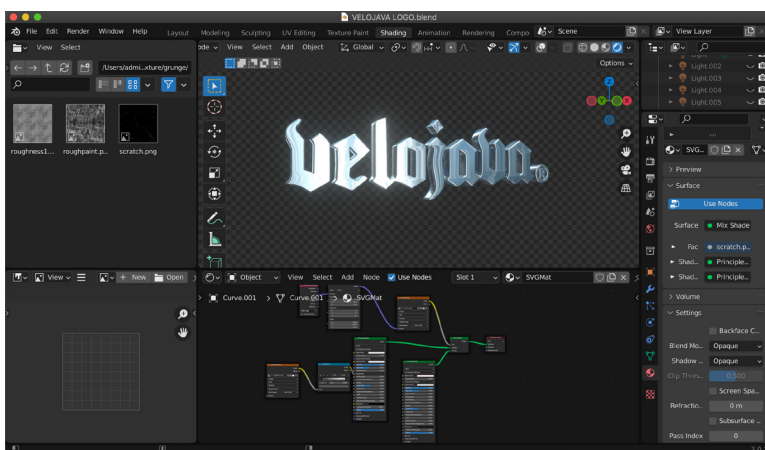
Penulis mempejari gaya desain baru dan pembuatan motion. Pembuatan logo 3D chrome menggunakan aplikasi Blender serta mempejari sistem render dalam aplikasi Blender



Pembuatan layout menggunakan Adobe ILustrator

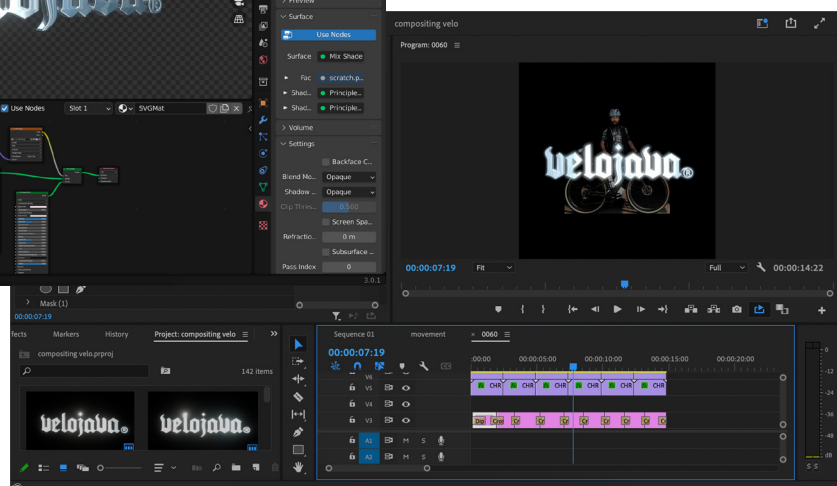


Pembuatan motion “MOOD 2021” menggunakan Adobe Premiere



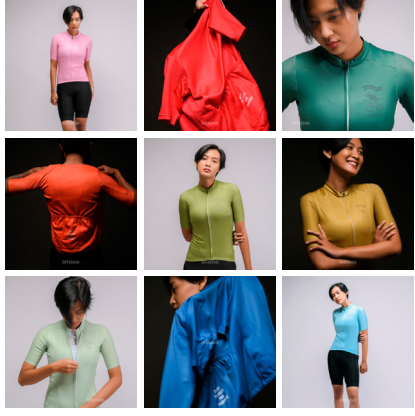
Pembuatan Logo 3D Velojava Chrome menggunakan Blender

Compositing logo Velojava Chrome menggunakan Adobe Premiere




Hasil Desain

MOOD 2021



The Mood 2021 Performance Series represents various energies to get you back into the spirit so you can start your activity in a new way. This series is available in 9 colours to define your 2021 energy.

Available on  tokopedia

velojava.

Megamendung



Available on  tokopedia

3 artikel dengan Format Gambar untuk instagram story

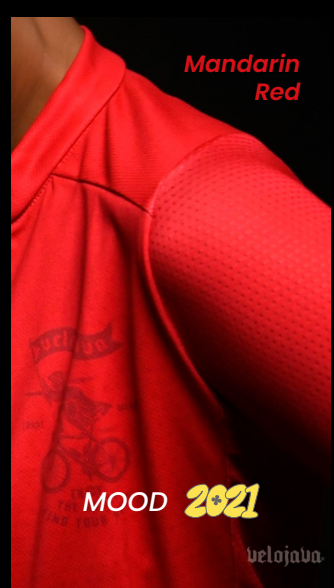
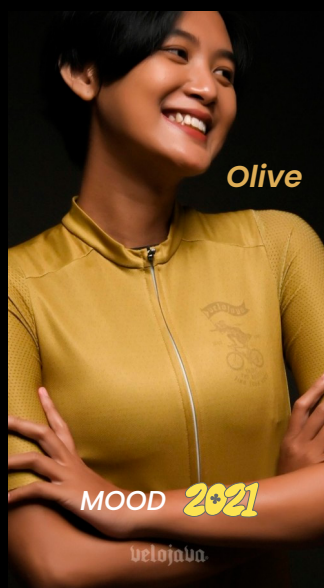
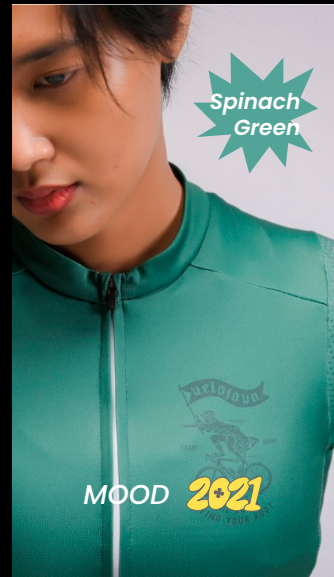
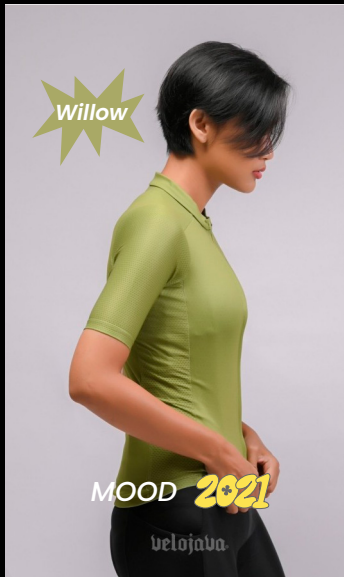
BOB SERIES



- PRO Series
- Unisex race cut road cycling jersey
- Micro-mesh fabric for cooling airflow
- Lightweight, breathable fabric
- Super soft sleeve for comfort
- Full-length, easy-glide zip for ventilation
- Elastic gripper on lower waist
- Reflective tape
- Anti-bacterial treatment
- 88% polyester, 12% elastane

Available on  tokopedia

velojava.



Link Motion



<https://media.giphy.com/media/eo6La7rZEqmbPbs1LU/giphy-downsized-large.gif>

Logo 3D Chrome Velojava



Link Motion



<https://media.giphy.com/media/YtZAR0F7y1FoOzGXzX/giphy-downsized-large.gif>

BAB IV

HASIL BAGI MAHASISWA

DAN MASUKAN UNTUK

STSRD VISI

Manfaat bagi mahasiswa

Masukan bagi STSRD VISI

Manfaat

Skill yang didapat

Penulis mendapatkan banyak pengalaman eksperimen dan eksplorasi terhadap berbagai gaya desain dan penguasaan software. Serta menambah portofolio untuk penulis tentang layout, konten sosial media, motion, dan 3D.

Kendala

Mencari waktu untuk berdiskusi dengan manajer, dikarenakan manajer juga berprofesi sebagai Pesepeda dengan kegiatan didalam maupun diluar kota Jogja

Masukan bagi STSRD VISI

Mata kuliah Kerja Profesi Alangkah baiknya khususnya untuk jenjang D3, Kerja Profesi dan Tugas Akhir tidak dilaksanakan di waktu dan semester yang sama agar lebih maksimal

LAMPIRAN



velojava®



Dokumentasi



Proses pelaksanaan Kerja Profesi di kamar penulis



Penyerahan seluruh asset visual bersama owner Velojava


SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

 email : info@stsrdivisi.ac.id
LEMBAR PENILAIAN KERJA PROFESI

Nama Mahasiswa : Ikhsan Hanaan Primastomo NIM : 01201013
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual (D3) (Jenjang S1/DIII) *
 Nama Perusahaan : Velojava
 Alamat : Jl. Menjangan No.200, Kadipiro Timur, Ngestiharjo, Kec. Kasihan,
 Kabupaten Bantul, DIY Telp. 0812-2020-3866
 Tanggal Pelaksanaan : 01.Maret.2023 s/d 20.April.2023

No.	Jenis Kemampuan	Tanggapan pihak pengguna**			
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1.	Integritas (etika & moral)	✓			
2.	Keahlian berdasarkan bidang ilmu (Profesionalisme)	✓			
3.	Bahasa Inggris		✓		
4.	Penggunaan teknologi informasi	✓			
5.	Komunikasi	✓			
6.	Kerjasama Tim	✓			
7.	Pengembangan diri	✓			

Catatan : * Coret salah satu

** Beri tanda cek (✓) pada kolom yang terpisah

Pimpinan

(..... FIZKHALI)

Nama Terang dan Cap Perusahaan

Catatan dari Pimpinan / Instruktur :

Bagus dan kembangkan kreatifitas

creativity for positive changes

Form penilaian ini mohon disampaikan kepada koordinator KP dalam amplop tertutup


SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

 email : info@stsrdivisi.ac.id
FORMULIR BIMBINGAN KERJA PROFESI

 Nama : Ikhsan Hanaan Primastomo NIM : 01201013

 Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : D3

 Tempat Kerja Profesi : Velojava

 Judul Kerja Profesi : Kerja Profesi Velojava

 Dosen Pembimbing : Sudjadi Tjipto Rahardjo, M.Ds
I. Bimbingan KP

NO	HARI/TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	REVISI	PARAF PEMBIMBING
1	Kamis/16-03-23	Penyuluhan Laporan KP	Pengisian Logbook	
2	Sabtu/03-06-23	Poster dan PPT Presentasi	Pengurangan text PPT	

*) Syarat menghadiri 10 Presentasi Kerja Profesi sebelumnya terpenuhi

 II. Tanggal Presentasi KP : 12-06-2023 *)

 Yogyakarta, 15-Juni-2023

 Mengetahui,
 Koordinator Kerja Profesi

 DIAN PRADJARINI, S.T., M.Eng.
 NIK/NIP:198407242015042003

 Menyetujui,
 Dosen Pembimbing

 NIK/NIP:197502132005011001


SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

 email : info@stsrdivisi.ac.id
PRESENSI KEGIATAN KERJA PROFESI

 Nama : Ikhsan Hanaan Primastomo NIM : 01201013

 Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : D3

 Tempat Kerja Profesi : Velojava

 Tanggal Mulai KP : 01 Maret 2023

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
Rabu 01-03-23	1	Meeting, diskusi tentang kebutuhan visual Velojava	Velojava membutuhkan 3 Desain Artikel & Logo 3D	
Minggu 05-03-23	2	Feedback Visual 3D chrome Logo Velojava	Desain Acc	
Sabtu 11-03-23	3	Feedback Desain Layout Artikel Mega Mendung	Revisi, PNG Jersey diganti dengan foto produk	
Sabtu 18-03-23	4	Feedback Desain Layout Artikel Segara	Revisi, Mengganti Font dan tampilan Layout	
Minggu 19-03-23	5	Feedback Motion logo 3D Chrome Velojava	Visual Acc	
Jumat 31-03-23	6	Feedback Desain Layout Artikel MOOD 2021	Desain Acc	
Jumat 07-04-23	7	Feedback Desain Layout & Motion Artikel MOOD 2021	Desain Acc	
Jumat 14-04-23	8	Feedback Desain Layout artikel Mega mendung & Segara	Desain Acc	
Minggu 16-03-23	9	Feedback Motion slide Artikel MOOD 2021	Motion Acc	
Kamis 20-03-23	10	Penyerahan semua asset selama KP di Velojava	Semua kebutuhan visual diterima dan siap upload	

Diisi dengan dituliskan tangan



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdivisi.ac.id

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	

Diisi dengan ditulisan tangan

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

NIK/NIP: 197502132005011001

Yogyakarta, 15-06-2023

Menyetujui,
Pembimbing Lapangan

NIK/NIP:

velojava®

Jl. Menjangan No.200, Kadipiro Timur, Ngestiharjo, Kec. Kasihan, Kabupaten Bantul,
Daerah Istimewa Yogyakarta 55182

SURAT KETERANGAN MAGANG

No. 001.VLJV.04.2023

Dengan ini kami yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rizki Aji

Jabatan : Manajer, Velojava

Menerangkan dengan benar kepada:

Nama : Ikhsan Hanaan Primastomo

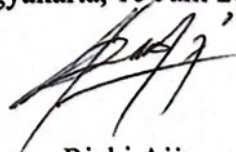
NIM : 01201013

Sekolah / Universitas : STSRD VISI YOGYAKARTA

Bahwa yang bersangkutan telah melakukan magang di Velojava. Dimulai dari tanggal 01 Maret 2023 sampai dengan tanggal 20 April 2023. Dan pada saat surat ini dikeluarkan, yang bersangkutan telah melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya dengan baik.

Demikian surat keterangan magang ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 16 Juni 2023



Rizki Aji

Manajer