

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Dieng adalah daerah dataran tinggi di Jawa Tengah yang secara administratif berada di dua wilayah yaitu Kabupaten Banjarnegara yang memasuki Kecamatan Batur dan Kabupaten Wonosobo yang memasuki Kecamatan Kejajar. Dieng memiliki pesona alam pegunungan dengan berbagai objek wisata alam dan bersejarah didalamnya, seperti kawah, telaga dan kompleks Candi Hindu. Dimana salah satunya yaitu Kompleks Candi Arjuna yang terletak di Desa Dieng, Kecamatan Batur, Kabupaten Banjarnegara. Kompleks Candi Arjuna terdiri dari lima bangunan candi, yaitu Candi Arjuna sebagai candi utama, Candi Srikandi, Candi Sembadra, Candi Puntadewa dan Candi Semar.

Pada Kompleks Candi Arjuna, bangunan Candi Arjuna sendiri terletak paling utara dari deretan percandian di kompleks tersebut dan bangunan Candi Semar merupakan candi pendamping dari bangunan Candi Arjuna dimana kedua bangunan candi tersebut saling berhadapan. Suasana Kompleks Candi Arjuna begitu asri dimana selain keindahan bangunan candi juga terdapat tumbuhan dan pohon-pohon rindang yang membuat suasana begitu sejuk, gunung dan perbukitan juga menjadi pelengkap keindahan alam di Kompleks Candi Arjuna ini.

Pemerintah Kabupaten Banjarnegara membuka kembali Wisata Kompleks Candi Arjuna untuk umum, yang sempat ditutup pada masa pandemi Covid-19 (Puspitasari, 2021). Dan kurangnya minat pengunjung khususnya kepada siswa SMA dalam memahami sejarah dari keindahan dan keunikan bangunan candi yang dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar kepada siswa, agar lebih mengetahui sejarah dari bangunan candi (Tamara, 2020), sehingga dibutuhkan media yang menarik untuk memberikan informasi mengenai sejarah dibalik keindahan dan keunikan candi, .

Video merupakan salah satu media yang banyak dijumpai pada berbagai media digital dikarenakan mudahnya akses internet, dan salah satunya yaitu Motion graphic yang merupakan penggabungan elemen-elemen seperti tipografi,

ilustrasi, fotografi, videografi dan audio visual yang dalam pembuatannya menggunakan teknik animasi. Elemen-elemen yang ada pada *motion graphic* menyajikan visualisasi yang menarik untuk dilihat, *motion graphic* biasanya dipakai dalam kanal-kanal digital untuk menyampaikan pesan dan informasi untuk khalayak umum, biasanya *motion graphic* berbentuk file video (.Mp4) sehingga dapat dilihat dimana saja dengan perangkat pendukung seperti ponsel.

Video *Motion graphic* menawarkan efektivitas yang tinggi untuk menyampaikan pesan dan informasi secara ringkas, karena karakteristik *motion graphic* yang informatif, menarik dan juga menghibur dengan adanya konten visual seperti gambar, teks dan warna, ditambah dengan suara dan musik yang dapat mengubah suasana hati, dipadukan dengan gerakan yang memberikan kesan dinamis, sehingga dapat menambah pemaknaan dan efektivitas atas informasi yang disampaikan. Oleh karena itu perlu dilakukan perancangan *motion graphic* “Candi Di Atas Awan” sebagai media pengenalan dan informasi untuk Wisata Kompleks Candi Arjuna.

1.2. Rumusan Masalah

Bagaimana merancang video pengenalan dan informasi yang menarik dan informatif untuk Wisata Kompleks Candi Arjuna?

1.3. Batasan Masalah Perancangan

Perancangan ini menggunakan format video (.MP4) landscape 1440p : 2560 x 1440 (16:9) dan 5-6 menit

1.4. Tujuan Perancangan

Merancang video *motion graphic* yang menarik dan informatif yang akan digunakan sebagai media pengenalan dan informasi untuk Kompleks Candi Arjuna.

1.5. Manfaat Perancangan

1. Bagi Masyarakat

Bila karya perancangan diterima dan dipublikasikan oleh Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Banjarnegara atau pihak Dieng Plateau, perancangan ini dapat

menjadi media pengenalan dan informasi untuk Wisata Kompleks Candi Arjuna.

2. Bagi Bidang Keilmuan DKV

Penulis mendapatkan kesempatan sebagai metode latihan untuk lebih mendalami dan memahami teknik animasi khususnya *motion graphic*.

3. Bagi STSRD VISI

Dapat menjadi informasi mengenai keunikan dan sejarah bangunan candi di Kompleks Candi Arjuna, dan sebagai referensi mahasiswa lainnya.

1.6. Kerangka Perancangan

Tinjauan Proses Perancangan Motion Graphic “Candi Di Atas Awan” sebagai Pengenalan dan Informasi Wisata Kompleks Candi Arjuna Dieng Banjarnegara

