

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan perancangan yang telah dilakukan, diperoleh kesimpulan antara lain:

1. Logo dirancang menggunakan jenis logo *Wordmark/Logotype* yang dikombinasikan dengan *icon* mesin cuci mewakili tempat *laundry* dan air yang mewakili kebersihan, menggunakan teknik stilasi.
2. Bagian bulat dari *icon* logo mengambil dari bentuk pintu mesin cuci *front load* dan gambar air mengalir. Tombol dari mesin cuci diposisikan sejajar dengan *layout* dari huruf “a” di nama “Nara” dengan menggunakan prinsip *gestalt closure*.
3. Penggunaan warna logo adalah biru dan oranye. Warna biru melambangkan elemen air serta kesejahteraan dan pertumbuhan. Warna oranye adalah gabungan dari warna merah dan kuning, melambangkan kekuatan (merah) dan stabilitas (kuning).
4. *Font* yang digunakan adalah jenis *sans serif* ditujukan agar logo tetap memiliki keterbacaan yang jelas namun juga tidak terlihat terlalu kaku dan formal.

B. Saran

Dalam perancangan ini logo telah tercipta, namun diperlukan proses *branding* terhadap logo baru Nara laundry sehingga Nara laundry dapat dikenal di masyarakat luas dengan logo baru. Oleh karena itu, untuk penelitian selanjutnya perlu kembangkan proses-proses atau strategi penggunaan media *branding* untuk pengenalan logo baru Nara laundry.

DAFTAR PUSTAKA

Agus Sachari. *Seni, Desain, Teknologi (Konflik dan Harmoni)*. Bandung: Nova. 1987.

Andrew, A. t.t. *Warna Sekunder dan Kombinasinya dalam Desain*. <https://www.gramedia.com/literasi/warna-sekunder/>, (19 Juni 2023, 20:48 WIB).

Anggita, Yoga Ceisar. 2022. *PERANCANGAN REBRANDING PRODUSEN KOPI BEGAWAN RINGGIT DI LEDUG, KECAMATAN PRIGEN, KABUPATEN PASURUAN*. STSRD VISI Yogyakarta. Yogyakarta.

Banindro, B. S. *KAPITA SELEKTA: Pengkajian Seni Rupa, Desain, Media dan Budaya*. Dwi-Quantum.

Byford, Mark. 2019. *Laundromat Cocktail Bar*. https://www.behance.net/gallery/86894493/Laundromat?tracking_source=search_projects%7Claundromat+branding, (22 Juli 2023, 18:11 WIB).

Grapiku. 2020. *Yuk Kenali Jenis-jenis Desain Logo Branding*. <https://grapiku.com/blog/jenis-jenis-desain-logo/>, (07 Juli 2023, 12:52 WIB).

Hellomotion. 2017. *Jenis-jenis Logo yang Harus Kamu Ketahui*. <https://hellomotion.com/woroworo/jenis-jenis-logo-yang-harus-kamu-ketahui>, (07 Juli 2023, 12:52 WIB).

Laras, Sarita. 2022. *Kenali 5 Jenis Tipografi dan Manfaatnya dalam Dunia Desain Grafis*. <https://www.karena.id/blog/kenali-5-jenis-tipografi-dan-manfaatnya-dalam-dunia-desain-grafis>, (22 Juli 2023, 18:11 WIB).

Lip, Evelyn. 1996. *Desain dan Feng Shui: Logo, Merek Dagang dan Signboards*. PT. Elexmedia Komputindo. Jakarta.

Matob. t.t. *Apa Yang Dimaksud Dengan Stilasi?*. <https://matob.web.id/note/apa-yang-dimaksud-dengan-stilasi/>, (06 Juli 2023, 13:31 WIB).

Melati, Wely Putri. 2022. *UMKM Mulai Menggeliat Pasca Pandemic Covid-19*. <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-lhokseumawe/baca-artikel/15474/UMKM-Mulai-Menggeliat-Pasca-Pandemic-Covid-19.html>, (27 Februari 2023, 16:29 WIB).

Nair, Amarnath R. 2020. *Lauco Branding*. https://www.behance.net/gallery/96155161/Lauco-Branding?tracking_source=search_projects%7Claundromat+branding, (22 Juli 2023, 18:11 WIB).

Nilawati, Lala. *Teori Gestalt*. <https://www.gramedia.com/literasi/teori-gestalt/>, (19 Juni, 20:50 WIB).

Priyono, Bella Putri Cahyani dan Dida Rahmadanik. 2021. *MENINGKATKAN OMZET UMKM JASA LAUNDRY DI ERA NEW NORMAL DENGAN INOVASI LAYANAN SELF LAUNDRY DI KAMPUNG DHARMAWANGSA*. Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Surabaya.

Putra, Yogi Isnanda. 2022. *PERANCANGAN LOGO DAN VISUAL BRANDING KEBUN BUAH "FARHAN STRAWBERRY" WONOSOBO*. STSRD VISI Yogyakarta. Yogyakarta.

Ramadhan, Andi. 2021. *Perbedaan Stilasi, Deformasi Dan Distorsi Lengkap Dengan Contoh Karyanya*. <https://seputarkelas.com/perbedaan-stilasi-deformasi-dan-distorsi-lengkap-dengan-contoh-karyanya/>, (06 Juli 2023, 13:28 WIB).

Rustan, Surianto. 2021. *Logo 2021*. CV. Nulisbuku Jendela dunia. Jakarta.

Sabrina, Annisa Dzata. 2022. *5+ Elemen Utama Pembentuk Logo, Kamu Wajib Tahu*. <https://vocasia.id/blog/logo-elemen/>, (07 Juli 2023, 12:52 WIB).

Sampoerna University. 2022. *Pengertian Tipografi adalah: Elemen, Fungsi, Tips Penyusunan*. <https://www.sampoernauniversity.ac.id/id/tipografi-adalah/>, (07 Juli 2023, 12:52 WIB).

Sasongko, Dedy. 2020. *UMKM Bangkit, Ekonomi Indonesia Terungkit*. <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/13317/UMKM-Bangkit-Ekonomi-Indonesia-Terungkit.html>, (27 Februari 2023, 16:29 WIB).

Scott-Smith, Zoe. *Typography series: What is a Script font?*. <https://threerooms.com/blog/typography-series-what-is-a-script-font?cn-reloaded=1>, (22 Juli 2023, 18:11 WIB).

Wahyudi, Nanang dan, Damaralam Hendradewa, Malbulloh, Desy Heriyani, Esa Mahendra, Aji Syahputra, Juanda, Silvia Dewi, Ade Yudi Sapprudin, Nur Diah Susihanah, Riza Fathia Choirunnisa, Faizah Weningtyas, Ihsan Maulana, Mohamad Irvan. 2023. *Jangan Main-main Dengan Kemasan*. PT. Elex Media Komputindo. Jakarta.

Zainudin, Ahmad. 2022. *Teori Gestalt dalam Desain Grafis*. <https://desain-grafis-s1.stekom.ac.id/informasi/baca/Teori-Gestalt-dalam-Desain-Grafis/>, (20 Juni 2023, 1:08 WIB).

LAMPIRAN

Dokumentasi Sidang 20 Juli 2022



Lembar Konsultasi



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

F.STSRD VISI / B.5

LEMBAR KONSULTASI
BIMBINGAN PENYAJIAN AKHIR
PRODI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

NAMA : Emeraldalda Kezia Beatrice Singal NIM: 11161024
SEMESTER : 14 TAHUN AKADEMIK : 2022/2023
JUDUL PA : Perancangan Rebranding UMKM Nara Laundry
PEMBIMBING : Dian Prajarini, S.T, M. Eng

TANGGAL	KOREKSI	SARAN	PARAF PEMBIMBING
10/03/2023	awal pertemuan pertama informasi aturan bimbingan dan jadwal	jadwal konsul jumat	
21/03/2023	bab 1. revisi pendahuluan, rumusan masalah, dan batasan masalah	memperbaiki latar belakang	
04/04/2023	bab 1. revisi latar belakang	memperbaiki penulisan dan kesimpulan latar belakang	
05/04/2023	BAB 2.	data objek tidak perlu terlalu banyak. cukup yang relevan saja	
22/06/2023	bab 3. revisi icon logo	1. Pake "nara" huruf kecil semua trus visual mesin cuci di huruf "a" pertama 2. Pake "Nara" huruf N besar sisanya huruf kecil, visual mesin cuci di huruf "a" pertama	
23/06/2023	bab 3. revisi icon logo	ubah bentuk visual mesin cuci di huruf "a" logo yang huruf depan "N" terpilih	
26/06/2023	bab 3. pemilihan warna logo	tulisan warna biru dengan aksan kuning oranye	

27/06/2023	bab 3. Standard manual logo	menambah grid system yang jelas dengan ukuran cm dan menambahkan pengaplikasian logo yang benar/salah. lanjut ke bab 4	
30/06/2023	bab 4.	lanjutan pengaplikasian ke mockup kartu nama, banner, dll.	
04/07/2023	bab 4. revisi	revisikan desain sample	
06/07/2023	bab 5. Penulisan bab 1 & 2 Ace bab 3 & 4	Revisi saran kesimpulan Revisi penulisan bab 1 meminutah gambar ke bab 2, bab 2, memperbaiki penulisan	
07/07/2023	Ace bab 1, 2,	Skema perancang ditambah lanjut Abstrak, judul, daftar pustaka urutkan	
08/07/2023	Abstrak	Ace Abstrak, revisi daftar isi, kata pengantar	
10/07/2023	Daftar isi, kata pengantar, lembar persetujuan, lembar persembahan	Ace final	

Ketua Program Studi : ACE SIDANG

Pembimbing,

(Dian Prujarini, S.T., M.Eng)

(.....)
(.....)