



Laporan KERJA PROFESI MEDIA KONTEN Kampus STSRD VISI

AMANTA FIDELA PUTRI / 01201006

LEMBAR PENGESAHAN

Judul laporan

Kerja Profesi sebagai Media Konten Kampus STSRD Visi

Di susun oleh

Nama : Amanta Fidela Putri

NIM 01201006

Jurusan : Desain Komunikasi Visual (DKV)

Jenjang : D3

Disetujui dan disahkan pada

Hari/Tanggal : 20 JUNI 2023



Menyetujui,
Koordinator Kerja Profesi

Dosen Pembimbing


Dian Prajarini. S.t. M.Eng.
NIP./NIK.19840724 201504 2 003


SEKOLAH TINGGI SENI RUPA & DESAIN VISI
STSRD VISI
INDONESIA


Nofria Doni Fitri. M.Sn
NIP./NIK.04093094



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA & DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150B Yogyakarta 55151 Telp. (0274) 377 787, E-Mail: info@stsrdivisi.ac.id

No : 011 / STSRD VISI .E 3 /VI- 2023
Hal : Ucapan Terima Kasih

Yogyakarta, 20 Juni 2023

Kepada Yth.
Bapak / Ibu Pimpinan
Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia
Jl. Tamansiswa No. 150 B Yogyakarta

Dengan hormat,

Sehubungan dengan telah berakhirnya pelaksanaan Kerja Profesi (magang) mahasiswa tersebut di bawah ini,

Nama : Amanta Fidela Putri
NIM : 01201006
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang Pendidikan : D3

di perusahaan yang Bapak / Ibu pimpin, sejak tanggal 01 Maret sampai 20 Mei 2023, maka dengan ini kami selaku Pembimbing Mata Kuliah Kerja Profesi Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia mengucapkan banyak terima kasih atas kesediaan Bapak / Ibu menerima dan membimbing mahasiswa tersebut diatas.

Bersama ini pula kami serahkan 1 (satu) bundel Laporan Kerja Profesi yang bersangkutan yang telah dipresentasikan di hadapan Dosen Pembimbing dan Penguji pada tanggal 07 Juni 2023

Kami berharap kerjasama yang sudah terjalin selama ini dapat tetap berkesinambungan.
Terima kasih.

Hormat kami,
Pembimbing Kerja Profesi

Dian Pratiwi, ST, M.Eng.
NIK: 198407242015042003



LAPORAN
KERJA PROFESI MEDIA KONTEN KAMPUS STSRD VISI



Disusun Oleh :

Nama : Amanta Fidela Putri

Nim : 01201006

(D3)

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Dengan Memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas karunianya Penulis dapat menyelesaikan laporan kerja profesi media konten pada Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia

Pada kesempatan ini Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Dwisanto Sayogo ,M.Ds selaku ketua jurusan dan kepada Bapak Nofria Doni Fitri,M.Sn , Ibu Dian Prajarini M.Eng selaku dosen pembimbing Kerja Profesi prodi Desain Komunikasi Visual yang telah membimbing hingga selesai Laporan ini.

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang turut membantu dalam pembuatan Laporan ini . Kami jauh dari sempurna dan ini merupakan langkah yang baik dari studi yang sesungguhnya . Oleh karena keterbatasan waktu dan kemampuan Penulis , maka kritik dan saran yang membangun senantiasa Penulis harapkan semoga Laporan ini dapat berguna bagi Penulis pada khususnya dan pihak lain yang berkepentingan pada umumnya .

Yogyakarta , 19 Juni 2023

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	1
Daftar Isi	2
BAB I PENDAHULUAN	
A. Skill yang ingin di dapat dari instansi.....	3
B. Karya Portofolio Pribadi	3
C. Alasan memilih instansi Tempat kerja Profes	4
BAB II PROFIL PERUSAHAAN	
A. Profil singkat instansi	5
B. Peralatan dan software pendukung yang digunakan dalam proses kreatif	5
C. Contoh karya instansi yang pernah dibuat	6
BAB III KETERLIBATKAN DALAM PEKERJAAN	
A. Alur kerja dan proses kerja	7
B. Creative brief (penugasan) , alternatif desain , final desain	7
C. Keterampilan yang diperoleh dari proyek tersebut	
BAB IV HASIL BAGI MAHASISWA DAN MASUKKAN BAGI STSRD VISI	
A. Manfaat	11
B. Masukkan bagi STSRD VISI	11
Lampiran	
A. Foto pelaksanaan kerja profesi	
B. Swot keterangan dari instansi / perusahaan	

BAB I PENDAHULUAN

A. Skill yang diDapat dari Instansi

Kerja Profesi merupakan salah satu bentuk pengajaran yang memberikan saya pengalaman kerja secara jelas dibawah sebuah perusahaan / instansi tertentu , untuk mengasah kemampuan dan keahlian dibawah bimbingan pengawas yang lebih berpengalaman sehingga disini saya dapat menerapkan konsep-konsep komunikasi serta ungkapan kreatif melalui berbagai media untuk menyampaikan pesan dalam gagasan secara visual dengan mengelola elemen-elemen grafis yang berupa bentuk dan gambar , tatanan huruf , serta komposisi warna dan tata letak .

B. Karya Portofolio Pribadi



C. Alasan memilih instansi Tempat kerja profesi

Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia Yogyakarta adalah kampus tempat mengembangkan ide dan gagasan melalui desain yang kreatif , dan juga dikampus tersebut membutuhkan desain untuk berbagai kegiatan dan programnya sehingga saya tertarik untuk kerja profesi di instansi tersebut . Dengan saya kerja profesi di instansi tersebut memberi saya kesempatan untuk mengembangkan keterampilan desain grafis yang saya miliki dibawah bimbingan dan pengawasan yang ahli dibidangnya .

BAB II PROFIL INSTANSI

A. Profil singkat instansi

Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia ini merupakan perguruan tinggi swasta yang bernaung dibawah Yayasan Pendidikan VISI Indonesia dan kampus ini lebih dikenal dengan nama STSRD VISI . saat ini STSRD Visi Indonesia beralamat di Jl. Taman Siswa 150.B Yogyakarta . STSRD VISI Indonesia memiliki 2 program studi Strata 1 Desain Komunikasi Visual dan Strata Diploma 3 (D3) Desain komunikasi Visual dengan slogan “Creativity for Positive Changes” STSRD VISI terus berkembang dengan kreatifitasnya untuk perubahan yang positif bagi masyarakat .

B. Peralatan dan Software Pendukung yang digunakan dalam proses kreatif

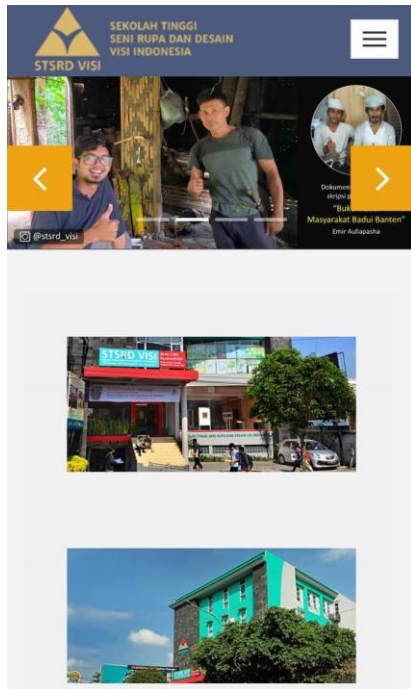
a. Fasilitas Pendukung :

- Ruang Dosen
- Full AC
- Laptop
- Smartphone
- Flashdisk
- Jaringan wifi

b. Software :

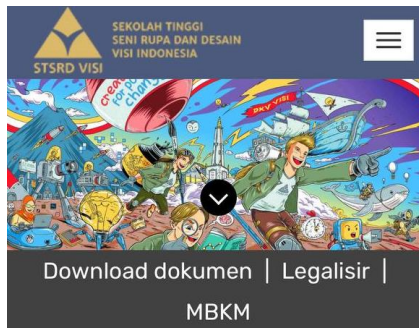
- Coreldraw
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Figma
- Microsoft Word

C. Karya Instansi yang pernah dibuat

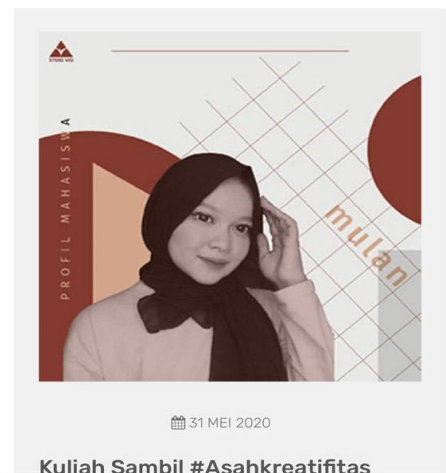


Sekilas Tentang PMB Online

Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain VISI Indonesia
 Sebelum memanfaatkan layanan PMB online melalui portal ini, calon pendaftar WAJIB membaca dan memahami PROSEDUR & SYARAT PENDAFTARAN. PMB Online adalah proses pendaftaran dan tes masuk PMB di STSRD VISI secara online. Segala Syarat, Ketentuan, dan Prosedur PMB Online WAJIB dilaksanakan oleh pendaftar yang bersangkutan. Semua data yang diinput dalam proses pmb online ini harus benar dan valid. Semua data yang terekam dalam sistem PMB Online STSRD VISI hanya akan digunakan secara internal di STSRD VISI.



Creativity for Positive Changes



BAB III KETERLIBATAN DALAM PEKERJAAN

A. Alur kerja dan Proses kerja

- a. Penugasan diberikan oleh dosen pembimbing disertai dengan penjelasan singkat untuk tugas yang diberikan .
- b. Membaca dan memahami tugas yang diberikan dengan sebaik-baiknya untuk memperoleh gagasan ide .
- c. Membuat alternatif – alternatif desain untuk dikonsultasikan pada dosen pembimbing
- d. Merevisi desain yang telah dibuat berdasarkan masuk-masukan dari dosen pembimbing
- e. Mencari font dan pilihan warna yang sesuai dengan ide dan gagasan
- f. Konsultasi dengan dosen Pembimbing tentang pemilihan font dan warna
- g. Konsultasi final
- h. Mengirimkan file final ke dosen pembimbing

B. Creatif brief (penugasan) alternatif desain dan final desain





PENYERAHAN KARYA DKV 5
"PAKUDERJAN"
Pasar Kuliner Desa Kerjan

Instagram: [stsr_d_visi](#) | Website: www.stsrdivisi.ac.id



SURVEY WISATA
KAMPOENG JELOK

Instagram: [stsr_d_visi](#)



SURVEY WISATA
WISATA DESA BANGUNJIWO

Instagram: [stsr_d_visi](#)



PAMERAN
KARYA TERBAIK
SEMESTER GANJIL 2023

- Komputer Grafis
- Teknologi Cetak
- Rupa Dasar 2D
- Ilustrasi Manual
- DKV 5
- Portofolio
- Fotografi Desain
- Gambar Bentuk
- Teknik Kamera
- Film Pendek
- Video Editing
- Bahasa Rupa

16 - 30 Maret 2023






C. Keterampilan yang diperoleh dari Proyek tersebut

Dengan Kerja Profesi di Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia ini saya dapat lebih mengembangkan kemampuan saya dalam kreatifitas untuk menghasilkan ide-ide baru yang segar . sehingga mengasah kemampuan saya untuk lebih memahami komponen atau unsur dalam suatu karya visual , seperti warna , tekstur , bentuk , huruf , ruang dan banyak lagi . Dengan keterampilan yang saya miliki ini menjadi bekal menghadapi dunia kerja kedepannya .

BAB IV HASIL BAGI MAHASISWA DAN MASUKKAN BAGI STSRD VISI

A. Manfaat

a. Skill yang di dapat

Dengan kerja profesi di STSRD VISI Indonesia , saya mendapatkan pengalaman menyelesaikan tugas desain untuk kegiatan dan program yang ada di kampus , dalam lingkungan kerja yang sesungguhnya disini benar-benar dituntut penguasaan aspek praktis dari pekerjaan desain dan mengaplikasikan itu ilmu yang saya dapat dari pendidikan yang saya tempuh selama ini .

b. Kendala yang dihadapi

Dengan keterbatasan komunikasi yang saya miliki kadang susah menterjemahkan apa yang ditugaskan dosen pembimbing kepada saya .

c. Masukkan Bagi STSRD VISI

Saya berharap STSRD VISI meenjadi Penguruan Tinggi yang ramah disabilitas sehingga menjadi kampus inklusi yang dapat menjembatani teman-teman kami yang berkebutuhan khusus yang berminat untuk menuntut ilmu dibidang Desain Komunikasi Visual salah satunya dengan menyediakan dosen pendamping .

LAMPIRAN

Dokumentasi Foto




SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

 email : info@stsrdivisi.ac.id
LEMBAR PENILAIAN KERJA PROFESI

Nama Mahasiswa : Amanta Fidela Putri NIM : 01201006
 Program Studi : Desain komunikasi visual (DKV) (Jenjang S1/DIII)*
 Nama Perusahaan : Kampus STSRD VISI INDONESIA
 Alamat : Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta
 Telp. (0274) 377 787
 Tanggal Pelaksanaan : 01 Maret 2023 s/d 20 Mei 2023

No.	Jenis Kemampuan	Tanggapan pihak pengguna**			
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1.	Integritas (etika & moral)	✓			
2.	Keahlian berdasarkan bidang ilmu (Profesionalisme)		✓		
3.	Bahasa Inggris			✓	
4.	Penggunaan teknologi informasi	✓			
5.	Komunikasi	✓			
6.	Kerjasama Tim	✓			
7.	Pengembangan diri	✓			

Catatan : * Coret salah satu

** Beri tanda cek (✓) pada kolom yang terpisah

(.....)
 Nama Terang dan Cap Perusahaan

Catatan dari Pimpinan / Instruktur :

.....

.....

.....

creativity for positive changes

Form penilaian ini mohon disampaikan kepada koordinator KP dalam amplop tertutup



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA & DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150B Yogyakarta 55151 Telp. (0274) 377 787, E-Mail: info@stsrdivisi.ac.id

SURAT KETERANGAN No.021 / STSRD VISI. F4 / VI / 2023

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Wahyu Tri Widadijo, M.Sn
Jabatan : Ketua
Instansi : Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Amanta Fidela Putri
NIM : 01201006
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang Pendidikan : D3

telah melaksanakan Kerja Profesi di Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia pada tanggal 01 Maret 2023 sampai dengan tanggal 20 Mei 2023, dan sudah dipresentasikan dihadapan Dosen Pembimbing pada tanggal 07 Juni 2023

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 19 Juni 2023

Ketua STSRD VISI




SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

 email : info@stsrdivisi.ac.id
PRESENSI KEGIATAN KERJA PROFESI

Nama : Amanta Fidela Putri NIM : 01201006
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual Jenjang : D3

 Tempat Kerja Profesi : Kampus STSRD VISI Indonesia

 Tanggal Mulai KP : 9 Maret 2023

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE ..&..				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
Kamis, 9 Maret 2023	1	Edit Foto, ubah foto jadi Hitam putih dan ngasih retame	selesai, dan baik	X/r
Selasa, 14 Maret 2023	2	membuat desain spanduk & poster "Pameran karya terbaik"	selesai & baik	X/r
Kamis, 16 Maret 2023	3	membuat cover untuk Buku Inventaris, Buku tamu & kesan	selesai & Baik	X/r
Selasa, 21 Maret 2023	4	membuat label karya terbaik 5 Alternatif	selesai dgn hasil baik	X/r
Rabu, 29 Maret 2023	5	membuat slider foto untuk halaman about us di website	hasil baik.	X/r
Kamis, 30 Maret 2023	6	Edit slider untuk Halaman About us & bikin Tegel foto	bagus, artistik	X/r
Jumat, 31 Maret 2023	7	Edit foto hasil karya milik mahasiswa	bagus, artistik	X/r
Jumat, 7 April 2023	8	Membuat Laporan untuk kerja profesi	selesai dgn baik.	X/r
Jumat, 14 April 2023	9	membuat layout untuk website	selesai dan hasil baik	X/r
Rabu, 19 April 2023	10	Edit foto mahasiswa untuk halaman Alumni di website	selesai diupload.	X/r

Diisi dengan dituliskan tangan



SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

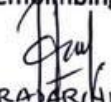
Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

email : info@stsrdivisi.ac.id

PRESENSI KERJA PROFESI, MINGGU KE				TANDA TANGAN PEMBIMBING LAPANGAN
HARI, TANGGAL	NO	URAIAN KEGIATAN	HASIL	
Kamis, 27 April 2023	11	Edit tata letak foto untuk Halaman Galeri visi	Baik & artistik	X/r
Jelasa, 9 Mei 2023	12	Edit tata letak untuk Halaman Home	baik & diupload	X/r
Rabu, 24 Mei 2023	13	Merapikan letak foto untuk website	siapan rapi	X/r
Senin, 5 Juni 2023	14	membuat untuk presentasi kerja profesi	audio dan visual selesai	X/r
Senin, 19 Juni 2023	15	merapikan + cek untuk Laporan kerja profesi	finishing (selesai).	X/r

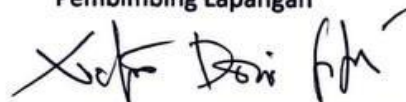
Diisi dengan dituliskan tangan

Mengetahui,
Dosen Pembimbing a.n Coord. KP


DIAN PRAJARIH, S.T., M.Eng.
NIK/NIP: 19840724 201504 2003

Yogyakarta, 21 - JUNI 2023

Menyetujui,
Pembimbing Lapangan


NIK/NIP 04093094


SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN VISI INDONESIA

Jl. Tamansiswa 150 B Yogyakarta 55151

Telp. (0274) 377787, 380848, Fax. (0274) 388680

 email : info@stsrdivisi.ac.id
FORMULIR BIMBINGAN KERJA PROFESI

Nama : Amanta Fidela Putri NIM : 01201006
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual (DKV) Jenjang : Diploma 3 (D3)

 Tempat Kerja Profesi : Kampus STSRD VISI INDONESIA

 Judul Kerja Profesi : Kerja Profesi Media Konten Kampus STSRD VISI

 Dosen Pembimbing : Nofria Doni Fitri, M.Sn
I. Bimbingan KP

NO	HARI/TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	REVISI	PARAF PEMBIMBING
1	Kamis, 9 Maret 23	ARAHAN		X/
2	sebaa, 14 Maret 23	COREL DRAW	TEKNIS	X/
3	Kamis, 16 Maret 23	DESIGN	- II -	X/
4	Rabu, 29 Maret 23	A DOBE PH SHOP	- II -	X/
5	Kamis, 30 Maret 23	DESIGN	ARTISTIK	X/
6	Jumat, 7 April 23	TEKNIS LAJURAN	- II -	X/
7	Jumat, 16 Juni 23	DESIGN COVER	- II -	X/

*) Syarat menghadiri 10 Presentasi Kerja Profesi sebelumnya terpenuhi


 II. Tanggal Presentasi KP : Rabu, 7 Juni 2023 *)

 Mengetahui,
 Koordinator Kerja Profesi

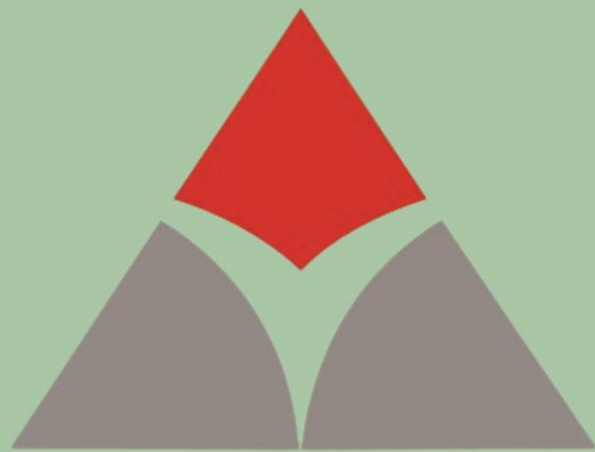

 DIAN PRAJARINI, S.T., M.Eng
 NIK/NIP: 19840724 201504 2 003

 Yogyakarta, 21 - JUNI 2023

 Menyetujui,
 Dosen Pembimbing


 NOFRIA DONI FITRI
 NIK/NIP: 040930944





STSRD VISI